



REVISTA BRASILEIRA DE XADREZ POSTAL

Fundado em 14/02/69 - ANO XX - Nº 124 - Julho - 2004



ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA

Edital de Convocação

Na forma do artigo 20 dos Estatutos, convocamos os associados em pleno gozo de seus direitos para a Assembléia Geral Ordinária que se reunirá, **em primeira convocação**, às 9 horas do dia **25 de julho de 2004** ou, não havendo número legal de presentes, conforme estabelecido no artigo 22, **em segunda convocação**, às 10 horas no mesmo dia, na sede social do **Tijuca Tênis Clube**, à Rua Conde de Bonfim, 451, na cidade do Rio de Janeiro, RJ, com o objetivo de:

- Apresentação do relatório da Diretoria sobre as atividades do clube no exercício de 2003;
- Deliberação sobre as contas do exercício findo e parecer do Conselho Fiscal;
- Discutir-se e/ou debater-se sobre outros assuntos de interesses do Clube;

Por fim, convidamos todos os associados para a Reunião de Diretoria que será realizada no dia **24 de julho, às 9 horas**, no mesmo local desta AGO.

José Joaquim de Amorim Neto (Presidente)
Rio de Janeiro, 2 de julho de 2004

RBXP - nº 124

ÍNDICE

INFORMES

Presidência	3
Diretoria Financeira.....	3

SEÇÕES E ARTIGOS

Finais - 72.....	4
Combinações - 36	5
O Desenvolvimento	6
Os segredos das aberturas.....	9
Analisando a Sveshnikov	12
Memorial José Luiz Paravato	13
Leonid Stein: A estratégia do risco	19
Qual é o melhor lance ?.....	21
Partidas	22
Bermudas. Vescovi Bi-campeão	27
Retificação histórica. Ataque Marshall	31
Curso elementar de tática.A Cravada.	37
Karpov vs Kasparov: um novo match	39
Dois finais imperdíveis de Smyslov	43
Respostas do número anterior	44

TORNEIOS

Torneios Eletrônicos	47
Campeonato Brasileiro Individual	47
Taça Brasil.....	51
Campeonatos Estaduais.....	52
Torneios Especiais.....	56
Classificação.....	58
Temáticos.....	59

C X E B

Clube de Xadrez Epistolar Brasileiro

Presidente de Honra:

Ubirajara de Oliveira Barroso

Diretoria 2003/2005:

Presidente:

José Joaquim de Amorim Neto

Vice-Presidente:

Alberto Pinheiro Mascarenhas

Diretor Administrativo:

Lair Válio Alves

Diretor Financeiro:

José Gilberto Meireles

Diretor Geral de Torneios:

Dorgival Olavo Guedes Jr

Diretor da Área Internacional:

Bolívar Ribeiro Gonzalez

Diretor de Publicações:

Sérgio Gonçalves Barbosa

Diretor de Divulgação:

Luiz Angelo Marques Noronha

Conselho Consultivo:

Presidente: Ubirajara de Oliveira Barroso.

Membros Natos: Antônio Carlos Raposo, Milton Gonçalves Sanchez, Nelson Lopes da Silva, Pedro Luiz de Oliveira Costa Neto, Torben Erik Carlsen.

Membros Eleitos: Márcio Barbosa de Oliveira, Luiz Fernando Cirello, Warner Bruce Kover.

Conselho Fiscal:

Titulares: Dieter Hans Bruno Kohl, João de Deus Carvalho, Ruy Castro Monteiro da Silva.

CAPA: O registro uma animada partida "ao vivo" disputada por Elbio Bidart Prates Piccoli (ex-cexebeano, à esquerda) com seu irmão Fábio Bidart Piccoli, Campeão da recém findada XV Taça Brasil.

