



REVISTA BRASILEIRA DE XADREZ POSTAL

Fundado em 14/02/69

ANO XXVII - Nº 163

Janeiro - 2011



PROCESSO ELEITORAL 2011 – EDITAL

Comunicamos ao quadro associativo a abertura do Processo Eleitoral do Clube de Xadrez Epistolar Brasileiro, visando à eleição para o biênio 2011/2013, da Diretoria Executiva, do conselho Fiscal e do Conselho Consultivo, em conformidade aos artigos 46 e 50 dos Estatutos.

O número de sócios efetivos do CXEB na presente data é de 211.

homepage: <http://www.cxeb.org.br>

email: cxeb.presi@gmail.com

Torneios de xadrez pelo servidor e por via postal

RBXP - n° 163

INFORMES

Anuidade	03
Rating	13
Inscrições CBI Semifinal	18
Inscrições TBI Preliminar	19
Mudança na publicação de resultados	38
Conheça o CXEB	32
Resultados de torneios	35
Inscrições Torneios temáticos	40

SEÇÕES E ARTIGOS

Movimento Convergência	04
Partidas comentadas	06
Solucionismo	11
Faleceu o GM Mikhail Umansky	13
Espaço de xadrez na Água Branca	17
A hora e a vez do Capivara	20
Assédio na Holandesa	29
Soluções	34

CXEB

Clube de Xadrez Epistolar Brasileiro

Presidente de Honra: Ubirajara de Oliveira Barroso

Diretoria 2009/2011:

Presidente:

Márcio Barbosa de Oliveira - cxeb.presi@gmail.com

Vice-Presidente:

Paulo Roberto P. Fonseca - cxeb.vice@gmail.com

Diretor Administrativo:

Paulo Cezar O. Tórtora - cxeb.admin@gmail.com

Diretor Financeiro:

Natalino C. Ferreira - cxeb.financ@gmail.com

Diretor Geral de Torneios:

Paulo Roberto T. Marczykoski - cxeb.dgt@gmail.com

Diretor da Área Internacional:

Sérgio Luis B. Rodrigues - cxeb.dai@gmail.com

Diretor de Publicações:

Jorge André Pregun - cxeb.revista@gmail.com

Diretor de Divulgação:

Marcos A. dos Santos - cxeb.divulga@gmail.com

Conselho Consultivo:

Presidente: Ubirajara de Oliveira Barroso.

Membros Natos: Antônio Carlos Raposo, João Alberto Correia da Silva, José Joaquim de Amorim Neto, Milton Gonçalves Sanchez, Nelson Lopes da Silva, Pedro Luiz de Oliveira Costa Neto, Torben Erik Carlsson, Lair Válio Alves, Alberto Pinheiro Mascarenhas, Romeu Edgar Mundstock, Dieter Hans Bruno Koll, Dorgival Olavo Guedes Jr. e Jorge André Pregun

Membros Eleitos: Abdias Neves de Melo Filho, Alfredo Dutra e João Eduardo Pereira Abramides

Conselho Fiscal:

Titulares: Marcus Antônio Rolim Silva, Flávio A. Braga da Silva e Alberto Francisco Dillenburg

CAPA: O xadrez por correspondência mundial está de luto: faleceu o GM Mikhail Umansky (detalhes na pag. 13)

RBXP - REVISTA BRASILEIRA DE XADREZ POSTAL

EDITADA BIMESTRALMENTE PELO CLUBE DE XADREZ EPISTOLAR BRASILEIRO

E-mail: cxeb.presi@gmail.com

Home-page: <http://www.cxeb.org.br>

Redator: Jorge André Pregun - e-mail: cxeb.revista@gmail.com

Tiragem desta edição: 130 impressos e 170 eletrônicos

INFORMAÇÕES SOBRE PAGAMENTO DE ANUIDADE DO CXEB

Valor da Anuidade: R\$ 72,00

FORMAS DE PAGAMENTO:

- a) **Cheque Nominal** ao “Clube de Xadrez Epistolar Brasileiro”
- b) **Depósito Em Conta Corrente:**
Banco do Brasil – 001
Agência: 3559-9 (USP)
Conta Corrente: 5018-0
- c) **DOC (DOC D – Documento de crédito)**, com os dados acima mais o CNPJ 73.558.959/0001-10
- d) **Transferência Bancária**, para clientes do Banco do Brasil (use os dados da letra b)

ESCLARECIMENTOS:

- 1 – Colabore com o seu Clube e pague a sua anuidade em dia. Não espere pela cobrança.
- 2 – Você pode pagar valor maior que uma anuidade e receber as seguintes distinções:
 - valores maiores que R\$ 108,00, Sócio Colaborador
 - valores maiores que R\$ 216,00, Sócio Contribuinte
 - valores maiores que R\$ 720,00, Sócio Benemérito Vitalício.
- 3 – Você pode pagar a sua anuidade em parcelas (R\$ 36,00 para 1 semestre e R\$ 18,00 para 1 trimestre;
- 4 – Se você é maior de 65 anos ou menor de 19 anos o pagamento de sua anuidade pode ser feito pela metade do valor da anuidade normal.
- 5 – Caso você use as formas **Depósito Em Conta**, **Transferência Bancária** ou **DOC**, é fundamental que você envie cópia do comprovante para o Diretor Financeiro:

NATALINO CONSTANCIO FERREIRA – Rua Leopoldo de Passos Lima 72 São Paulo – SP – CEP 05271-000 - ou via e-mail - natalino@puma.com.br

- 6 – Qualquer que seja a forma de pagamento usada habitue-se a enviar cópia de sua informação (neste caso dispensado o comprovante) para o Setor de Alteração de Cadastro, a cargo de:

JORGE ANDRÉ PREGUN – Av. Benedito Castilho de Andrade, 1007, Bloco 2, Ap. 42 – 13212-070 – Jundiaí – SP e-mail cxeb.revista@gmail.com Essa providência facilita e abrevia o processo de atualização do cadastro.

Movimento Convergência

Alberto Pinheiro Mascarenhas
amasca@globo.com

Já vivi muitas emoções com o xadrez mas as de hoje (18/12/2010) no Clube de Xadrez Guanabara superaram as minhas expectativas !

A agenda era um torneio de xadrez Blitz (5 minutos nocaute por jogador) contando para o Circuito Blitz da Convergência e ao seu término uma singela homenagem do Movimento Convergência ao jornalista, escritor, enxadrista e professor de xadrez, Waldemar Costa.



Sábado começando, sede do Guanabara recebendo uma quantidade recorde de enxadristas, animados com mais um forte evento! Para fecho de ouro desse circuito nosso GM Darcy Lima decide participar da prova! Juntam-se a ele mais 6 Mestres FIDE (Luis Rodi, Dirceu Viana, Hilton Rios, Wagner Peixoto, José Eduardo Maia e Alberto Mascarenhas) além de fortíssimos praticantes desta modalidade (Cristiano Porto, Kristóvam Kubrusly, Vinícius Rego, Paolo Ghiu, José Chauca) e demais 12 enxadristas de excelentes qualidades também (Angelo Bil, Marco Maia, José Blanco, Renato Carvalho, Pietro Feraz, Josimar Barroso, Tadeu Santos, José Carlos Mesquita, Marcos Diaz, Alan Siqueira, Tarcísio Dantas e João Gabriel Souza), resultando num evento ímpar, com 24 participantes, para nosso contexto estadual! Uma festa bem aguerrida!

Após partidas duríssimas a cada uma das 9 rodadas, nosso GM Darcy Lima sagrou-se campeão com alguma folga, com 8/9! Em segundo lugar, brilhantemente conquistado, o niteroiense Cristiano Porto, e igualmente sensacional, o terceiro lugar do jovem Paolo Ghiu!



Mas o melhor ainda estava por vir.... A homenagem ao Waldemar Costa seria no CXG após uma confraternização no já famoso galetto pertinho do CXG! Sem nenhuma combinação prévia, todos foram se dirigindo para lá, participantes, alguns familiares e diletos torcedores! Algo como 40 pessoas! Uma festa com muita alegria e partilha contagiantes

naquela celebração espontânea, por tudo que temos feito, por tudo que fazemos e por tudo que faremos **JUNTOS E COM CRESCIMENTO DE TODOS!**

Após mais de uma hora de comes e bebes, de conversa franca e positiva já com a presença de nosso homenageado, chega o momento! As palavras iniciais do nosso GM já mexem com as emoções do querido Wadinho de Jacarepaguá, e após as minhas palavras, lembrando da trajetória desse apaixonado pelo xadrez carioca, fluminense e brasileiro, contando detalhes comuns de mais de 35 anos, desde as primeiras matérias dele que eu acompanhei no "cor de rosa" (Jornal dos Sports) e seu apaixonado registro histórico do xadrez nacional, dentre tantas outras contribuições em outros assuntos que ele fez na forma de comunicação impressa, a felicidade estampada em seu rosto, suas palavras de agradecimento e seu orgulho em receber esta homenagem nos mostra que a valorização de trabalhos desse quilate e sua demonstração às novas gerações, é a certeza de registros que marcarão nossos corações e mentes e nos ajudarão a avançar ainda mais longe!



Nosso GM finalizou a pequena cerimônia enfatizando os demais aspectos da produção cultural do homenageado, Waldemar Costa, entregando-lhe então um lindo troféu em homenagem a esta linda trajetória de vida! Aplausos de todos e a certeza de que trilhamos o caminho certo!

Parabéns Waldemar Costa!!

Como temos repetido.... **SÓ DEPENDE DE NÓS!!**

PARTIDAS COMENTADAS

Matsuura, Everaldo (2483)

Gonzalez, Bolivar Ribeiro (2277)

[B80]

Comentários: Bolivar R. Gonzales

Semifinal Brasileiro Absoluto Sao Paulo – SP (7.2), 02.11.2010

B80: Defesa Siciliana: Variante Scheveningen: 6.g3 e 6.Be3, incluindo o Ataque Inglês Um grupo com 4,5 disputam as vagas, e uma vitória garante boas chances de vice-campeão. Última rodada foi disputada e tensa. Sabia que um empate, apesar de levar para os milésimos, me daria boas chances de classificação. Everaldo no entanto estava apreensivo em entrar na loteria dos milésimos.

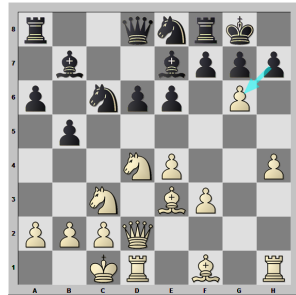
1.e4 c5 2.♖f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.f3 e6 Resolvi entrar nas linhas sem e5, mais flexibilidade no centro, deixando um eventual d5 no ar.

7.♗e3 ♗e7 8.♖d2 0-0 9.g4 b5 10.0-0 ♗b7 11.g5 ♗e8 12.h4 ♗c6

[12...♗d7 13.h5 ♗e5 14.♗b1 ♖c8 15.♖g1 ♗c7 16.g6 fxg6 17.h6 ♗xf3 18.♗xf3 ♖xf3 19.hxg7 b4 20.♗e2 ♗xe4 21.♖d4 ♗xc2+ 22.♗c1 ♗xd1 23.♗xd1 ♖d7 24.♗h6 ♖a4+ 25.♗e1 ♖xa2 26.♖e4 ♖a1+ 27.♗c1 Priese, A (1256)–Knopf, F (1412)/Willingen 2008/CBM 124 Extra/0-1]

13.g6!?N

Aqui Everaldo joga um lance bem interessante, e acelera o ataque, e sempre de olho no peão de e6, já que o bispo foi a b7. [13.♗b1 ♗xd4 (13...b4 14.♗ce2 a5 15.h5 ♗e5 16.♗g3 ♗a6 17.♗xa6 ♖xa6 18.♖e2 ♖a8 19.f4 ♗d7

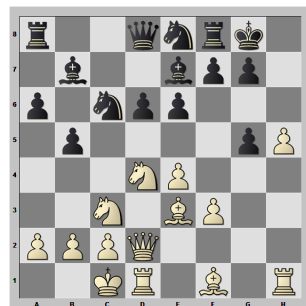


20.♗c6 ♖c7 21.♗xe7+ ♗h8 22.g6 ♗df6 23.gxf7 ♖xe7 24.fxe8 ♖fxe8 25.♗d4 e5 26.fxe5 dxe5 27.♗f2 a4 28.♗f5 Horvath, J (2210)–Szabo, L (1954)/Hungary 2006/EXT 2008/1-0 (36)) 14.♗xd4 ♖c8 15.♖g1 ♖d7 16.h5 b4 17.♗e2 d5 18.e5 ♖c7 19.♗f4 ♗c5 20.♗xc5 ♖xc5 21.♗d3 ♗c7 22.♗xh7+ ♗xh7 23.g6+ ♗g8 24.h6 ♗b5 25.hxg7 ♗xg7 26.♗h5+ ♗g8 27.g7 f5 Anand, V (2715)–Schnorr, G/Frankfurt 1994/EXT 2002/1-0; 13.♗xc6 ♗xc6 14.h5 ♖c7±]

13...hxg6 14.h5

[14.♗xc6 ♗xc6 15.h5 g5±]

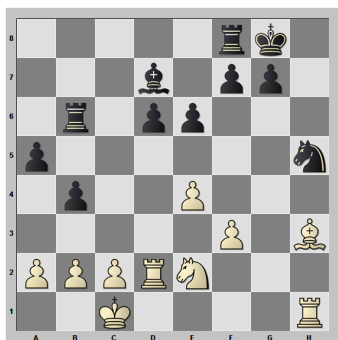
14...g5?!



Está difícil achar lance, as brancas toamam a iniciativa, e só elas atacam. [14...♗xd4!? 15.♗xd4 ♗g5±]

15.♟xc6 ♟xc6 16.♟h3 ♟d7 17.♞dg1 b4 18.♟e2 a5 19.♟xg5 ♞b8 [19...♟xg5 20.♞xg5 (20.♞xg5?! ♞xg5+ 21.♞xg5 ♟h7=) 20...♟h7 21.f4±] 20.♟xe7 ♞xe7 21.♞h6 [21.♟f4!? Seria um problema defender após este lance. Um lance fino.] 21...♞b5!? Em alguns momentos passando e controlando g5, com o apoio de f6. Everaldo segue pondo pressão, e induzindo ao erro Df6, que levaria a sacrifício Tgx7+. 22.♟f4 ♞f6= 23.♞xf6 ♟xf6 24.♞d1 [24.♟f1!? ♞c5 25.♟d3=] 24...♟xh5 25.♟e2 ♞b6 26.♞d2

Após a trovoada, Everaldo propõe empate, e lá fomos nós para os milésimos. Uma semi-final muito lutada, ru-



mo à final que promete ser mais ainda, com 6 Gms!

Vide:

<http://www.fpx.com.br/2010/brasileiro/>
1/2-1/2

Araújo, Otávio Antônio de Silva Filho, Alcindo Luz Bastos da [B98]

IX/X-TB-SF 10 CXEB, agosto/1994

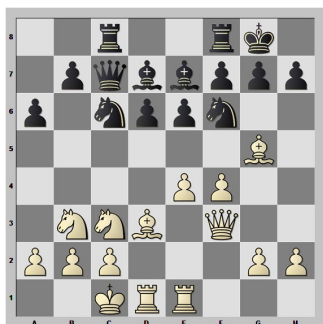
1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♟xd4 ♟f6 5.♟c3 a6 6.♟g5 e6 7.f4 ♟e7 8.♞f3 ♞c7 9.♟d3 0-0 10.0-0 ♟c6 11.♟b3



[RR 11.♟xc6 bxc6 12.e5 (RR 12.♞g3 ♞b8 13.e5 dxe5 14.fxex5 ♟h5 15.♞h4 ♟xg5+ 16.♞xg5 g6 17.g4 f6 18.exf6 ♟xf6 19.♞hf1 ♞g7 20.♟e4 ♟xe4 21.♞xf8+ ♞xf8 22.♟xe4 ♟b7 23.h4 ♞b4 24.♟xg6 hxg6 25.♞xg6+ ♟h8 26.♞f6+ ♟g8 Vyskocil, N (2390)-Kapusta, P (2186)/Ostrava CZE 2010/The Week in Chess 809/1-0 RR 27.♞xe6+) 12...dxe5 13.fxex5 ♞xe5 14.♟f4 ♞a5 15.♞he1 ♞a7 16.♟e5 ♞d8 17.♞xc6 ♟b7 18.♞c7 ♞xc7 19.♟xc7 ♞c8 20.♟b6 ♞aa8 21.♞e2 ♟c6 22.♟d4 ♞c7 23.♟e5

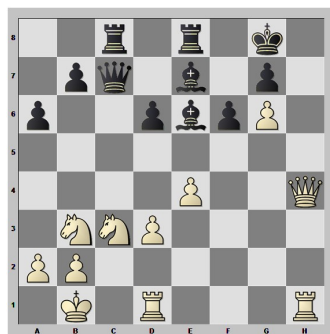
O responsável pelo Setor de Cadastro é: **Jorge André Pregun** – Av. Benedito Castilho de Andrade, 1007 bloco 2 apto. 42 – 13212-070 - Jundiaí-SP – e-mail: cxeb.revista@gmail.com , o qual deverá ser informado sempre que houver **mudança de email , endereço ou ao pagar a anuidade.**

♖b7 24.♘e4 ♘xe4 25.♙xe4 ♙xe4 Tseitlin, M (2455)–Nikolic, S (2320)/Belgrade 1988/TD/½-½ (40) RR 26.♖xe4 f6 27.♙d6 ♘f7 28.♖c4 e5 29.a4 ♖d7 30.♙xe7 ♘xe7 31.b4 ♖ad8 32.♖xd7+ ♖xd7 33.b5 axb5 34.axb5 ♖b7 35.♖c5 ♘d6 36.♖c6+ ♘d7 37.c4 ♖c7 38.♖xc7+ ♘xc7 39.c5 f5 40.♘d2 g5 Tseitlin, M (2455)–Nikolic, S (2320)/Belgrade 1988/TD/½-½ (40)]
11...♙d7 12.♖he1 ♖ac8N



[RR 12...b5 13.g4 ♘b4 14.e5 dxe5 15.fxe5 ♙c6 16.♖h3 ♘xd3+ 17.♖xd3 ♘d5 18.♙d2 ♘xc3 19.♙xc3 b4 20.♙d4 ♖ac8 21.♘b1 ♙b5 22.♖d2 a5 23.♖f3 a4 24.♘c1 ♖fd8 25.♖e3 ♖c6 26.g5 a3 27.b3 Meister, V–Preckwinkel, W/ Dortmund 1987/TD/0-1 RR 27...♙xg5 28.♖xg5 ♖xd4 29.♖ed1 ♖c3 30.♘d3 ♖xd3 0-1 Meister, V–Preckwinkel, W/ Dortmund 1987/TD] **13.♘b1 ♖fe8 14.g4 h6 15.h4 ♘b4 16.♖g3 hxg5 17.hxg5 ♘xd3 18.cxd3 ♘h7 19.♖h4**

♘f8 20.f5 exf5 21.gxf5 f6 22.g6 ♘xg6 23.fxg6 ♙e6 24.♖h1 1-0



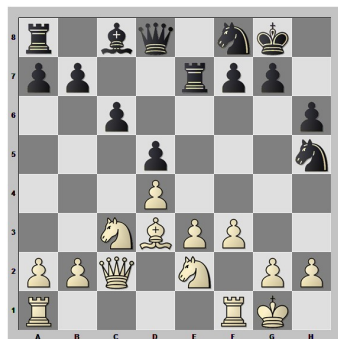
se: 24...♘f8 25.♖h8+ ♙g8 26.♖h7 ♙d8 27.♖f1

Araújo, Otávio Antônio de

Serafini Jr., Osmar A. [D36]

IX/X-TB -P 63 CXEB, 24.12.2010

1.c4 ♘f6 2.♘c3 e6 3.d4 d5 4.cxd5 exd5 5.♙g5 ♙e7 6.e3 0-0 7.♙d3 ♘bd7 8.♖c2 h6 9.♙h4 ♖e8 10.♘ge2 c6 11.0-0 ♘f8 12.f3 ♘h5 13.♙xe7 ♖xe7



✠ NOTA DE FALECIMENTO ✠

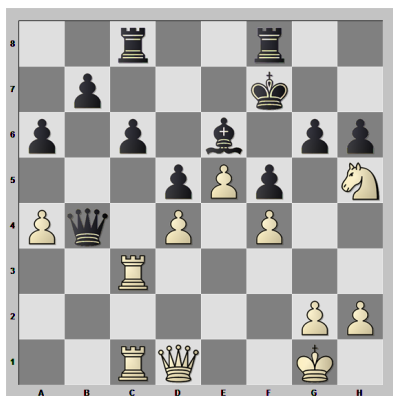
É com tristeza que comunicamos o falecimento do sócio RODRIGO VELOSO FARGNOLI.

À família expressamos nossos sentimentos de pesar.

[RR 13...♖xe7 14.e4 dxe4 15.fxe4 ♔g4
16.♖ae1 ♜e6 17.♞h1 ♞ad8 18.d5 ♜c5
19.♜f4 ♜xf4 20.♞xf4 ♜xd3 21.♞xd3
♜h5 22.♞ef1 ♔g6 23.♞f3 ♞d7 24.♞f2
cxd5 25.♜xd5 ♞e5 26.♜c3 b5 27.a3
a5 28.♞b6 Longo,P (1757)–Panigoni,G
(1892)/Bratto 2006/EXT 2008/0-1 (32)]
14.e4 ♜e6 15.e5 ♜hf4 16.♜xf4N



[RR 16.♞d2 ♞b6 17.♞h1 g5 18.♜c2
♜d7 19.♜xf4 ♜xf4 20.g3 ♜g6 21.♜a4
♞c7 22.f4 1-0 Vaisser,A (2530)–
Michel,L (2150)/Meudon 1990/EXT
1999] **16...♜xf4 17.♜e2 ♜xd3
18.♞xd3 ♞e8 19.f4 f5 20.♜g3 ♞f8
21.b4 ♜e6 22.♞ab1 ♞d7 23.♞fc1 ♞ac8
24.a4 g6 25.♞c3 ♜f7 26.♞bc1 a6
27.♞d1 ♞e7 28.♜h5 ♞xb4**



[28...gxh5 29.♞xh5+ ♜g7 30.♞g3+ ♜
h8 31.♞xh6+ ♞h7 32.♞xe6+–] **29.♜f6
♞e7 30.h4 ♜g7 31.♞g3 ♞xf6 32.exf6+
♞xf6 33.♞e3 ♞f8 34.♞d2 h5 35.♞ce1
♞e8 36.a5 ♜f7 37.g3 ♞e7 38.♞b4 ♜e8
39.♞e5 ♜f7 40.♞d6 ♞e8 41.♞1e2 ♞e7
42.♞xe7+ ♞xe7 43.♜f1 ♞e8 44.♜e1
♞e7 45.♜d2 ♜f6 46.♜c3 ♜f7 47.♜b4
♜f6 48.♜c5 ♜f7 49.♜b6 ♜f6 50.♜a7
1-0 ameaça 51.♞b2**

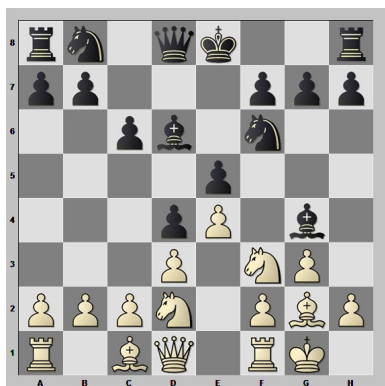
(da Silva,Iran Alexandrino M.
Araújo,Otávio Antônio de [B10]
II TBE – P 08 CXEB, 24.12.2010
[.Microsoft])

**1.e4 c6 2.d3 d5 3.♜d2 e5 4.♜gf3 ♜d6
5.g3 ♜f6 6.♜g2 ♜g4**



[RR 6...♜e6 7.0-0 ♜bd7 8.a4 a5 9.♞e2
♞c7 10.c3 0-0 11.♜g5 ♜g4 12.f3 ♜h5
13.g4 ♜g6 14.h4 h6 15.♜h3 ♞ae8
16.♞e1 h5 17.♜f1 ♜c5 18.g5 ♜fd7
19.♞c2 ♜e6 20.♜g3 f6 21.♜f5 Lin
Chieh Sheng,J (1686)–Talipov,N
(2029)/Vung Tau City VIE 2008/The
Week in Chess 730/0-1 (43)] **7.0-0 [RR
7.h3 ♜h5 8.g4 ♜g6 9.d4 ♜xe4 10.♜xe5
♜xe5 11.dxe5 ♜d7 12.♜xe4 dxe4**

13.h4 h5 14.e6 fxe6 15.♖d6 ♖a5+
16.♙d2 ♖d5 17.♖a3 h×g4 18.0-0-0 ♖f5
19.♙e3 ♗f6 20.♖d6 ♖c8 21.♖d4 ♔f7
Shirazi,K (2413)–Drasko,M (2521)/
Metz 2001/CBM 081 ext/0-1 (47)]
7...d4N



[RR 7...♖c8 8.♖e1 0-0 9.c3 (RR 9.b3
♖e8 10.♙b2 d4 11.♗c4 ♙c7 12.♖d2 b5
13.♗a3 h6 14.♖ac1 ♖d8 15.c3 ♗a6
16.cxd4 ♙a5 17.♖d1 ♙xe1 18.♖xe1 b4
19.♗c2 exd4 20.♙xd4 c5 21.♙xf6 ♖xf6
22.♖d1 ♖ad8 23.♗ce1 ♖xe4 Hippel,R–
Faytinov,Z (2282)/Philadelphia 2001/

EXT 2002/0-1 (38)) 9...♗bd7 10.♖c2
♖e8 11.♗f1 ♖c7 12.♗e3 ♙h5 13.♗f5
♙f8 14.♙d2 ♖ad8 15.h3 dxe4 16.dxe4
♗c5 17.♖ad1 ♙g6 18.♗3h4 ♗e6
19.♗xg6 h×g6 20.♗e3 ♖d7 21.♙c1
♖ed8 22.♖xd7 Calabrese,A (2038)–
Nakapunda,O (2129)/Mallorca 2004/
CBM 104/½-½ (32); RR 7...dxe4
8.dxe4 0-0 9.♖e1 ♖e7 10.h3 ♙e6
11.♖e2 ♗bd7 12.♗c4 ♙c7 13.♗h4
♖c5 14.♗e3 g6 15.♗f1 ♙c4 16.♖d1
♖fd8 17.c3 ♗f8 18.♖f3 ♖d3 19.♙e3
♖e7 20.♗d2 ♙a6 21.♙f1 ♖d7 22.♙xa6
Dalhoff,G–Stempel,M/Germany 1994/
EXT 2001/0-1 (39)] 8.c3 c5 9.h3 ♙xf3
10.♖xf3 b5 11.♗b3 ♗c6 12.♙g5 h6
13.♙d2 a5 14.cxd4 ♗xd4 15.♗xd4
cxd4 16.♖e2 b4 17.f4 ♖c8 18.♖ac1 0-
0 19.♖f3 ♖d7 20.g4 ♖xc1 21.♖xc1
♖c8 22.♖xc8+ ♖xc8 23.fxe5 ♙xe5
24.♖f5 ♖c7 25.♖f1 ♖c2 26.♖c1 ♖xd3
27.♖c8+ ♗h7 28.♖f5+ ♗h8 29.♙xh6
♖g3 30.♙d2 d3 31.♖c8+ ♗g8 32.♖c4
f6 33.♖d5 g5 34.♖c5 ♙xb2 35.♖f2
♖e5 36.♗h1 ♙c3 37.♙e3 a4 38.h4 b3
0-1

TAXAS DE INSCRIÇÃO EM TORNEIOS INTERNACIONAIS

Informamos abaixo o valor das taxas de inscrição em torneios internacionais. Basta fazer a conversão em dólares (paralelo), enviando a quantia correspondente ao Diretor Financeiro, NATALINO CONSTANCIO FERREIRA – Rua Leopoldo de Passos Lima 72 São Paulo – SP – CEP 05271-000 - ou via e-mail - natalino@puma.com.br, citando a finalidade da quantia enviada.

Open Class	US\$ 14;	Higher class	US\$ 14;	Master Class	US\$ 20
Master Norm	US\$ 48;	GM Norm	US\$ 72;	World Cup	US\$ 28
Temáticos	US\$ 16;	Champ League(equipe)	US\$ 72		
Olimpico(equipe)	US\$ 120	Mundial Semi-final	US\$ 50		

O responsável pelo Setor de Cadastro é: **Jorge André Pregun** – Av. Benedito Castilho de Andrade, 1007 bloco 2 apto. 42 – 13212-070 - Jundiaí-SP – e-mail: cxeb.revista@gmail.com, o qual deverá ser informado sempre que houver **mudança de email**, endereço ou ao pagar a anuidade.

Solucionismo (36)

Pedro Luiz de Oliveira Costa Neto - politeleia@uol.com.br
Rua Alves Guimarães, 408/104 – CEP 05410-000 – São Paulo - SP

Hoje vamos falar um pouco sobre alguns procedimentos úteis para se resolver problemas de xadrez. Antes de tudo, lembre-se um princípio segundo o qual, em um problema bem elaborado, todas as peças que aparecem no diagrama devem ter alguma função, embora às vezes muito sutil ou secundária. Esta lembrança pode ajudar na solução. Assim, por exemplo, o peão em a6 no problema 5 deve estar ali por alguma razão.

Outra boa prática é nos fazermos algumas perguntas. Por exemplo, no problema 6, onde a tarefa é descobrir como se desenrolou a partida até após o nono lance das brancas – sequência que deve ser absolutamente única salvo indicação contrária – uma boa pergunta que se poderia fazer de início, dada a singularidade de oposição, é se a torre negra em e1 poderia ser promovida ou não. Insto com os leitores a que tentam resolver este problema de análise retroativa, até porque não é nenhum bicho de sete cabeças.

Seguindo com a relação de campeões estaduais de solucionismo que se laurearam uma única vez, tivemos em 1985 (via VII CBS), R. E. Barbosa (RS), em 1987 (via VIII CBS) H. Ribeiro (RS), e em 1989 (via IX CBS), L. A. Souza (CE) e E. F. Galvão (DF).