RBXP - REVISTA BRASILEIRA DE XADREZ POSTAL

EDITADA BIMESTRALMENTE PELO CLUBE DE XADREZ EPISTOLAR BRASILEIRO

E-mail: cxeb@dialdata.com.br

Home-page: <http://www.cxeb.org.br>

Redator: Sergio Gonçalves Barbosa (Caixa Postal 323 - Rio de Janeiro - RJ - 20001-970)

Secretário da Redação: Nelson Lopes (Caixa Postal 21.200 - São Paulo - SP - 04602-970)

Colaboradores desta edição: Luiz Roberto Guimarães da Costa Junior, L. G. De Miranda Leão e Warner Bruce Kove

Impressão: COPIDART Editora Ltda - Rua Paulo Setúbal, 37 - São Paulo - SP - 02031-010

Todo material destinado à publicação na RBXP deve ser enviado ao Redator.

Tiragem desta edição: 500 exemplares

<< INFORME DA PRESIDÊNCIA >>

Presidente:

José Joaquim de Amorim Neto

Rua General Urquiza, 98-Ap. 806 - Rio de Janeiro RJ - 22431-040

E-mail: amorij@attglobal.net

a) Sócios Colaboradores: 723 Marcus Antônio Rolim Silva – 3854 Roberto Bentes Monteiro – 3877 Jaldemar Rodrigues de Souza - 5032 Rosicler Simões e 6200 Marco de Castro Coutinho; **b) Sócios Contribuintes:** 1030 Warner Bruce Kover e 6745 Mendel Klejner; **c) Sócios Beneméritos Vitalícios:** 36 Pedro Luiz de Oliveira Costa Neto – 37 Ermano Soares de Sá – 2321 Heloísa Stange Amorim e 2324 José Joaquim de Amorim Neto. **D) Sócio Falecido:** 810 Gerd Giebel

REUNIÃO DE DIRETORIA - JULHO DE 2004

Gostaria de convidar a todos os associados do CXEB - e apreciadores do Xadrez por Correspondência em geral - para a Reunião de Diretoria que será realizada às 10 horas do dia 24 de julho de 2004 (sábado), na sede social do Tijuca Tênis Clube, à Rua Conde de Bonfim, 451, Tijuca, na cidade do Rio de Janeiro - RJ. No dia seguinte, domingo, 25/7/04, será realizada a Assembléia Geral Ordinária do CXEB, objeto de outra convocação por nós emitida.

Além de uma oportunidade de contato e confraternização entre todos, a Reunião tem por objetivo promover um debate aberto sobre alterações de regras, torneios, procedimentos e assuntos administrativos/gerenciais em geral.

Jose Joaquim de Amorim Neto (Presidente)

Rio de Janeiro, 1 de Julho de 2004

<< INFORME DO DIRETOR FINANCEIRO >>

Os contatos e comunicações com a Tesouraria devem ser feitos por meio do Escritório-CXEB: Caixa Postal 21200 – São Paulo – SP – 04602-970.

Anuidade: O valor atual da anuidade é de **R\$72,00.**

Semestralidade: O valor da semestralidade é de **R\$36,00.**

Trimestralidade: O valor da trimestralidade é de **R\$18,00.**

Anuidade de sócio assinante: **R\$36,00.**

Anuidade de sócios colaboradores: Acima de **R\$108,00.**

Anuidade de sócio contribuinte: Acima de **R\$216,00.**

Sócio Benemérito Vitalício: Associados que efetuarem doação superior a 10 anuidades: **R\$720,00.**

Lembramos que os associados maiores de 65 anos e os menores de 19 anos, opcionalmente, podem pagar a metade da anuidade: **R\$ 36,00.**

Solicitamos a todos que nos enviem os valores destinados ao pagamento de taxas, inclusive anuidades, diretamente ao CXEB-Escritório (Caixa Postal 21200 - São Paulo - SP - 04602-970), que, a sua vez, este se encarregará de repassá-los à Tesouraria, acompanhados dos respectivos comprovantes.