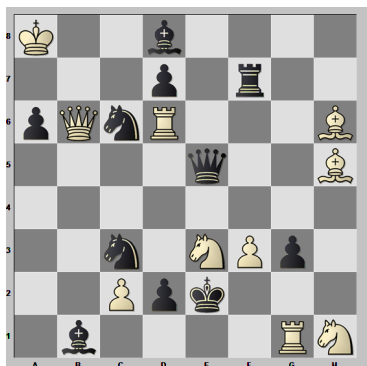
Enunciado:

Mate direto: (# 2) – Jogam as brancas e dão mate no número indicado de lances, para qualquer defesa possível das pretas.

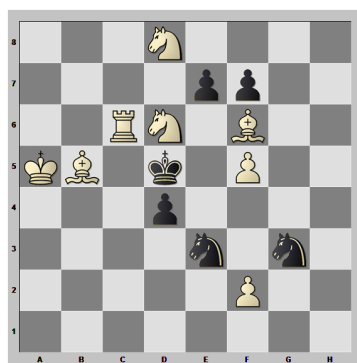
Mate inverso: (S # 2) - Brancas jogam e obrigam as negras a lhes darem mate no número de lances indicado. As negras, por outro lado, tentam de tudo para não dar mate.

Mate ajudado: (H # 3) – Jogam as pretas e ajudam as brancas a darem mate no número indicado de lances.

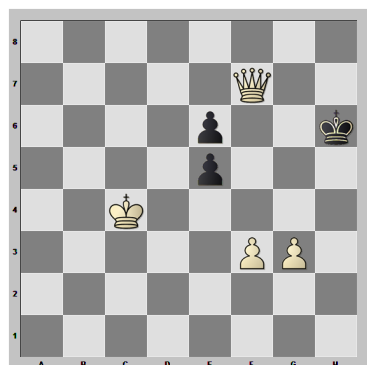
PROBLEMAS



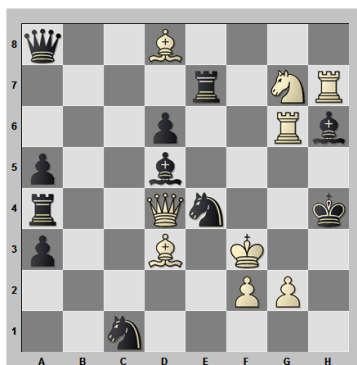
1) $\neq 2$



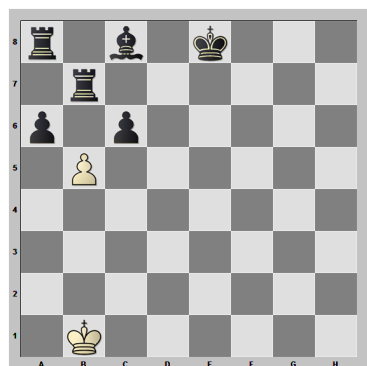
2) $\neq 3$



3) $\neq 4$

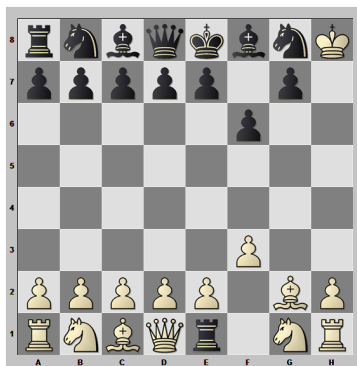


4) $S \neq 2$



5) $H \neq 3$

a) diagrama b) retirar Ta8



6) Prova de partida após 8,5 lances (após o 9º lance branco)

FALECEU O GM MIKHAIL UMANSKY

Associação Portuguesa de Xadrez por Correspondência - www.apxc.pt
<http://apxcpt.blogspot.com/2010/12/o-xadrez-por-correspondencia-mundial.html>

Mikhail Umansky (21 Janeiro 1952 – 17 Dezembro 2010)

Acabamos de ser surpreendidos com a informação do falecimento do GM russo e antigo Campeão do Mundo GM Mikhail Umansky.

Inegavelmente, Umansky foi um dos mais notáveis jogadores de Xadrez por Correspondência de todos os tempo.

Em 1978 venceu o Campeonato da (antiga) União Soviética e, ao longo da década de 90, mais concretamente entre 1989 e 1998, alardeou a sua classe conquistando o cetro de Campeão do Mundo - foi o 13º Campeão do Mundo ICCF.

Em 2001 venceu o torneio ICCF 50 Years World Champion Jubilee, uma prova especial por convite, que envolveu todos os antigos Campeões do Mundo ICCF ainda vivos. Este resultado contribuiu, sem dúvida, para que alcandorar o nome do GM Mikhail Umansky à galeria dos mais famosos e respeitados jogadores de Xadrez por Correspondência de sempre.

Neste momento vivia na Alemanha, onde faleceu devido a um ataque cardíaco.

RATING

Diretor do Serat: Sergio Luiz de Souza
serjao.minas@gmail.com

Torneios Calculados: XXI CBI (EM) Final; XXIV CBI (SD) Grupos Preliminares 01, 02, 05 e 06;
TBI Série 2007 (SD) SF Grupos 01, 03 e 04; TBI Série 2009 (SD) Preliminares Grupo 11;
TC/S (SD) 19; XIV CBV (SD) Final; TT/J (SD) 04 Grupo 05.

CXEB - 50 Maiores Pontuações

pos.	rating	nome
1	1443	LUIS ALMIRON
2	1434	PAULO EDISON T. CHACON
3	1433	PAULO CEZAR O. TORTORA
4	1402	JOAO CARLOS DE OLIVEIRA
5	1387	BOLIVAR RIBEIRO GONZALEZ
6	1385	MARCOS ANTONIO DOS SANTOS
7	1385	FLAVIO ARNALDO BRAGA SILVA
8	1383	LUIZ CLAUDIO GUIMARAES
9	1376	CESAR ROBERTO DA SILVA REIS
10	1373	MARCUS ANTONIO ROLIM SILVA
11	1371	DORGIVAL O. GUEDES JUNIOR
12	1366	ALFREDO DUTRA
13	1366	VICENTE MAJO DA MAIA
14	1365	MÁRCIO BARBOSA DE OLIVEIRA
15	1355	MILTON GONCALVES SANCHEZ
16	1353	NEVIO JOAO
17	1353	JORGE DE SA CAVALCANTI
18	1351	EDUARDO ALMEIDA DINIZ
19	1349	RAMIRO DA COSTA ALMEIDA
20	1348	GILSON LUIS CHRESTANI
21	1346	AIRTON FERREIRA DE SOUZA
22	1344	ALBERTO F. DILLENBURG
23	1342	ANTOINE RENE S.ROWIES
24	1330	ORNELIO DE SOUZA
25	1330	CLORIVALDO . DE ABREU

pos.	rating	nome
26	1329	DENIS MOREIRA LEITE
27	1329	ROMEU EDGAR MUNDSTOCK
28	1328	ABDIAS NEVES DE MELO FILHO
29	1319	NATALINO CONSTANCIO FERREIRA
30	1319	JUAREZ LEAL DE SOUZA
31	1317	RICARDO ERNESTO RAIN
32	1310	EDUARDO LAVIERI MARTINS
33	1308	JOSE RIBAMAR DA C.ASSUNCAO
34	1306	WARNER BRUCE KOVER
35	1302	MARIO SERGIO SOUZA GUIMARAES
36	1302	UBIRAJARA MARTINS MESQUITA
37	1299	MARCO AURELIO FERREIRA MAIA
38	1298	RUY CASTRO MONTEIRO DA SILVA
39	1297	FABIO BIDART PICCOLI
40	1295	BERTO JOSE COSTA
41	1292	MILTON WEYRICH
42	1289	TELMO SEBASTIAO BUENO
43	1288	LUIZ DO PRADO
44	1285	JOSE ANTONIO S GONCALVES
45	1285	JOAO ALBERTO CORREIA DA SILVA
46	1285	EDUARDO ARRUDA CUNHA
47	1284	ODILO BLANCO LIZARZABURU
48	1277	FAUSTO MONTEIRO MESQUITA JR
49	1276	TORBEN ERIK CARLSEN
50	1274	JOSE CARLOS MESQUITA FARIAS

CXEB - RATING POR ORDEM ALFABÉTICA

pos.	rating	nome
28	1328	ABDIAS NEVES DE MELO FILHO
72	1207	ACARY BARBOSA
162	1000	ADALBERTO FRANCO DA CUNHA JR
185	969	ADALBERTO JOAO F DE OLIVEIRA
119	1070	ADILSON MARTINS COELHO
143	1028	AFONSO RICARDO DE OLIVEIRA
195	948	AGENOR TEIXEIRA LEITE ANDRADE
21	1346	AIRTON FERREIRA DE SOUZA
156	1011	ALAOR FRANCO MARTINS
22	1344	ALBERTO FRANCISCO DILLENBURG
51	1268	ALCINDO LUZ BASTOS SILVA FILHO
138	1034	ALEXANDRE DOS R G PASSAES
12	1366	ALFREDO DUTRA
106	1086	ALTAMIR PENHA MORATO
180	978	ALUISIO JOSE LOBO MAIA
168	1000	ALVARO Z. ARANHA FILHO
140	1031	ANDRE LOPES NETTO
158	1010	ANGEL PORTAL

pos.	rating	nome
23	1342	ANTOINE RENE S.ROWIES
121	1063	ANTONIO CARVALHO NUNES JR
206	859	ANTONIO CORDEIRO FILHO
109	1080	ANTONIO FERNANDO M B RUPOLO
147	1021	ANTONIO FERNANDO P. DA SILVA
186	968	ANTONIO MARIO BATISTA LIMA
57	1252	AROLD TEIXEIRA DE ALMEIDA
203	886	ATOS PEIXOTO FALKENBACH
149	1019	AURELIO HAUSEN MELO
40	1295	BERTO JOSE COSTA
91	1132	BIANOR DE OLIVEIRA NEVES
5	1387	BOLIVAR RIBEIRO GONZALEZ
167	1000	BRUNO DE OLIVEIRA SOUSA
74	1195	CARLOS ALBERTO JORIO EBOLI
161	1000	CARLOS ALESSANDER COSTA ALVES
183	975	CARLOS IGUTI
63	1236	CARLOS LINS ROSAS
117	1072	CARLOS RAMOS VILLARES

RBXP N° 163 - Janeiro 2011

pos.	rating	nome
102	1101	CARLOS ROBERTO DUARTE TOWKAN
108	1080	CELIO FERRAZ RIBEIRO
78	1182	CELSE DE RUI BEISIEGEL
97	1117	CELSE LUIZ DA SILVA
9	1376	CESAR ROBERTO DA SILVA REIS
159	1000	CHARLES MANN DE TOLEDO
196	946	CIRO JOSE CARDOSO PIMENTA
136	1036	CLAUDIO ROBERTO VIGNA
103	1099	CLEBER LHOTELLIER BEZERRA
25	1330	CLORIVALDO FERNANDES DE ABREU
184	971	DALTRO ALVES PEREIRA
187	968	DAYAN KUHN DESTE
26	1329	DENIS MOREIRA LEITE
88	1136	DIONISIO KISS
193	952	DJALMA DOS REIS
11	1371	DORGIVAL OLAVO GUEDES JUNIOR
174	989	EDILTON FERREIRA DIAS ARAUJO
145	1026	EDSON LUIS MOREIRA SARMENTO
157	1010	EDSON SYLVIO GUIMARAES
201	893	EDSON TAFNER
18	1351	EDUARDO ALMEIDA DINIZ
46	1285	EDUARDO ARRUDA CUNHA
32	1310	EDUARDO LAVIERI MARTINS
204	871	ELIZEU MACIEL DA SILVA
202	887	ELOMAR GERHARDT
100	1106	EMILIANO CARLOS B. CASTOR
55	1256	ERIC KRIEGER VON BOROWSKI
68	1216	ESTEVAO TAVARES NETO
141	1031	EVANDRO MOREIRA NUNES
132	1041	EVERALDO DE ASSIS BORGES
39	1297	FABIO BIDART PICCOLI
154	1013	FABRICIO DE OLIVEIRA COSTA
48	1277	FAUSTO MONTEIRO MESQUITA JR
66	1223	FERNANDO CEZAR POZZA
129	1049	FERNANDO MARTINHO
118	1071	FLAVIO ANDRADE SANTIAGO SILVA
7	1385	FLAVIO ARNALDO BRAGA SILVA
89	1133	FLAVIO JUAREZ FEJO
197	946	FRANCISCO ARIVANIO DE MELO
175	988	FRANCISCO DE CASTRO SILVA
69	1211	FRANCISCO JOSE BAENA DE MORAES
85	1153	FRANCISCO JOSE VAZ PORTO
194	949	FRANCISCO NERIS PEREIRA
104	1092	GERSON DE SOUZA BAPTISTA
200	902	GIDEONI EIKITI HIROSE
20	1348	GILSON LUIS CHRESTANI
131	1041	GIOVANNI DE ALMEIDA COSTA
172	992	HAROLDO DE BARROS SALLES
101	1103	HEDERY VIDIGAL
73	1202	IRAJA LEONARDO DA FONSECA

pos.	rating	nome
52	1265	ITALO GERMANO BRASIL TRAVI
152	1015	IVAN MARQUES DA SILVA
77	1182	IVO IAHN
95	1122	JAIDER FRANCISCO ALBERGARIA
110	1077	JAIME LUIS HENKES
84	1158	JALDEMAR RODRIGUES DE SOUZA
164	1000	JEFFERSON RODRIGUES
45	1285	JOAO ALBERTO CORREIA DA SILVA
208	849	JOAO BAPTISTA DE CARVALHO
4	1402	JOAO CARLOS DE OLIVEIRA
80	1177	JOAO DE DEUS CARVALHO
83	1169	JOAO EDUARDO P ABRAMIDES
191	959	JOAO FRANCISCO DOS SANTOS
87	1148	JOAO JOSE ARAUJO MOURA FILHO
90	1133	JOAO LOPES COELHO
166	1000	JOAO PEDRO MAROTO CASTOR
211	781	JORGE ALBERTO DACAL MENDES
70	1210	JORGE ANDRE PREGUN
17	1353	JORGE DE SA CAVALCANTI
127	1056	JORGE JERONIMO F. DOS SANTOS
181	978	JORGE LUIZ DE MORAES TOURINHO
44	1285	JOSE ANTONIO S GONCALVES
50	1274	JOSE CARLOS MESQUITA FARIAS
107	1085	JOSE CELIO COLTRO
139	1031	JOSE DOS SANTOS BRASIL LEITE
188	968	JOSE EDUARDO OLIVEIRA DA FONSECA
199	921	JOSE FERNANDES DE ANDRADE FILHO
114	1074	JOSE LUIZ MARQUES LIMA
126	1056	JOSE RAIMUNDO PEREIRA GOMES
33	1308	JOSE RIBAMAR DA COSTA ASSUNCAO
165	1000	JOSE ROBERTO CRUZ DE ARAUJO
120	1067	JOSE ROMAIN T. COSTA SILVA
113	1074	JOSE SEVERINO DE MAGALHAES
30	1319	JUAREZ LEAL DE SOUZA
153	1014	JUAREZ RODRIGUES BELEM JR
155	1012	JULIO CESAR ALBERTO MOORE
142	1030	LEONARDO SIMAL MOREIRA
150	1019	LUIZ ALBERTO DE LIMA PIRES E BARROS
1	1443	LUIZ ALMIRON
92	1132	LUIZ MOLIST VILANOVA
182	978	LUIZ ADELAR GUELF
8	1383	LUIZ CLAUDIO GUIMARAES
59	1246	LUIZ DE MAGALHAES CARVALHO
43	1288	LUIZ DO PRADO
96	1120	LUIZ FRANCISCO SILVA BARBOSA
178	982	LUIZ GONZAGA RAMALHO
133	1038	LUIZ MAZZAROLO NETO
171	994	MARCELO CLAUDIO FAUSTO MAIA
134	1038	MARCELO GUSMAO ARNOSTI
14	1365	MÁRCIO BARBOSA DE OLIVEIRA