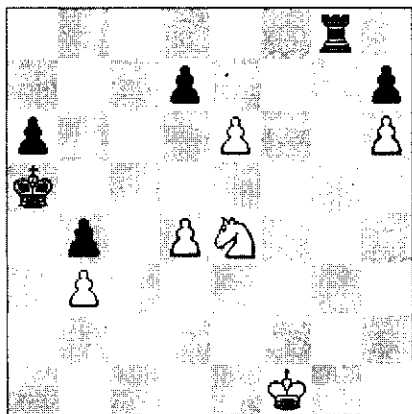
Os que preferirem pagá-las por meio de depósito bancário, eis os dados de nossa conta: **Banco 001 - Agência: 3559-9, Conta 5018-0.** O associado também pode efetuar depósito para saldar qualquer compromisso financeiro com o clube (anuidade, taxa de inscrição em torneio internacional, aquisição de planilha, de etiqueta, etc), mas é **imprescindível** que seja remetido ao Escritório a cópia do comprovante bancário, para que a Tesouraria possa identificar o depositante, bem como saber da finalidade do crédito.

Colabore com o CXEB, efetuando o pagamento da sua anuidade antes de receber o aviso de cobrança (veja, na etiqueta de identificação da revista, o mês do vencimento). Isso evita gastos extras para o clube. Contamos com a sua colaboração.

<< FINAIS - 72 >>

L.G.de Miranda Leão

H. Rinck (1907)



Branças jogam e ganham

6 peças brancas: ♔f1, ♕e4, ♖b3, ♗d4, ♘e6, ♙h6

6 peças pretas: ♚a5, ♛g8, ♜a6, ♞b4, ♟d7, ♞h7

Novamente conosco, pela terceira vez nesta seção de finais, o renomado mestre francês Henri Rinck (1870-1952)

(v.Final nº. 10, na RBXP, Ano II, nº 4/FR 85, de 1984, e Final nº. 47, RBXP, Ano XIV, nº. 75/FR 156, de 1996), considerado, juntamente com Alexei A. Troitzky, um dos fundadores dos modernos estudos artísticos (embora Troitzky fosse apontado como mais inventivo). A composição de hoje tem um toque *capablancaano* na sua resolução, segundo comentou o saudoso GMI Julio Bolbochán, a quem mostramos este final, quando com ele estivemos em Fortaleza, por ocasião do Zonal Sul-Americano de 1975. Desnecessário acrescentar: o grande-mestre argentino encontrou o golpe tático em poucos segundos, bastando-lhe olhar o tabuleiro atentamente. Bolbochán era um homem sério: havia dito não reconhecer o estudo de Rinck, quando lho apresentamos. O aficionado de finais também encontrará o ganho, mas não tão rápido, sem mover as peças do tabuleiro. (Solução no próximo número).

Solução do estudo anterior (nº 71), de V.S.Smyslov (1936). Posição: Brancas: ♖a5, ♗c2, ♕d2, ♖a6, ♗d3, ♘f5, ♙g6, ♙h5, ♙h4 (9 peças); Pretas: ♚a8, ♛f2, ♜a7, ♞a2, ♞b2, ♟d4, ♟h6 (7 peças). O arremate começa com uma jogada insólita: 1. ♗b1!! a1♙+ (e não, por certo, 1...axb1♙) 2. ♖b5 (o exato; qualquer outro lance seria um desastre) 2...♗g3 3. ♗g7 ♗b8 4. ♗g8♗!! (se 4. ♗g8♙!? então 4...♙xa6+ 5. ♖xa6 e "tablas" por afogamento; se as Brancas não capturam a Dama negra, podem até perder o final, pois o Rei fica à deriva e alvo de cheques perigosos para os quais pode influir o Bispo-rei preto) 4...♗f4 5. ♗ga2! (enclausurando a Dama negra) 5...♗xd2 6. ♗f6 ♗f4 7. ♗f7 ♗d6 8. ♖c6 ♗f8 9. ♖c7 e ganham; o mate em d5 é inevitável. Um final para ver, rever e guardar.