pos.	rating	nome
125	1056	MARCIO DE ALMEIDA ALBUQUERQUE
37	1299	MARCO AURELIO FERREIRA MAIA
177	984	MARCO AURELIO LYRIO REIS
6	1385	MARCOS ANTONIO DOS SANTOS
146	1025	MARCOS FARIAS MAGALHAES FILHO
93	1127	MARCOS SALLES NAVARRO
10	1373	MARCUS ANTONIO ROLIM SILVA
160	1000	MARILIA RAEDER AUAR OLIVEIRA
105	1088	MARIO ALEXANDRE C.NORMANDO
35	1302	MARIO SERGIO SOUZA GUIMARAES
123	1062	MATHEUS BACILA DE MESQUITA
130	1044	METRY BACILA
15	1355	MILTON GONCALVES SANCHEZ
41	1292	MILTON WEYRICH
144	1027	MOACIR LUIS BOECK
29	1319	NATALINO CONSTANCIO FERREIRA
16	1353	NEVIO JOAO
65	1225	NICOLAU MORIHAMA
47	1284	ODILO BLANCO LIZARZABURU
24	1330	ORNELIO DE SOUZA
124	1060	OTAVIO ANTONIO DE ARAUJO
176	988	PAUL ANDERSON TONON
67	1219	PAULO AMILCAR GOENEZ BRIAO
56	1255	PAULO BECHARA DUTRA
179	979	PAULO CESAR FERREIRA
3	1433	PAULO CEZAR OLIVEIRA TORTORA
2	1434	PAULO EDISON TERRES CHACON
79	1180	PAULO FERRAZ AYROSA
86	1150	PAULO FRANCISCO NUNES
111	1076	PAULO KLINGER MONTEIRO
163	1000	PAULO ROBERTO BERRI
98	1111	PAULO ROBERTO BRAGAGNOLLO
112	1075	PAULO ROBERTO FERREIRA BRITO
170	994	PAULO ROBERTO MENDONCA
61	1243	PAULO ROBERTO P.FONSECA
54	1256	PAULO ROBERTO T MARCZYKOSKI
148	1020	PAULO SERGIO E SILVA
169	1000	PEDRO DAVID FORMA DE SOUZA

pos.	rating	nome
189	965	PEDRO GUERRA DE ALMEIDA
94	1124	PEDRO LUIZ DE O COSTA NETO
19	1349	RAMIRO DA COSTA ALMEIDA
53	1258	REGINALDO DE C. CERQUEIRA FILHO
81	1175	REGINALDO DE CASTRO CERQUEIRA
212	767	REGINALDO SCARABELI CANDIDO
173	992	RENATO GAIA PREGUN
31	1317	RICARDO ERNESTO RAIN
60	1244	RICHARD MITSUO FUZISHAWA
151	1016	ROBERTO DANTAS
210	834	RODNEY RICARDO JOAQUIM
75	1194	ROGERIO EINLOFT DO AMARAL
27	1329	ROMEU EDGAR MUNDSTOCK
38	1298	RUY CASTRO MONTEIRO DA SILVA
58	1247	SALVADOR HOMCE DE CRESCCE
76	1185	SERGIO GONCALVES BARBOSA
192	956	SERGIO KOSCKY
128	1055	SERGIO LUIS BADOLATI RODRIGUES
137	1034	SERGIO VIEIRA MILWARD AZEVEDO
42	1289	TELMO SEBASTIAO BUENO
135	1037	TIAGO AUGUSTO DA SILVA
64	1228	TOMAZ DE AQUINO PETRAGLIA
49	1276	TORBEN ERIK CARLSEN
209	841	UBIRAJARA DE OLIVEIRA BARROSO
36	1302	UBIRAJARA MARTINS MESQUITA
71	1207	UILDE ENICO MONTEIRO
190	962	ULISSES ATILA ARRAIS E MOURA
99	1109	VALDIR TAVARES DOURADO
116	1073	VALDIVINO CARLOS FRIACA
205	860	VALMARI MATOS
62	1239	VANILDO JOAO KAUPERT
207	855	VICENTE DE PAULO MENDES DINIZ
13	1366	VICENTE MAJO DA MAIA
115	1074	VIDAL SILVA JUNIOR
82	1172	WAGNER DE MELO FRANCO SILVA
122	1062	WAGNER FERRARO DA COSTA
198	945	WAGNER KERN VELASQUES
34	1306	WARNER BRUCE KOVER

ANUNCIE SEU PRODUTO OU SERVIÇO NA RBXP

1 página - R\$ 150,00 1/2 página - R\$ 90,00 1/3 página - R\$ 60,00

Desconto de 10 %, para publicação em 03 edições consecutivas

ESPAÇO PARA JOGAR XADREZ É A GRANDE NOVIDADE NO PARQUE DA ÁGUA BRANCA

Mequinho, o maior jogador de xadrez do país, conduz partidas simultâneas e lança livro de sua autoria em parceria com Adriano Caldeira

No dia 13/12/2010, no Parque da Água Branca, foi aberto o Espaço de Xadrez Mário Covas. O local recebe esse nome em homenagem ao ex-governador de São Paulo, conhecido como um grande admirador do jogo. Numa área com pouco mais que 60m2, foram distribuídas 9 mesas, com os tabuleiros do jogo fixados a elas. As demais peças devem ser retiradas na sede da administração do Parque. Uma rampa foi construída no local para facilitar o acesso de cadeirantes.

Henrique Costa Mecking, o Mequinho, considerado o maior jogador brasileiro de xadrez, conduziu, logo após a abertura do Espaço, partidas simultâneas contra os convidados e presentes no evento. Neste mesmo dia, Mequinho aproveitou para lançar o livro “Mequinho, o xadrez de um grande mestre” de sua autoria, em parceria com Adriano Caldeira, no auditório Paulinho Nogueira, localizado no prédio da administração do Parque. Dez por cento da renda obtida com as vendas do livro, no dia de seu lançamento no Parque, foram doados ao Fundo Especial de Despesas da Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo.

O projeto de construção do Espaço nasceu da parceria entre a Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo e a Oscip Instituto Nacional de Tecnologia e Integração Social (Integra). Apoiam o projeto o Fundo de Solidariedade e Desenvolvimento Social e Cultural do Estado de São Paulo (Fussesp), a Fox – Formação e Orientação de Xadrez e o Instituto Mário Covas.

A idéia é que o Espaço de Xadrez Mário Covas seja um ambiente propício para a difusão do jogo entre todas as camadas sociais. O Integra e a Fox pretendem manter, a partir de janeiro de 2011, monitores e professores especializados nesta modalidade esportiva disponíveis no Espaço, em dias e horários a serem definidos.

Local: Parque da Água Branca – Av. Francisco Matarazzo, 455, Perdizes

Assessoria de Imprensa – Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo

Tel.: 11 5067-0069 - Euzi Dognani/Adriana Rota/Nara Guimarães

Patrícia Aparecida da Silva (estagiária) - Tania de Melo

Assessora de Imprensa

Fundo de Solidariedade e Desenvolvimento Social e Cultural do Estado de São Paulo - Fussesp

Tel.: (11) 2588-5726

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE AGRICULTURA E ABASTECIMENTO

GABINETE DO SECRETÁRIO

XXIII CAMPEONATO BRASILEIRO INDIVIDUAL - CBI - Fase SemiFinal

Estão abertas as inscrições para a Fase SemiFinal do XXIII CBI (versão servidor).

As inscrições serão aceitas até 30/04/11. Início previsto para 15/05/11.

Serão inscritos de ofício , todos os classificados na fase Preliminar.

Os que não desejarem disputar esta fase do torneio, embora classificados, deverão informar ao Diretor Geral de Torneios até o final do prazo das inscrições.

Além desses, estão habilitados a se inscrever (desde que sócios ativos) :

- os vencedores de grupos da categoria superior, terminados após o final das inscrições da semifinal do CBI anterior : (TC/S 17, 18, 19) ;

- os classificados do 2o. ao 5o. lugares da última Taça Brasil (TB); XXI TBI PO Final

- os finalistas do último CBI; XIX CBI Final Postal e Email ;

- o vencedor do Campeonato Brasileiro de Veteranos (CBV), encerrado após o final das inscrições do CBI anterior : CBV XIV ;

- a vencedora do Campeonato Brasileiro Feminino (CBF), terminado após o final das inscrições do CBI anterior : VII CBF e ;

- os portadores de títulos de mestre do CXEB, da CADAP, da ICCF e da CBX.

o § 3 – A acumulação de mais de 1 (um) direito adquirido na forma do parágrafo anterior permitirá, no máximo, 2 (duas) inscrições por associado na fase considerada, por torneio.

O CBI é o torneio de maior destaque do CXEB , e destinado exclusivamente ao Corpo Social do Clube.

Dependendo do nível de força dos grupos formados , poderá ser possível a obtenção de 1/2 norma do título de Mestre Brasileiro de Xadrez Postal.

A partir da Fase SemiFinal , todos os participantes terão seus resultados computados para rating ICCF.

NÃO HÁ TAXA DE INSCRIÇÃO - PARTICIPE !

Inscriva-se diretamente na homepage do clube : <www.cxeb.org.br/ins-onli.asp> .

Ou utilize a Ficha Única de Inscrição encartada nas Revistas do Clube , Impressa e Eletrônica.

Paulo Marczykoski – CXEB/DGT

TAÇA BRASIL INDIVIDUAL - FASE PRELIMINAR - série 2011

FASE PRELIMINAR - VERSÕES POSTAL E SERVIDOR

INSCRIÇÕES ABERTAS ATÉ 30/04/11.
INÍCIO PREVISTO A PARTIR DE 20/05/11.

CONDIÇÕES

A Taça Brasil é um torneio aberto , nele podendo se inscrever sócios de todas as categorias e não sócios .

Para jogar as fases semifinal e final é necessário ser associado ativo do CXEB.

Será permitida a inscrição em até 03 (três) grupos , numa mesma versão , ou na soma das versões (PO+ SD).

Os grupos serão formados com 9 ou 11 jogadores , classificando-se 4 (quatro) jogadores por grupo para a disputa de uma das SemiFinais a serem jogadas no ano de 2012 e seguintes.

A futura realização de uma fase semifinal da versão POSTAL , condiciona-se á existência de um mínimo de 9 (nove) candidatos entre os que obtiveram direito nas preliminares cujas inscrições ora são abertas ou direitos de outras origens , mas que se manifestem favoravelmente em jogar a versão considerada. A FASE FINAL será jogada exclusivamente por SERVIDOR. Na hipótese de haver jogador classificado para a FASE FINAL que não tenha condições de adequar-se a esta norma a Diretoria do Clube estudará uma forma de superar essa dificuldade.

Os grupos de Preliminar da Taça Brasil serão identificados sequencialmente , pelo ano de inscrição dos jogadores , contendo a identificação da versão em disputa , da seguinte forma : TBI (SD) Prelim 01/11 ou TBI (PO) Prelim 01/11 , devendo a futura identificação das Semifinais obedecer o mesmo critério. Somente as finais , terão numeração sequencial com indicação da versão.

PREMIOS E DIREITOS

- SemiFinalistas: ingresso na Categoria Especial para os sócios da Categoria Aberta ;
- Finalistas : ingresso na Categoria Superior para os sócios da Categoria Especial , direito de participar da próxima SemiFinal da Taça Brasil; direito de participar da próxima SemiFinal CBI para os primeiros 5 (cinco) colocados ;
- Campeão : direito de participar da próxima Final de CBI , da próxima Final de TBI e Taça alusiva;
- Em qualquer das fases, dependendo do nível de força dos grupos que se organizarem , o direito de disputar 1/2 norma de MBXP Mestre Brasileiro de Xadrez Postal (espera-se que atinja o nível mínimo necessário RM 1150 a partir da fase semifinal).

NÃO HÁ TAXA DE INSCRIÇÃO - PARTICIPE.

§ 2 - Da fase SEMIFINAL poderão participar:

- i. os classificados na fase preliminar;
- ii. todos os finalistas da Taça Brasil (TB) anterior;
- iii. as três maiores pontuações individuais da fase final da Taça Brasil por Equipes (TBE), terminada após o início da preliminar da TB considerada;
- iv. os portadores de títulos de mestre do CXEB, CADAP, ICCF e CBX.

§ 3 - O direito adquirido na forma do parágrafo anterior permitirá, no máximo, duas inscrições por associado na fase considerada, por torneio;

A hora e a vez do capivara

<http://www.centraldoxadrez.hpg.com.br/artigo01.htm>

Você conhece o *Hydrochoerus hydrochoeris*? Trata-se do grande roedor da família dos cavídeos, que os índios tupi-guaranis chamavam de *kapi'wara* ("comedor de capim"). É esse mesmo, nosso amigo e companheiro **capivara**.

Existem dois tipos de capivaras. O capivara absoluto e o capivara relativo.

O capivara absoluto é todo jogador de xadrez que não é o campeão do mundo. Nesse sentido, podemos dizer que atualmente Kaspárov é um capivara (ele não capivara violentamente em duas partidas contra Krámnik?).

Talvez devamos ampliar o conceito de capivara absoluto (seria exatamente o caso de adotarmos o conceito de capivara relativo). Assim, capivaras seriam todos os que, nos últimos dez anos, em nenhum momento alcançaram rating superior a 2700. Os jogadores "turistas", segundo a definição com a habitual pouca sutileza de Gári Kaspárov. Para o grande jogador ex-soviético e ex-campeão do mundo, só não pertencem ao universo dos turistas e capivaras os que, pelo menos com alguma frequência, são (ou foram) capazes de jogar de igual para igual contra ele. Não é o caso, por exemplo, do autor deste artigo.

É possível ampliar a noção de capivara até onde se queira. Por exemplo, capivaras seriam todos os que não possuem o título de GM (grande mestre interna-

cional). Mais ainda, os que não possuem nem mesmo o título de MI. E assim por diante.

Na verdade, o conceito de capivara é maravilhosamente flexível e democrático: *capivara é todo aquele jogador que, acreditamos, joga menos do que nós*. Por isso, amável leitor, você pode chamar muitos outros de capivaras e, tenha certeza, também já foi (e é) chamado de capivara por um bando de jogadores. Enfim, uma alegre confraria de macacos que não olham os próprios rabos!

Mas será que isso significa que existe um abismo intransponível que separa o mestre do capivara? É claro que não! A história registra alguns poucos e efêmeros instantes em que o humilde capivara, o desconhecidíssimo amador, o apagadíssimo jogador de fim-de-semana alcançou a glória suprema de bater o mestre. Essa possibilidade é remotíssima de acontecer numa partida com controle de tempo dilatado (por exemplo, duas horas para cada jogador) mas aumenta um pouquinho em partidas rápidas (25 minutos para cada um). A grande chance de o capivara obter um sorriso favorável da deusa Sorte acontece em partidas de cinco minutos ("ping", "Blitz" ou "relâmpago", como se chamam) e, principalmente, nas exhibições simultâneas.

Qualquer um de nós já perdeu uma partida de cinco minutos contra um jogador que, acreditamos, joga menos do que a gente. O ping realmente tem um aspecto de loteria que pode favorecer o adversário mais débil.

As simultâneas são a grande oportunidade do capivara. O mestre enfrenta vinte ou trinta tabuleiros numa sessão de três ou quatro horas. Ou seja, na prática ele irá dedicar apenas uns poucos minutos para cada jogo. A pressa, o cansaço, a dificuldade de se concentrar (precisa mudar a perspectiva a todo momento!), a tendência a menosprezar o que sai da mente enxadrística pervertida do capivara, tudo isso aumenta as possibilidades de erro e proporciona a grande chance da vida do capivara.

Se você já venceu um mestre numa partida simultânea, sabe do que estamos falando. Você guardará a planilha da partida para sempre, mostrará para os netos, colocará numa moldura na parede, abrirá um site apenas para que o mundo também se impressione com sua (sua mesmo e não do mestre) genialidade. Sem falar nas situações em que você pode recordar a grande vitória. Por exemplo, você poderá dizer "Eu não gosto dessa linha de abertura. Até já usei, mas abandonei depois que tive dificuldades para vencer Karpov." Ou então, "Ah, eu hoje levei mate no décimo lance porque estou fora de forma. Queria ver se fosse naquela época em que eu vencia Kramnik!" Ou ainda: "Ah, eu deixei a dama no ar porque aquela vitória sobre Anand me cansou muito."

O GM soviético Iuri Averbach contou que havia muitas exibições simultâneas nas aldeias mais remotas da URSS. Eram verdadeiros acontecimentos nas cidadezinhas, com a população aglomerada em torno dos jogadores, com gritos de "urra" pelos bons lances e "oohhh" para as surpresas. O camponês que conseguia um resultado positivo era colocado nos ombros dos rapazes, recebia beijos das moças bonitas, se tornava um verdadeiro herói local. Às vezes, alguns jogadores mais obcecados pela vitória davam um jeitinho de retirar a torre do tabuleiro enquanto que o mestre não estava olhando. Uma boa maneira de reforçar a posição! O resultado era inevitavelmente a pergunta do mestre: "Ué, cadê a torre que estava em c3? Devolvam imediatamente!"

Certa vez, um amigo nosso aqui do Brasil jogou uma simultânea contra o GM filipino Eugenio Torre. Entraram num final de peões que parecia empatado. Os perus que ficam em volta para ver e dar peruada também murmuravam "está empatado". Foram para o canto, armaram o tabuleiro, empurraram os paus para lá e para cá, acumularam os palpites e análises e chegaram ao veredicto: não tem jeito não, está empatada mesmo. Nosso amigo dirigiu-se ao grande mestre: "Tablas?". Torre, que estava no apogeu de sua carreira (chegou a participar do Torneio de Candidatos), simplesmente respondeu: "No". E a multidão de perus disse "oohhh". Logo vieram os cochichos "Esses GMs são muito prepotentes. Será que ele não se conforma com a situação?". Torre ainda voltou ao tabuleiro algumas vezes. Executou rapidamente alguns movimentos inesperados de peões e de rei até que... venceu a partida!

Pois é, amável leitor. Não queremos mais importuná-lo com análises científicas sobre a natureza dos capivaras. Vamos fazer alguma coisa mais amena. Que tal conhecer algumas partidas em que amadores e ilustres desconhecidos derrotaram grandes mestres de primeiríssima linha?

Para começar, o inacreditável: vencer a "máquina" Capablanca em pouquíssimos lances? Somente numa exibição simultânea, é claro. A autora da proeza foi a senhorita Mary Bain. O local? Só poderia ser o da fábrica dos sonhos, Hollywood...

Capablanca – Bain, Mary

(Simultâneas em Hollywood 1933)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 Cf6 4.Bb5 Bc5 5.O-O O-O 6.Cxe5 Te8 7.Cd3 [Lance pouco jogado. O usual aqui é 7.Cf3 Cxe4 8.d4 Cxc3 9.bxc3 Bf8 (*9...Be7 10.d5 Cb8 11.Bf4* Maróczy-Pillsbury, Nürnberg 1898) 10.Cg5 (*10.c4 h6 11.Bf4 a6 12.Ba4 Ca5 13.Ce5* Kámsky-Winants, Tilburg 1992; *10.Bd3 h6 11.Bf4 d6*

12.Tb1 Df6 13.Bg3 b6 Schlechter-Marshall, Montecarlo 1904) 10...h6 11.Ch3 d6 12.Df3 Bd7 13.Tb1 Tb8 14.Dg3 Beliavsky-Ljubojevic, Linares 1993.] **7...Bd4** [7...Bb6 8.e5 Cxe5 9.Cxe5 Txe5 10.d4 Te8=] **8.Ce2?![**[Parece melhor 8.Te1 Bxc3 9.dxc3 Cxe4 10.Bf4 com ligeira vantagem branca.] **8...Txe4 9.Cxd4?** [Seguramente, teria sido melhor 9.Cdf4 Bb6 (9...Be5 é ruim por interromper o retorno da torre preta: 10.d3 Tb4 11.Bxc6 dxc6 12.c3) 10.d3 Te8, com uma posição confortável para as pretas.] **9...Cxd4 10.Ba4??** [Erro grosseiro do grande Capablanca, talvez perturbado com a beleza da adversária. Era necessário 10.f3 Te8 11.a4 (de modo algum 11.Ba4? b5 12.Bb3 c5 13.Cf4 g5 14.Ch3 c4 ganhando) 11...c6 12.Bc4 d5 13.Ba2 Bf5 e de qualquer modo a posição preta é bastante superior.] **10...Ce2+ 11.Rh1 Cxc1 0-1** Capablanca abandonou porque a perda da peça era inevitável.

Em 1943, Alekhine vivia a decadência final. Contudo, mesmo nessa época ele foi capaz de cultivar belas flores no tabuleiro, flores regadas a bastante álcool é verdade, mas ainda assim perfumadas. Para termos uma idéia, basta sabermos que ele foi capaz de vencer bons torneios em Munique 1942, à frente de Keres, Foltys, Bogoljubow, Kurt Richter e Barcza, em Salzburgo 1942, novamente à frente de Keres e Bogoljubow e em Praga 1943 (2½ na frente de Keres, que já era uma estrela de primeira grandeza mundial, vencedor do célebre torneio Avro de 1938!). Em Guíjon 1944, Alekhine enfrentou os melhores jogadores espanhóis e fez 7½ pontos em 8 (apenas o jovem A. Pomar foi capaz de controlá-lo).

A partida abaixo foi um amistoso Blitz (partida relâmpago – de 5 minutos para cada jogador). Alekhine envolveu-se numa variante complicada, até hoje pouco conhecida pela teoria, e ficou rapidamente perdido.

Perez – Alekhine

(Madrid 1943, Blitz)

1.e4 e5 2.Cc3 Cc6 3.f4 exf4 4.Cf3 g5 [Uma escolha muito arriscada. Mais sólido é 4...Be7!? 5.Bc4 c6 6.d4 Bh4+ 7.Rf1 Bg4 8.Bxf4 Cge7 Hector-Skembris, Genova 1989] **5.d4 g4**[Já não é fácil encontrar boas continuações para as pretas. A experiência tem mostrado que 5...Bg7 geralmente leva à superioridade branca. Por exemplo, 6.d5 Ce5 7.d6 Cxf3+ 8.Dxf3 cxd6 9.h4 Be6 10.g3 g4 11.Dxg4 Zeitlin-Petran, Budapeste 1992.] **6.Bc4!?** [As brancas sacrificam uma peça para obter um ataque muito difícil de enfrentar.] **6...gxf3 7.Bxf4**[7.O-O Cxd4 8.Bxf4 Bg7 9.e5 d5! 10.exd6 c6 com superioridade negra, Zeitlin-Ciolac, Wattens 1992.] **7...fxg2** [Não queremos apresentar as dezenas de variantes e subvariantes complicadas que são – na esmagadora maioria – favoráveis às brancas. Contudo, a resistência preta seria bem maior com 7...Bg7 (ao não tomar 7...fxg2

as pretas tiram a oportunidade de as brancas explorarem tanto a diagonal h5-e8 e a coluna 'f') 8.Dxf3 Cxd4 9.Dg3 Df6 10.O-O-O Dg6 !] **8.Bxf7+!** [Destrói a proteção do rei, abre possibilidades na diagonal h5-e8 e na coluna 'f'.] **8 ...Rxf7** [Se 8...Re7 9.Cd5+ Rxf7 10.Dg5+ Rg7 11.Tg1 ganhando. Por exemplo, 11...Be7 12.Txg2+ Rf8 13.Tf2 Cf6 14.Bh6+ Rg8 15.Cxf6+ Bxf6 16.Dd5#.] **9.Dh5+ Rg7 10.Tg1 Cge7 11.Bh6+ Rg8 12.Txg2+ 1-0**

A partir da segunda metade dos anos 1930s até o começo dos anos 1960s o norte-americano Samuel Reshevsky estava seguramente entre os melhores do planeta. Derrotou de forma convincente jogadores do calibre de Capablanca, Alekhine, Botvinnik, Smyslov e Bobby Fischer. Esteve a um passo da disputa do título mundial ao se colocar em segundo lugar no Torneio de Candidatos de 1953. A partida abaixo foi jogada numa exibição simultânea em Israel. Para termos uma idéia da alta qualidade do xadrez de Reshevsky naquele momento, basta recordamos alguns resultados de torneios da época: Dallas 1957, 1° lugar ao lado de Gligoric e na frente de Szabo, Larsen, Najdorf, Olafsson. Buenos Aires 1960, 1° lugar ao lado de Korchnoi e na frente de Szabo, Taimanov, Gligoric, Uhlmann, Bobby Fischer, Ivkov, Pachman, Eliskases.

Reshevsky – Margolits

(Haifa, simultâneas, 1958)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Bb4 4.e3 c5 5.Cge2 d5 [Mais usual aqui é 5...cxd4 6.exd4 d5 7.a3 Bxc3+ 8.Cxc3 dxc4 9.Bxc4 Cc6 10.Be3 O-O 11.O-O h6, Miles-Hulak, Bad Wörishofen 1985.] **6.Bd2** [6.a3 Ba5 7.cxd5 dxc4 8.Dxd4 exd5 9.De5+ Rf8 10.Bd2, Podguez-Shamkovich, URSS 1972.] **6 ...Da5 7.a3 Cc6 8.axb4?** [O correto é 8.cxd5 Cxd5 (8...exd5 9.Cf4 Bxc3 10.Bxc3 Dd8 11.dxc5 com grande vantagem branca) 9.e4 Bxc3 10.Cxc3 e as brancas têm um peão a mais e posição superior.] **8 ...Cxb4 9.Txa5??** [Claro que também perderia 9.Cf4 Dxa1 10.Dxa1 Cc2+ 11.Rd1 Cxa1.] **9 ...Cd3# mate 0-1**

Numa paráfrase ao famoso romance beatnik de J. Kerouac (*On the road*), em 1964 Bobby Fischer também botou o pé na estrada e percorreu os Estados Unidos de costa a costa jogando simultâneas contra centenas de capivaras. Ao todo, foram 1882 partidas! Fischer ganhou 1719, empatou 102 e perdeu 61. Seu score foi de 94%, considerado excelente. De qualquer modo, surpreso leitor, houve 61 felizardos que levarão para o túmulo o feito de terem vencido Fischer!

Para termos uma idéia das condições em que eram realizadas essas simultâneas, vejamos como Fischer perdeu um peão no segundo lance (!): 1 e4 Cf6 2.Cf3?? Cxe4. Um lance horrroso desse tipo se explica pela velocidade com

que Fischer precisava jogar. Com quase toda a certeza, ele olhou o tabuleiro por uma fração de segundo e imaginou que estivesse jogando 1.e4 e5, daí seu lance imediato 2.Cf3. Foi então que percebeu que seu adversário havia respondido com a defesa Alekhine... Esse pequeno e significativo episódio resume as condições de Fischer e de seus adversários. As dezenas de fortes amadores conseguiram vencer porque Fischer jogava muito, muito rápido. Fácil de compreender: Fischer enfrentava 60 ou mais tabuleiros. Façamos as contas. Se ele dedicasse apenas um minuto por tabuleiro, gastaria uma hora para toda a simultânea. Deveríamos acrescentar ainda o tempo para deslocar pelo salão, tomar uma água, respirar um pouco. E aí já teríamos várias horas. Calculando tudinho, podemos concluir que Fischer dispunha apenas de uns poucos segundos para estudar cada lance. Um amador que empatou com ele na simultânea, Irving Pierce, pôs os pingos nos iis: "avalio que para toda a nossa partida Fischer gastou uns quatro minutos, ao passo que eu utilizei quatro horas de reflexão!"

Além disso tudo, pense no ritmo incessante da exibição, o mestre passando de tabuleiro para tabuleiro, de posição para posição, de cálculo para cálculo. Com gente falando, fotógrafos, gritinhos de crianças, calor, garotas louras bonitas e peitudas fixando os olhos em cima de Fischer... Pense na necessidade de concentração, de flexibilidade e velocidade mental, amigo leitor. Mesmo um gênio como Fischer acabava se desconcentrando aqui e ali, dando oportunidade para que fortes amadores arrancassem um empate ou até conseguissem o ponto inteiro.