Amigos postalistas,

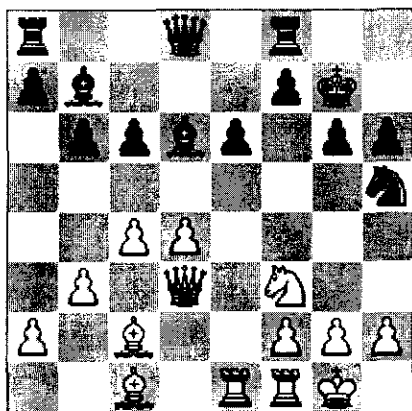
Cumpre-me, com pesar, informar sobre o falecimento (trágico) ocorrido nesta tarde de 26/05/2004, na cidade de São Bento do Sul-SC, do nosso grande Amigo, membro do conselho fiscal da Federação Catarinense de Xadrez e um dos baluartes do enxadrismo e postalismo do nosso país, **Gerd Giebel**.

Gilson Chrestani (Sócio nº 5128)

COMBINAÇÕES - 36

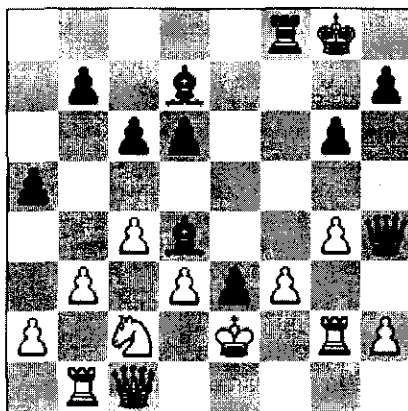
Iniciamos hoje novo tema tático, também rico de possibilidades combinatórias no campo de batalha: a demolição da estrutura de peões. Às vezes fácil é ver o primeiro lance, nem sempre fácil é calcular toda a seqüência de ganho. Qualquer engano ou inversão de jogadas, como já se leu em tantas análises, pode pôr a perder todo o ponto focal da combinação, pois essa demolição da estrutura de peões sempre envolve um sacrifício de peça. Abrimos o tema com a partida J.R.Capablanca x Charles Jaffe, Campeonato do Estado de Nova Iorque, 1910, e Juan Manuel Bellón x Jan Smejkal, ambos GMI, o primeiro espanhol e o segundo checo, no Internacional de Zingen, 1970. Ei-los:

DIAGRAMA Nº 1
CAPABLANCA x Jaffe
Brancas jogam



Os peões pretos protetores do rei estão vulneráveis, a posição de suas peças é inferior. Capablanca encontra fácil o caminho da vitória, jogando simplesmente 1. ♖xe6! ♜f6 (se 1...f5 2.g4!, com ataque decisivo; se 1...fxe6?? as brancas dão mate em dois) 2. ♜e5! h5 3. ♜h6+ ♜xh6 4. ♜xg6 e as pretas abandonaram. Nessa competição, Capablanca saiu invicto, perfazendo 7 pontos em 7 possíveis. No ano anterior, havia vencido ao campeão americano Frank Marshall pelo score "aplastante" de +8-1=14.

DIAGRAMA Nº 2
Bellón x SMEJKAL
Pretas jogam



Tal como no diagrama nº 1, débil é a estrutura de proteção do rei branco. A dama e a torre negra minam as casas reais. A posição convida a um golpe tático e Smejkal encontra um meio fácil de trazer o monarca adversário para campo aberto. Assim: 1... ♜xf3! 2. ♜xf3 (não há outra; se 2. ♜xd4 ♜f2+ 3. ♜xf2 (se 3. ♜xe3 ♜xg2, com vantagem decisiva; 3... ♜xf2+ 4. ♜d1 ♜xg4+) 2... ♜xg4+ 3. ♜xg4 ♜f2+ 4. ♜e4 ♜f5+ 5. ♜xd4 ♜e5# O condutor das pretas, é claro, abandonou um pouco antes do mate.

<<< O DESENVOLVIMENTO >>>

Um dos princípios mais importantes da Abertura é a rápida mobilização das nossas peças. Podemos dizer que, junto à luta pelo controle das casas centrais, é o único objetivo que se deve perseguir nos primeiros oito ou dez lances. De fato, é freqüente ver-se partidas decididas nesta fase, tão-somente porque um dos bandos se descuida deste ensinamento, via de regra por iludir-se na busca de ganhos materiais.