Justificativas a parte, prestemos homenagem a esses heróis anônimos que conseguiram vencer Bobby Fischer:

Fischer – Dondis

(Fitchburg sim 1964)

1.e4 e5 2.Cc3 [A abertura vienense tem aparência pacífica mas oculta muito veneno.] **2...Cf6 3.Bc4 Cxe4** [Também se pode jogar 3...Cc6 4.d3 Bb4 5.Bg5 h6 6.Bxf6 Bxc3+ 7.bxc3 Dxf6 8.Ce2 d6 Perez-Kuzmin, Andorra op 2000.] **4.Dh5 Cd6 5.Bb3 Cc6 6.d4** [Lance raríssimo. Hoje em dia se dá preferência a 6.Cb5 g6 7.Df3 f5 8.Dd5 De7 (também se joga 8...Df6 9.Cxc7+ Rd8 10.Cxa8 b6 11.d4 Cxd4 12.Cf3 Bb7 Sulkos-Motilev, Linares op 2000.) 9.Cxc7+ Rd8 10.Cxa8 b6 11.Cxb6 axb6 12.Df3 Bb7 com jogo complicado.] **6...Cxd4 7.Cd5 Ce6 8.Dxe5 c6** [O GM inglês J. Nunn avalia que a posição está equilibrada. Mas estará mesmo?] **9.Cc3** [Quais seriam as opções? a) 9.Bg5? Dxc5! 10.Cc7+ Re7

(naturalmente, não *10...Rd8?* por *11.Cxe6* ganhando) *11.Dxg5+ Cxg5 12.Cxa8 b6* (o cavalo branco está preso) *13.O-O-O Rd8 14.Ce2 Bb7* com grande vantagem preta; b) *9.Cf4 De7 10.Cf3 Cf5 11.O-O (11.Dxf5?? Cd4+)* *11...Ced4 12.Dxe7+ Bxe7 13.Cxd4 Cxd4* com vantagem preta, segundo análises do GM Adams.] **9 ...Df6** [Na avaliação do GM L. Evans, as pretas já têm posição melhor.] **10.Dxf6** [As pretas continuariam superiores depois de *10.De2 Be7*] **10 ...gxf6 11.Cge2 Cf5 12.g4 Cfd4 13.Cxd4 Cxd4 14.Be3 Cxb3** [Naturalmente, as trocas favorecem as pretas, que entram no final com um peão a mais. Fischer nada pode fazer.] **15.axb3 d5 16.Txa7 Txa7 17.Bxa7 Bxg4 18.Bd4 Be7 19.Rd2??**[Erro incrível que leva à perda da peça. É também uma demonstração da precariedade da qualidade do jogo do grande mestre numa simultânea, daí as oportunidades que podem ser aproveitadas pelos capivaras de plantão. (De qualquer modo, depois de, por exemplo, *19.Ca4 Tg8* as pretas estariam muito superiores).] **19 ...c5 0-1**

Na partida abaixo, Fischer comete um erro horroroso e sofre a humilhação de ter que abandonar em apenas doze lances. Conta-se que toda a vez que perdia uma partida nas simultâneas, ele educadamente cumprimentava o adversário e dizia "Obrigado pela lição". Eis aí a lição de Fischer:

Fischer – Burger

(San Francisco sim 1964)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Bc4 Cf6 4.Cg5 d5 5.exd5 Cd4 [Uma escolha mais rara. O usual aqui é *5...Ca5*.] **6.c3 b5 7.Bf1 Cxd5 8.cxd4 Dxg5 9.Bxb5+ Rd8 10.Df3 Bb7 11.O-O exd4**[*11...Tb8 12.Dg3 Dxg3 13.hxg3 exd4 14.d3 Shabalov-Ivanov, Parsippany 1996*] **12.Dxf7??** [Distração imperdoável. As brancas dispunham de várias boas continuações como *12.d3 Cf4* [*12...De5!? Paoli-Robatsch 1967*] *13.Bxf4 Dxb5 14.Dg3 c5 15.Ca3 Dd7 16.Cc4 Winants-Ferguson, GBR 1998*] **12 ...Cf6 0-1** Depois de *13.g3 Bd5* as brancas perderiam muito material.

Nem sempre o amador de hoje é o amador de amanhã. Nem sempre o capivara de hoje é realmente um capivara. Em 1971 Fischer estava no apogeu de sua carreira. Meses depois, consagrar-se-ia campeão do mundo. Depois de derrotar T. Petrosian pelo torneio de candidatos, dedicou-se a algumas sessões simultâneas contra jogadores argentinos. É possível que o preconceito etnocêntrico tenha funcionado um pouco, com o norte-americano considerando que "amadores do terceiro mundo" não teriam muito a oferecer. Mas um país de cujos campeonatos nacionais participaram GMs da categoria de Najdorf, Eliskases, Panno, Pilnik, Guimard, Rossetto e Quinteros deveria ter sido levado mais a sério...

Fischer – Garcia Palermo

(Buenos Aires sim 1971)

1.e4 e5 2.f4 d5 3.exd5 e4 4.Bb5+ c6 5.dxc6 Cxc6 6.d3 Cf6 7.dxe4 [7.De2 Bg4 8.Bxc6+ bxc6 9.Cf3 Da5+ 10.Bd2 Db6 11.Cc3 Dxb2 12.O-O Chigorin-Marco, Viena 1898.] **7 ...Da5+ 8.Cc3 Bg4 9.Dd4 Be7 10.Da4 Db6** [Depois de 10 ...Dxa4 11.Ba4 os dois peões garantiriam um fácil final para as brancas.] **11.h3 O-O-O 12.Bxc6??** [Incrível. As brancas poderiam vencer com 12.hxg4. Por exemplo: 12...Cxb4 13.Ch3 Bh4+ (agora, esse xeque não é mais assustador) 14.Rf1 Cf2 15.g3 Cxh1 16.gxh4 Cg3+ 17.Rg2 Ch5 18.Cd5 Dc5 19.Be3 Dd6 20.Bxc6 bxc6 21.Da6+ Rd7 22.Dxa7+ Re8 23.Cc7+ etc.] **12 ...Cxe4 13.Bd7+** [Não há o que fazer. A ameaça preta de Df2# é muito forte: a) 13.Bxe4 Bh4+ 14.Rf1 Df2#; b) 13.Bxb7+ Rb8! (13...Rxb7?? 14.Dxe4+ ganhando) 14.Bxe4 Bh4+ etc.] **13 ...Txd7 14.Dxd7+** [Forçado para evitar o mate.] **14 ...Bxd7 15.Cxe4 Bc6 0-1.** As brancas não tinham como se defender: 16.Cg3 Bxg2 17.C1e2 (17.Th2 Dxb2) 17...Bh4! 18.Bd2 (18.Tg1 Bxg3+) 18...Bxg3+ 19.Cxg3 Te8+ 20.Rd1 Dxb2 e as brancas não escapam do massacre.

O soviético Leonid Stein foi um dos mais fortes jogadores do mundo na década de 1960 e começo da década de 1970, quando faleceu prematuramente (1973), o auge de suas forças. Venceu três vezes o poderosíssimo campeonato da URSS! Seu compatriota Mark Ruderfer não era exatamente um capivara. Mas, honestamente amigo leitor, quem de nós já tinha ouvido falar desse ilustre desconhecido? Pois o ilustre desconhecido entra na história ao triunfar de forma convincente:

Ruderfer – Stein

(União Soviética 1972)

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Bg5 Da5 [Uma variante raramente utilizada. O usual aqui é 6...e6.] **7.Bxf6 gxf6 8.Cb3 De5 9.Dd2** [9.Bd3 f5 10.O-O Keres-Karner, Parnü, 1971] **9...f5 10.f4 De6 11.Cd4 Cxd4 12.Dxd4 Tg8 13.O-O-O** [13.Cd5 Dxe4? (13...Rd8 14.O-O-O =) 14.Dxe4 fxe4 15.Cc7+ Rd8 16.Cxa8, Eley,B-Markland,P, Canterbury 1973.] **13...fxe4 14.Cd5 Rd8** [14...Dd7?? 15.Bb5! ganhando.] **15.Dc4 Dd7** [Se 15...Bh6, então 16.Dc3 com vantagem] **16.Dxe4 f5?** [O erro fatal. Era necessário 16...Tg6 embora as brancas conservassem superioridade depois de 17.Db4 Dc6 18.Bd4.] **17.Db4 b6** [Se 17...Dc6 18.Bb5 Dc5 19.Dxc5 dxc5 20.Cb6 ganhando. Ou então 17...De6 18.Bb5 Bd7 (18...Txg2 19.Dc4 Bd7 20.Dc7+ Re8 21.The1) 19.The1 Dh6 20.Bxd7 Rxd7 21.Dexb7+ Re8 22.Txe7+ Bxe7 23.Dxe7#.] **18.Bb5 Db7** [18...De6 19.Dc4 19.The1 Tg7] [A variante 19...e6 mostra a dimensão do massacre a que foram submetidas as pretas: 20.Cf6 Tg6 (20...Txg2 21.Txd6+ etc) 21.Txd6+ Rc7

22.Dd4 Bxd6 (22...Txf6 23.Tc6+ Dxc6 24.Bxc6 ganhando) 23.Ce8+ Rd8 24.Dxd6+ Bd7 25.Cc7 Dc8 (25...Dxc7 26.Df8+) 26.Txe6 Tg8 (26...Txe6 27.Cxe6+ Re8 28.Df8#.) 27.Te7 ganhando.] **20.Dxd6+ 1-0**. Stein abandonou diante da evidência de 20...Bd7 [20...exd6 21.Te8#] 21.Cxe7 Txe7 22.Txe7 Bxe7 23.De6 Rx8 24.Txd7.

Nenhum jogador conseguiu vencer tantos torneios de primeira categoria quanto o soviético Anatoli Kárpov, campeão mundial de 1975 a 1984. Em 1990, Kárpov ainda era o único jogador do mundo capaz de enfrentar de igual para igual o fantástico Karpárov. Mas na partida abaixo, o amador jogou com bastante consistência e aproveitou a impossibilidade de o grande mestre jogar com precisão durante uma exibição simultânea. Delicie-se, amigo leitor, e sonhe com uma possibilidade igual:

Kárpov – Mercuri (Harvard sim 1990)

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Cbd5 d6 7.Bf4 e5 8.Bg5 a6 9.Ca3 b5 10.Cd5 Be7 11.Bxf6 Bxf6 12.c3 O-O 13.Cc2 Bg5 14.a4 bxa4 15.Txa4 a5 16.b4?[Dez anos depois, esta posição ainda está na moda. Acontece que Kárpov menospreza o adversário e joga um lance experimental. Não obstante, teria sido melhor jogar 16.Bb5 (também se tem jogado 16.Bc4) 16...Bb7 (outra variante muito jogada hoje em dia é 16...Ce7 que é seguida, por exemplo, de 17.Ccb4 Bd7 18.Cxe7+ Bxe7 19.Bxd7 axb4 20.Bc6 Txa4 21.Dxa4 bxc3 22.bxc3 Db8 23.O-O Bd8 ½-½ Svidler-Ivanchuk, Rubinstein mem Polanica Zdroj 2000.) 17.Cce3 Bxe3 18.Cxe3 Ce7 19.O-O Tb8 (19...Db6 20.Dd3 f5 21.exf5 e4 22.De2 Cxf5 23.Bc4+ Rh8 24.Td1 Short-Gelfaand, Pamplona 2000.) 20.Dd3 Db6 21.Bc4 Bc6 22.Ta2 Tfd8, Kaspárov-Van Wely, Wijk aan Zee 1999.] **16 ...Bb7 17.Bc4** [17.b5 Cb8 18.Ca1 Cd7 19.Cb3 Bxd5 20.exd5 Cb6 21.Txa5 (21.Ta3? Dc8 22.Dd3 a4 23.Ca1 Dc5+ ganhando, Vesely-Hardicsay, Schwarzach 1997) 21...Cxd5 22.Dxd5 Txa5 23.h4! (23.Cxa5 Dxa5 e as pretas têm ótimo jogo) 23...Bf6 24.Cxa5 Dxa5 25.Th3 as pretas estão levemente superiores.] **17 ...Rh8 18.O-O g6 19.Dd3 f5 20.b5?! Ce7 21.Ba2 Tc8 22.exf5 gxf5 23.Cxe7?** [23.Cce3 Te5 24.c4=] **23 ...Dxe7 24.Txa5** [24.c4!? Be4 25.Dc3 Bd7 26.f3 Bxc2 27.Dxc2 Dxb5 28.cxb5 Txc2 29.Txa5 Be3+ 30.Rh1 Tb2 e a vantagem preta não é de fácil concretização.] **24 ...Be4 25.Dd1 Txc3 26.Cb4 Dc7 27.Ta6 Tc1** [O domínio da coluna 'c' confere uma vantagem decisiva às pretas.] **28.De2 Dc5 29.Txc1** [Não adiantaria 29.Cd3 Txf1+ 30.Dxf1 Dxb5] **29 ...Dxc1+ 30.Df1 Dd2 31.Ta4 Tc8 32.Bc4 Txc4 0-1**

E agora, mãos à obra amigo leitor! Existe um número infinito de capivaras prontos para nos derrotar e depois, alegremente, dizer que venceram mais um capivara!

Assédio na Holandesa

<http://www.centraldoxadrez.hpg.com.br/brilho01.htm>

As pretas optam pela variante Leningrado, uma das linhas mais populares da defesa holandesa. A idéia básica é colocar o bispo em fianqueto (g7) e valorizar o centro móvel de peões. Na partida, as brancas reagiram de modo um tanto passivo, permitindo que o adversário montasse um forte ataque a partir do sacrifício de qualidade em f8. Em seguida, as pretas sacrificaram uma peça inteira. O rei branco desnudado ficou submetido ao assédio implacável das peças inimigas. O GM russo Glek conduziu o jogo com bastante energia:

Nikolaev,S - Glek,I Moscou aberto, 1992

1.d4 f5 2.g3 Cf6 3.Bg2 g6 4.Cf3 Bg7 5.0-0 0-0 6.b3 d6 7.Bb2 De8 8.c4 Ca6 9.Cbd2 e5 [9...Tb8 10.Dc2 (10.d5 b5 11.Cd4 bxc4 12.Cc6 Ta8 13.Cxc4 Bd7 14.C4a5 Cc5 15.Tc1 Cce4 16.Tc2 e5 17.dxe6 Bxe6 18.b4 Lazarev,V-Galyas,M, FSGM June, Budapest HUN 2000) 10...b5 11.a3 c5 12.dxc5 Cxc5 13.cxb5 Dxb5 14.Cd4 De8 15.b4 Ce6 16.Db3 Df7 17.Cc6 Tb7 18.Tac1 Cramling,P-Berg,E, Sigeman & Co, Malmoe SWE 2001]



10.dxe5 Cg4 [Malabarismo necessário para poder retomar o peão e5 porque se 10...dxe5? 11.Bxe5 as brancas ficam com um peão a mais.] **11.Dc2** [11.Ba3 Cxe5

12.Cxe5 Dxe5 13.Tc1 Tb8 14.Cf3 De7 15.e3 Cc5 ½-½ Doettling,F-Van Mil,J, It, Tel Aviv ISR 2001] **11...dxe5** [11...Cxe5!?] **12.e4 Cb4!?** [12...f4 13.c5 (13.h3!? Ch6 14.c5) 13...fxg3 14.hxg3 Db5! Belov,I-Goldin,A, Moscou aberto 1992]



13.Dc3 Cc6 14.exf5 [Esse é o tipo de posição difícil de decidir: como enfrentar o ataque preto? Uma possibilidade teria sido 14.c5 f4!? 15.Tad1 (15.gxf4 Txf4 permite que as pretas utilizem a coluna 'f' para atacar.) 15...Be6] **14...gxf5 15.Tfe1 Bf6 16.Ch4 f4** [16...e4 (inicia a batalha pela diagonal a1-h6 e pelo domínio da casa d3) 17.Dc1 Cb4 18.Bxf6 Cxf6 (18...Cd3 19.Dc3 Cxe1?

20.Bh8! Df7 21.Txe1 com vantagem decisiva.) 19.Dc3 Cd3 e agora se pode perguntar: o que é mais forte: a dama branca na diagonal a1–h8 ou o cavalo preto em d3 ?]



17.Bd5+ Rh8 18.Ce4 [As brancas centralizaram as peças em duas ótimas casas, e4 e d5. Em compensação, seu Ch4 está meio fora de jogo.] **18...Bg7** [Não seria bom 18...Bxh4 porque as brancas estariam a ponto de dominar a diagonal a1–h8 (repare a colocação do Bb2 e da Dc3 brancos e do Rh8 preto).] **19.Cf3?! [19.Ba3! Ce7 (19...fxg3 20.Dxg3 Ce7 21.f3 com vantagem branca; Teria sido precipitado 19...Dh5 por causa de 20.Bxf8 Bxf8 (é interessante comparar com a linha principal da partida, na qual as pretas conseguem tomar a Tf8 com a torre de a1 e com isso ganham um tempo decisivo para o ataque) 21.Bxc6 bxc6 22.f3 Ce3 23.gxf4 Cf5 24.Dxe5+) 20.Tad1! vantagem branca] 19...Dh5 20.Ba3 Bd7!** [As pretas começam a jogar vigorosamente. O sacrifício de qualidade tem dois objetivos: ganhar a disputa pela longa diagonal preta (a1–h8) e liberar a entrada de uma torre na equipe de ataque da ala do rei.] **21.Bxf8 Txf8** [A idéia agora é jogar ...Cd4, mas as brancas tratam de impedir.]



22.Bxc6 [As brancas estão diante de um dilema. Preferem abrir mão do bispo e ficar com dois cavalos contra o par de bispos do que deixar que as pretas instalem um cavalo em d4. Com efeito, o bispo branco em d5 talvez não seja tão útil quanto aparenta. De qualquer modo, valia a pena tentar 22.Tad1!? (completa o desenvolvimento) 22...Cd4 (uma bela colocação para o cavalo. As pretas têm compensação pela qualidade sacrificada) 23.Ch4 fxg3 24.hxg3 c6 25.Cc5 Cxf2 (25...cxd5 26.Cxd7 Txf2 27.Txd4!? exd4 28.Da5 (ameaça Dd8+) 28...h6 29.Dd8+ Rh7 30.Te7) 26.Td2 Ch3+ 27.Rg2 Dg4 **A)** 28.Te4 Cf4+ 29.Txf4 (29.Rg1 cxd5 30.cxd5 Cde2+) 29...exf4 30.Cxd7 Cf5 31.Dd3 Cxh4+ 32.Rh1 Dxd7 33.gxh4 cxd5 ganhando; **B)** 28.Cxd7 28...Dxd7 29.Cf3 cxd5 (29...Dg4 30.Ch2 Cf4+ 31.Rh1 Dh3 32.Bg2 Cxg2 33.Txg2 Cf3 34.Tf1 e4 35.De3 Cxh2 36.Txf8+ Bxf8 37.Txh2 Df1+ 38.Dg1 Df3+ 39.Tg2 Dh5+ 40.Dh2 Dd1+ 41.Tg1 Df3+= empate por xeque perpétuo.) 30.Cxe5(30.Cxd4? exd4 31.Dd3 dxc4 32.bxc4 Cg5 com enorme vantagem das pretas) 30...Bxe5 31.Txe5 Dg4 (31...Cg1? 32.Th5! Cgf3 33.Txd4 Dg7 34.Thxd5 Cxd4 35.Dxd4 e as brancas ficam com ótima posição.) 32.Dxd4 Cf4+ 33.Rh1 Dh3+ 34.Rg1 Dxc3+ 35.Rh1 (35.Rf1? Ce2+ 36.Tf5+ Cxd4 37.Txf8+ Rg7 38.Tff2 De5 39.Tg2+ Rh8 40.Tdf2 Cf5 e as pretas devem ganhar) 35...Dh3+ 36.Rg1 Dg3+= em-

pate] **22...Bxc6 23.b4** [As brancas continuam agindo tranquilamente na ala de dama sem perceber o perigo que representa a concentração de peças pretas no flanco oposto.] **23...Cxf2!** [As pretas agora sacrificam uma peça para debilitar a defesa do rei. Elas contam com as seguintes possibilidades: a abertura da coluna 'f', a exploração das diagonais a1-h8 e h1-a8, o avanço do peão 'f' e, em alguns casos, do peão 'e'.] **24.Rxf2** [Se as brancas recusassem o sacrifício ficariam com uma posição muito difícil de defender: 24.Cfg5 Cxe4 25.Cxe4 f3 (com idéia de ...Bxe4 e/ou ...f2+) 26.Cf2 e4 27.De3 Bxa1 28.Txa1 De5 29.Td1 a6 e as pretas têm uma excelente posição com vantagem de um peão.] **24...fxg3+ 25.hxg3** [As brancas já estão perdidas: 25.Rg2 gxh2 (com idéia de Dg4+) e agora as brancas podem escolher entre **A**) 26.Cxh2 Dg6+ 27.Dg3 (27.Rh3 Bd7+ 28.Rh4 Tf4+) 27...Bxe4+ 28.Txe4 (28.Rh3 Dh6+ 29.Dh4 Bg2+ 30.Rg3 Dd2 31.Cg4 Tf3+ 32.Rh2 Bf6 33.Cxf6 Bf1+) 28...Dxe4+ 29.Cf3 (29.Rh3 Tf6) 29...De2+ 30.Df2 Dxc4 e as pretas ficam com três peões a mais. No caso de 31.Dxa7 a resposta é 31...Dg4+; **B**) 26.Te3 26...Dg4+ **B1**) 27.Cg3 Bh6 28.Dxe5+ (28.b5 h1D+ 29.Txh1 Bf4 30.Th3 Bxe3 31.Dxe3 Bxf3+ 32.Rh2 Dd4 33.De1 (a troca de damas leva a um final perdido) 33...Db2+ e as brancas perdem uma peça) 28...Bg7 29.Dh5 Dxh5 30.Cxh5 Bxa1 o par de bispos e a dupla de peões asseguram a vitória preta. 31.Cg3 Bd4 32.Td3 Be5 33.Ch1 Tg8+ e as brancas perdem peça.; **B2**) 27.Rxh2 27...Tf5 (ameaça ...Th5+) 28.Cg3 Bxf3 29.Txf3 Txf3 e as pretas ficam com peça e peões de vantagem.; No caso de 25.Rxg3 (o lance que exige maior esforço das pretas) 25...Dg6+ haveria as seguintes possibilidades **A**) 26.Rf2 Bxe4 27.Txe4 Dxe4 (a cravada do Cf3 branco gera problemas insolúveis para as brancas. As pretas ameaçam ...Dg4 seguido por ...e4.) 28.Te1 (28.Tg1 Bf6 29.Rg2 De2+ 30.Rh1 e4 31.Ce5 Dh5 32.Tf1 Bxe5! 33.Txf8+ Rg7

34.Dd2 e3 e as pretas vencem.) 28...Dh4+ 29.Re2 Dg4 30.Tg1 Txf3 31.Dxf3 Dxc1 ganhando; **B**) 26.Cfg5 26...Bxe4 27.Txe4 (27.h4 Tf3+ 28.Dxf3 Bxf3 29.Rxf3 e4+ 30.Cxe4 Bxa1 31.Txa1 Df7+ 32.Re3 Dxc4 com grande vantagem das pretas) 27...Dxc5+ (as pretas têm a qualidade a menos porém suas peças estão ativas no ataque ao rei das brancas, que praticamente só pode contar com a ajuda de sua claudicante torre) 28.Tg4 (a tentativa de fuga do rei é punida imediatamente: 28.Rh3 Df5+ 29.Tg4 h5) 28...Df4+ 29.Rh3 (29.Txf4 exf4+ 30.Rf3 Bxc3 e as pretas ficam com bispo e peão de vantagem.) 29...Df5 (crava a Tg4 e garante a supremacia preta) 30.Tag1 (a tentativa de se livrar da cravada é frustrada: 30.Rg3 Df2+ 31.Rh3 Tf3+ 32.Dxf3 Dxf3+ 33.Tg3 Df5+ 34.Rg2 De4+ 35.Rh3 Dxc4 e as pretas ficam com enorme superioridade material) 30...h5 31.Dg3 hxg4+ ganhando] **25...Dh2+ 26.Rf1** [As brancas recebem mate em poucos lances depois de 26.Re3 Bh6+ 27.Cfg5 Bxg5+ 28.Cxg5 Df2+ 29.Rd3 Td8+] **26...Bxe4 27.Txe4** [27.Te3 Dxc3 28.Tae1 Bxf3] **27...Dxc3** As brancas abandonaram porque depois de 28.Re2 (se 28.De1 então 28...Txf3+ 29.Re2 Dg2+ 30.Rd1 Db2 31.Tc1 Td3+) 28...Dg2+ 29.Rd1 Txf3 30.Dd2 Tf1+ 31.Te1 Df3+ 32.Rc2 (no caso de 32.De2 a partida continuaria com 32...Txe1+ 33.Rxe1 Dc3+ 34.Dd2 Dxa1+) 32...Tf2 33.Tad1 e4 34.Rb1 Txd2 35.Txd2 Bf6 e as pretas ganham facilmente. **0-1**





CLUBE DE XADREZ EPISTOLAR BRASILEIRO

(LEVA O XADREZ, TRAZ O AMIGO)

PROPOSTA DE SÓCIO

- | | |
|-------------|--------------------------------|
| 1. NOME | 6. TELEFONE |
| 2. ENDEREÇO | 7. E-MAIL |
| 3. CIDADE | 8. PROFISSÃO |
| 4. ESTADO | 9. ESTADO CIVIL |
| 5. CEP | 10. LOCAL E DATA DE NASCIMENTO |

- a) Junte à proposta um cheque nominativo ao Clube de Xadrez Epistolar Brasileiro, correspondente à sua 1ª anuidade;
- b) A proposta deverá ser enviada ao Presidente: Márcio Barbosa de Oliveira – marbol@attglobal.net - Rua Cândido Gaffree 135 – Rio de Janeiro – RJ – 22291-080 ou pela internet: <http://www.cxeb.org.br/pficsoc.htm>

Todos os dados constantes nesta proposta serão de uso confidencial e restrito ao CXEB

O QUE É O XADREZ NO SERVIDOR (SALA DE XADREZ NA INTERNET)?

É a prática de xadrez em que os lances são transmitidos na sala de xadrez do CXEB na internet

O QUE É O XADREZ POSTAL?

É a prática do xadrez em que os lances são transmitidos por carta

COMO PRATICÁ-LO?

Xadrez no Servidor (sala de xadrez na internet): Os jogadores acessam a sala de xadrez do CXEB na internet e efetuam seu lance em um tabuleiro virtual.

Xadrez Postal: Os jogadores enviam seus lances por carta, usando os mesmos sistemas usuais de anotação do xadrez ao vivo. *Descritivo* - 1) P4R, P4R; 2) C3BR, C3BD; ou *Algébrico* - 1) e4, e5; 2) Cf3, Cc6; ou *Numérico* - 1) 5254, 5755; 2) 7163 2836. Este último sistema é bastante usado nas competições internacionais.

Os torneios são regidos por regulamentos e regras próprias, que estabelecem, entre outras condições, o Tempo de Reflexão (dias que são permitidos para refletir e responder a um lance, a partir da data do recebimento da carta/servidor do parceiro), e a duração dos torneios, em geral de um ano e meio (para o xadrez postal) e um ano (para o xadrez pelo servidor). Cada enxadrista enfrenta, simultaneamente, a todos os parceiros de seu grupo.

COMO FAZER PARA PRATICÁ-LO? - No Brasil, o xadrez postal / servidor é dirigido

pelo Clube de Xadrez Epistolar Brasileiro - CXEB, reconhecido pela Confederação Brasileira de Xadrez (CBX), filiado à Internacional Correspondence Chess Federation (ICCF), entidade internacional de xadrez postal / servidor.

COMO ASSOCIAR-SE AO CXEB? - Basta preencher a proposta de sócio, enviar ao Clube e você receberá todas as informações necessárias

PAGA ALGUMA TAXA? - Sim, uma contribuição anual de R\$ 72,00. Menores de 19 anos e maiores de 65 anos podem, se quiserem, pagar somente a metade deste valor, portanto R\$ 36,00. A remessa do numerário pode ser feita por cheque comum (cruzado, nominal ao Clube de Xadrez Epistolar Brasileiro), depósito em conta corrente ou Vale Postal.

O QUE OFERECE O CXEB? - Torneios! Amigos! Diversão de Primeira Qualidade! Veja:

a) Torneios de Classificação - TC: onde o associado define a sua categoria dentro do Clube: Aberta, Especial ou Superior. A categoria Aberta são torneios com grupos de 7 participantes, enquanto que as categorias Especial e Superior, com grupos de 11 jogadores. Os dois primeiros colocados de cada grupo são promovidos para a categoria seguinte, e os que não obtiverem 1/3 dos pontos possíveis voltam à categoria anterior. Ao se inscrever num TC pela primeira vez, o associado jogará na categoria Aberta. É permitido jogar, simultaneamente, até 3 grupos da mesma categoria.

b) Torneios Temáticos - Com 7 participantes, estes torneios têm início sempre que se completa um grupo de uma determinada abertura. Temos vários temas disponíveis, sendo renovados periodicamente.

c) Campeonato Brasileiro - Na fase preliminar poderão participar todos os associados, em dia com suas obrigações estatutárias, independente da categoria em que se encontrem.

d) Taça Brasil - Torneio aberto a sócios e não-sócios, sem restrição de categoria, realiza-se a cada 2 anos. Uma das maiores competições do xadrez postal mundial!

e) Outros Torneios - Temos ainda: Torneios por Equipes, Torneios para Veteranos, Jovens e Mulheres, Campeonatos Estaduais e Competições Internacionais.

Para a descrição completa dos torneios do CXEB, vide Regulamentos dos Jogos.

COMO PARTICIPAR DOS TORNEIOS - Consulte a seção Informações para Inscrição em Torneios ou diretamente na sala de xadrez do CXEB. Os inscritos em qualquer torneio receberão o emparelhamento, com nome e endereço de seus adversários, data do início da competição e outras informações.

MAIS ALGUMA COISA? - Sim, a cada dois meses os associados recebem, gratuitamente, uma revista contendo os resultados dos torneios, partidas, artigos e muitas informações úteis sobre Regras, Torneios, etc.

Home-page: <http://www.cxeb.org.br>

Soluções

- 1) G. P. Golubev. Die Schwalbe, 1931, 1º prêmio

1. Cd1!

- 2) G. H. Drese, Tijdschrift v.d. K. N. S. B., 1935, 2º prêmio

1. Bd3! (Zugzwang)

exf6	2.	f4	3. Bc4(e4)≠
exd6	2.	f3	3. Bc4(e4)≠
e6	2.	fxe3 ...	3. Bc4≠
e5	2.	fxg3 ...	3. Be4≠

- 3) V. Pachman, Narodni Osvobozeni, 1946

1.Rc3!	Rg5	2.Dg7+	Rf5	3.Rd3 e4+	4.fxe4≠
			Rh5	3. Df6 e4	4. g4≠
	e4	2. f4	e3	3. g4	4. g5≠
			E5	3. f5 Rg5	4. Dg6≠

- 4) F.Richter, StrateGems 2003, 3ª menção honrosa

1.Bf1!	Ameaça	2. Df6+	Cg5(f6)≠
	Be6	2. Tg4+	Bxg4≠
	Bc4	2. Dxe4+	Dxe4≠
	Txd4	2. g3+	Cxg3≠

- 5) J. Rice, The Problemist Supplement, 11/2010

1.Tc7 bxa6	2. Bd7 a7	3. 0-0-0 a8(D) ≠
1.Te7 bxc6	2. Be6 c7	3. Bf7 c8(D) ≠

- 6) G. Lee, The Problemist Supplement. 11/2010

1. f3 h5 2. Rf2 Th6 3. Rg3 Tg6+ 4. Rh4 Txg2 5. Rxh5 Tf2 6. Bg2 f6 7. Rg6 Tf1 8. Rh7 Te1 9. Rh8

Mudança na publicação de resultados

Considerando que os resultados parciais são publicados na revista por três motivos:

- 1) Acompanhamento dos participantes a fim de saber se o resultado foi oficializado pelo Diretor de torneio
- 2) Acompanhamento dos resultados dos jogos de seus adversários
- 3) Acompanhamento do DGT e Diretores de Divisão sobre o andamento dos torneios

E que os torneios no servidor podem ser acompanhados em tempo real diretamente na sala e a publicação de resultados parciais cerca de 2 meses após o término das partida não fazem mais sentido e ocupam muito espaço na revista.

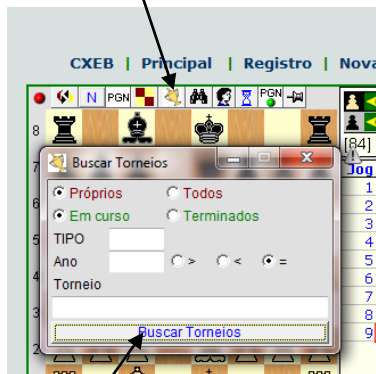
E após consulta aos Diretores do CXEB e aprovado, a partir desta edição somente serão publicados o **quadro final de resultados** para os torneios jogados pelo servidor.

Os resultados parciais serão publicados somente para os **torneios postais**.

Jorge André Pregun - Diretor de Publicações
cxeb.revista@gmail.com

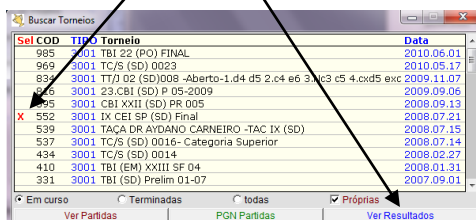
Como consultar o andamento do torneio na sala do servidor:

Clique no ícone da “taça”



Aparecendo esta janela, basta clicar em “Buscar Torneios”

Aparecerá esta janela, com todos seus jogos. Marque o que queira saber os resultados e em seguida clique em “Ver resultados”



Aparecerá o quadro de resultados parciais do torneio escolhido, podendo exportar para um arquivo TXT ou HTML

(985) TBI 22 (PO) FINAL															[Close] [Print]	
Num Jogador	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Pontos	%	S-B	MaxPP		
1 3386noronha	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
2 2113FSANTO	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	25	1,00	4,0		
3 3096leite	1,0	1,0	*	*	1,0	*	*	*	*	*	3,0	100	3,00	10,0		
4 2443nilton	1,0	1,0	*	0,5	0,5	1,0	1,0	0,5	0,5	1,0	7,0	77	19,25	8,0		
5 0375MONTEIR	1,0	1,0	*0,5	0,5	1,0	1,0	*	*0,5	0,5	78	15,00	8,5				
6 5467dorgival	1,0	1,0	*0,5	0,5	1,0	0,5	0,5	*0,5	0,5	68	14,50	7,5				
7 8175Angel	1,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	10	0,00	1,0				
8 2586Alcindo	1,0	1,0	*0,0	0,0	0,5	1,0	*	*0,5	4,4	57	7,50	7,0				
9 1640piccoli	1,0	*	0,5	*0,5	1,0	*	*	3,0	75	7,25	9,0					
10 3346romeu	1,0	1,0	*0,5	*	*1,0	*	*	3,5	7	6,50	9,5					
11 5012Pregun	1,0	*	0,0	0,5	0,5	1,0	0,5	*	3,5	8,50	7,5					
											TXT	HTML				

CAMPEONATO BRASILEIRO INDIVIDUAL

Campeões do CBI

I CBI	Henrique Pereira Maia Vinagre	XI CBI	Carlos Evanir Costa
II CBI	Adaucto Wanderley da Nóbrega	XII CBI	Zélio Bernardino
III CBI	Antônio Pacini	XIII CBI	João Carlos de Oliveira
IV CBI	Gilberto Fraga Portilho	XIV CBI	Airton Ferreira de Souza
V CBI	Orlando de Alcântara Soares	XV CBI	Ércio Perocco Junior
VI CBI	Marco Antônio Hazin Asfora	XVI CBI	Marcio Barbosa de Oliveira
VII CBI	Hemar Antônio Galvão Barata	XVII CBI	Rodrigo Veloso Fagnoli
VIII CBI	Antônio José C. D. Tavares	XIX CBI(A)	Jose Arnaldo de Bello Vieira
IX CBI	Gilson Luís Chrestani	XIX CBI(B)	Milton Gonçalves Sanchez
X CBI	Zélio Bernardino		

CBI XVIII (PO) FINAL

Na forma do Art. 62º, § 1º do Regulamento de Jogos do CXEB - RJO - concedo uma prorrogação de 06 (seis meses) , passando seu encerramento para 21.05.2011.

Paulo Marczykoski—CXEB/DGT—cxeb.dgt@gmail.com

Diretor: Valdir Tavares Dourado
valdirdourado@terra.com.br

CBI XVIII (PO) F: Weyrich 0 Natalino – Fonseca 0 Piccoli - Abdias 0,5 Piccoli – Torben 0,5 Abdias - Abdias 0,5 Weyrich e Sanchez 0,5 Natalino.

TORNEIOS ESTADUAIS

DIRETOR DA DIVISÃO: Paulo Afonso Borba Rolim

Rua Prof. Pedro V. Parigot de Souza, 2511 Ap.171-A – Curitiba-PR – 81200-100

E-mail: parolim@yahoo.com.br

Sem ocorrências no período.

O responsável pelo Setor de Casdastro é: **Jorge André Pregun** – Av. Benedito Castilho de Andrade, 1007 bloco 2 apto. 42 – 13212-070 - Jundiá -SP – e-mail: **cxeb.revista@gmail.com** , o qual deverá ser informado sempre que houver **mudança de email , endereço ou ao pagar a anuidade.**

TAÇA BRASIL

Diretor da Divisão: Celso Luiz da Silva

Rua Antônio Siqueira, 241-E - Chapecó - SC - 89803-670

E-mail: cl-silva@brturbo.com.br

CAMPEÕES DA TAÇA BRASIL

I TBI	Adaucto Wanderley da Nóbrega	XII TBI	Carlos Evanir Costa
II TBI	Célio Sormani	XIII TBI	Edmundo Zuchowski Filho
III TBI	Mário Silas Biava	XIV TBI	Zelio Bernardino
IV TBI	Salvador Homce de Cresce	XV TBI	Fábio Bidart Piccoli
V TBI	Marco Antônio Hazin Asfora	XVI TBI	Alberto Mourao Bastos
VI TBI	Marco Polo Rios Simões	XVII TBI	Luiz Claudio Guimarães
VII TBI	Gilson Luís Chrestani	XVIII TBI	Alfredo Dutra
VIII TBI	Rolf Dieter Bückmann	XIX TBI	Jose Arnaldo Bello Vieira
IX TBI	João Maria Machado Filho	XX TBI	Bolivar Ribeiro Gonzalez
X TBI	Ermanno Soares de Sá	XXI TBI	Romeu Edgar Mundstock
XI TBI	José Antônio S Gonçalves		

Sem ocorrências

TORNEIOS DE CLASSIFICAÇÃO

Diretor da Divisão: Jaime Luís Henkes

Rua Eng. José Leal Filho, 159 Ap. 402

89874-000 - Maravilha - SC - jaimehenkes@mhnet.com.br

CATEGORIA SUPERIOR - TC/S

O primeiro colocado poderá participar diretamente da próxima Semifinal do CBI

TC/S (SD) 19

Vencedor : 2318 Flávio Arnaldo Braga da Silva ;

Participação na próxima SF – CBI : 2318

Flávio A.B. Silva – Art. 10º do RJO ;

Aquisição de 1/2 norma de MBXP – 2318

Flávio A.B.Silva e 8318 Eduardo Arruda

Cunha, Art. 71º do RJO ;

Retornam á Categoria Especial – menos de 1/3 do pontos possíveis – Art. 9º do RJO :

-matr. 0547 José Severino de Magalhães;

-matr. 0303 Ivan Marques da Silva e

-matr. 2590 Antonio Mario Batista Lima.

TCS(SD) 19		Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Pts	SB
1	Flavio Arnaldo Braga Silva	2318		1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9.5	41.25
2	Eduardo Arruda Cunha	8319	1/2		1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	8.5	35.50
3	Vanildo Joao Kaupert	2334	1246	0	0	1	1	1/2	0	1	1	1	1	6.5	22.75
4	Fausto Monteiro Mesquita	0375	1302	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	6.5	22.50
5	Paulo Bechara Dutra	2200	1241	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	6.0	22.50
6	Alcindo Luz Bastos Silva Fo	2586	1271	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	1	5.5	17.00
7	Paulo Amílcar Goenez Briao	0856	1173	0	0	1	0	0	1	1/2	1/2	1	1	5.0	17.00
8	Carlos Alberto Jonio Eboli	0588	1262	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1/2	1	3.0	6.00
9	Jose Severino de Magalhaes	0547	1069	0	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1	2.0	4.00
10	Ivan Marques da Silva	0303	1150	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	2.0	3.00
11	Antonio Mario Batista Lima	2590	0993	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0.5	3.00

Diretor: Paulo Marczykoski
 Rating Medio 1206

Período: 30/03/2009 a 30/03/2010
 Cat III 8,0 pts 1/2 norma MBX

CATEGORIA ESPECIAL - TC/E

Os dois primeiros colocados, desde que obtenham 3/4 dos pontos em disputa, serão promovidos à Categoria Superior. Quem obtiver menos de 1/3 dos pontos possíveis, voltará à Categoria Aberta. Os demais permanecerão na Categoria Especial.

Sem ocorrências

CATEGORIA ABERTA - TC/A

Os dois primeiros colocados, desde que obtenham 3/4 dos pontos em disputa, serão promovidos à Categoria Especial. Os demais permanecerão na Categoria Aberta.

Sem ocorrências

TORNEIOS TEMÁTICOS

Diretor de Divisão: Valdir Tavares Dourado

Caixa Postal 05 - Frederico Westphalen - RS - 98400-000 –

E-mail: valdirdourado@terra.com.br

(803) TT/J.4(SD) 005-1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Bb4 4.?											
Num	Jogador	1	2	3	4	5	6	7	Pontos	%	S-B MaxPP
1	6457rodolpho		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0	0,00
2	856briaio	1,0		1,0	0,0	0,0	1,0	0,0	3,0	50	3,00
3	7001bezerra	1,0	0,0		0,0	0,0	1,0	0,0	2,0	33	1,00
4	837eric	1,0	1,0	1,0		0,5	1,0	0,0	4,5	75	8,75
5	1275tortora	1,0	1,0	1,0	0,5		1,0	1,0	5,5	91	13,25
6	55martinho	1,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0,0	1,0	16	0,00
7	2318Braga	1,0	1,0	1,0	1,0	0,0	1,0		5,0	83	10,50

TXT HTML

(1080) TT/K.2(SD)08-1.e4 e5 2.Nf3 Nc6 3.Bc4 Nf6 4.Ng5 Bc5 5.?

Num	Jogador	1	2	3	4	5	6	7	Pontos	%	S-B	MaxPP
1	wprimo		1,0	0,0	1,0	1,0	0,0	0,0	3,0	50	7,00	3,0
2	7001bezerra	0,0		0,0	0,0	1,0	0,0	0,0	1,0	16	2,00	1,0
3	4089SILVA	1,0	1,0		0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	33	4,00	2,0
4	136agenor	0,0	1,0	1,0		1,0	1,0	0,0	4,0	66	8,00	4,0
5	1833tafner	0,0	0,0	1,0	0,0		1,0	0,0	2,0	33	5,00	2,0
6	7077wagner	1,0	1,0	1,0	0,0	0,0		0,0	3,0	50	6,00	3,0
7	2503Rogerio	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		6,0	100	15,00	6,0

TXT HTML

Diretor: Valdir Tavares Dourado
valdirdourado@terra.com.br

TT/J.03 (PO) 011: Bacila abandonou com aviso. Pedro 0 Pregun

(835) TT/J 02 (SD)009 -Aberto-1.d4 d5 2.c4 e6 3.Nc3 c5 4.cxd5 exd5 ...

Num	Jogador	1	2	3	4	5	6	7	Pontos	%	S-B	MaxPP
1	856briaio		1,0	1,0	1,0	0,0	1,0	0,0	4,0	66	6,00	4,0
2	2660VALMARI	0,0		1,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	16	0,00	1,0
3	8293elizeu	0,0	0,0		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0	0,00	0,0
4	5272JOAO	0,0	1,0	1,0		0,0	0,0	0,0	2,0	33	1,00	2,0
5	2586Alcindo	1,0	1,0	1,0	1,0		1,0	0,0	5,0	83	10,00	5,0
6	8175Angel	0,0	1,0	1,0	1,0	0,0		0,0	3,0	50	3,00	3,0
7	3652uem	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		6,0	100	15,00	6,0

TXT HTML

TORNEIOS ESPECIAIS

Diretor Divisão: Bianor de Oliveira Neves

Rua Lauro Muller, 76 apto. 1203

22290-160 - Rio de Janeiro - RJ E-mail: boneves@ig.com.br

(1104) TSC (SD) 06-10

Num	Jogador	1	2	3	4	5	Pontos	%	S-B	MaxPP
1	136agenor		2,0	0,0	2,0	2,0	6,0	75	6,00	6,0
2	7001bezerra	0,0		0,0	2,0	2,0	4,0	50	2,00	4,0
3	2376LIMA	2,0	2,0		2,0	2,0	8,0	100	12,00	8,0
4	8372regis	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	0	0,00	0,0
5	2660VALMARI	0,0	0,0	0,0	2,0		2,0	25	0,00	2,0

TXT HTML

TORNEIOS TEMÁTICOS

POSTAL OU SALA DO CXEB (A escolha é sua!)

Os torneios temáticos podem ser inscritos e jogados pela Sala: CXEB:

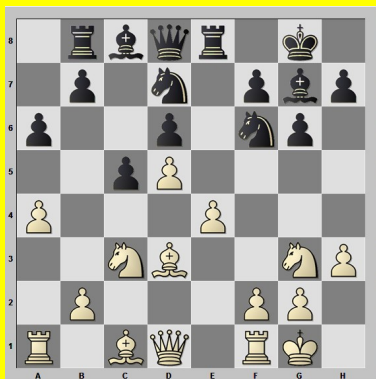
<http://www.interajedrez.com/CXEB/sp4.htm>, pela HP:

<http://www.cxeb.org.br/ins-onli.asp>

Aberto a não sócios

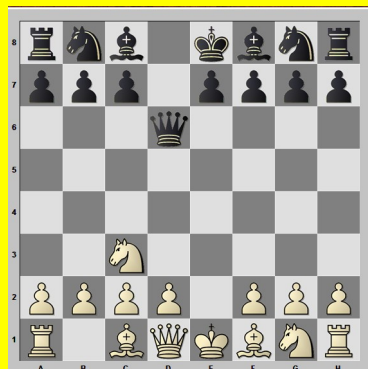
a) TT/L.01 (A65) ABERTURA BENONI - KING's INDIAN SYSTEM

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 g6 4.♘c3 d6
5.e4 ♗g7 6.♙d3 0-0 7.♗ge2 e6 8.0-0
a6 9.a4 exd5 10.cxd5 ♖bd7 11.♗g3
♙e8 12.h3 ♙b8 jogam as brancas



b) TT/L.02 (B01) SCAN-DINAVIAN DEFENSE - PY-TEL-WADE

1.e4 d5 2.exd5 ♔xd5 3.♘c3
♙d6 jogam as brancas



c) TT/L.03 (C42) DEFESA PETROFF

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5 d6 4.♘f3
♘xe4 5.d4 jogam as pretas



d) TT/L.04 (E11) BOGO-INDIAN

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♘f3 ♗b4+
jogam as brancas