Ainda que não conheçamos os detalhes da Teoria das Aberturas, podemos orientar-nos razoavelmente bem, caso atentemos a uns quantos princípios gerais que foram formulados há muitos anos, porém que ainda mantêm o seu valor:

1. Iniciar a partida avançando um dos peões centrais;
2. Desenvolver rapidamente todas as peças, tratando de ocupar o centro. Começar pelos Cavalos. A Dama, e principalmente as Torres, não devem mover-se nesta fase, pois seriam atacadas e obrigadas a retirar-se, com a conseqüente perda de um tempo;
3. Não mover várias vezes a mesma peça, até haver terminado o desenvolvimento, exceto se existir uma boa razão para isto. Mover várias vezes a mesma peça supõe a perda de *tempos no desenvolvimento*;
4. Rocar o quanto antes. Este é um excelente lance de desenvolvimento, pois coloca em segurança o Rei e leva a Torre para o centro;
5. Não fazer lances desnecessários com os Peões. Nas 10 primeiras jogadas, raramente são necessários mais de dois lances de Peões. Em especial, não mover Peões que não tenham influência no centro (é o caso dos lances h3/h6 ou a3/a6);
6. Não buscar o ganho de material, se com isso perdemos muitos tempos no desenvolvimento, a não ser que tal vantagem seja realmente importante;
7. Não iniciar as ações próprias de meio-jogo, até contar com todo o seu efetivo em jogo.

Naturalmente, estas são regras gerais, e tampouco devem ser seguidas cegamente. No entanto, devemos ter em conta que se as violarmos, estejamos bem seguros de que existe um bom motivo a justificar.

O desenvolvimento – vale dizer, a mobilização completa de todas as peças - é algo que deve estar bem fundamentado em nossa mente ao iniciarmos a partida. Vejamos agora alguns exemplos de como a falta de desenvolvimento pode conduzir-nos a graves dificuldades, inclusive a uma posição desesperada, em poucos lances.

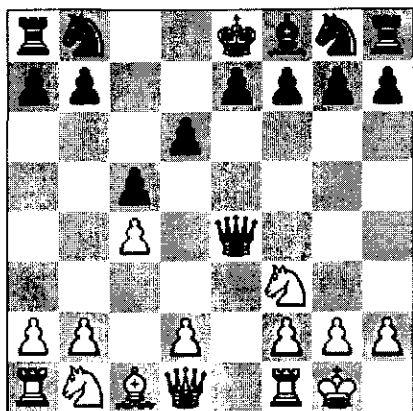
Um dos erros que pode ocasionar mais rapidamente a falta de desenvolvimento é a perda de tempo provocada pela prematura saída da Dama para capturar algum Peão. Isto é algo bem conhecido, conquanto alguns Grandes-Mestres parecem esquecer-se vez por outra.

Após os lances 1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.♞b5+ ♞d7 4.♞xd7+ ♞xd7, as Brancas podem seguir com 5.c4. Este lance objetiva manter um forte controle da casa central d5, porém permite às Negras a oportunidade de ganhar um Peão após 5...♞g4. Evidentemente, esta saída prematura da Dama é perigosa, já que as Negras se arriscam a ficar muito atrasadas no desenvolvimento de suas peças menores. Vejamos como as Brancas podem tirar partido disto:

Browne,W - Quinteros,M
Wijk aan Zee , 1974

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.♞b5+ ♞d7 4.♞xd7+ ♞xd7 5.c4 ♞g4 [Este lance contradiz os mais elementares princípios de desenvolvimento. Em lugar de seguir desenvolvendo as peças, por exemplo com

5...♖c6 ou 5...♗f6, as Negras embarcam em uma perigosa aventura. Com este lance de Dama, ganham de modo forçado um Peão, porém em troca perderão tempos de desenvolvimento. Em geral, é pouco recomendável realizar-se tais incursões de Dama em fase tão prematura de jogo e, ainda assim, isso somente deve ser feito com profundo conhecimento de causa (como fazia Bobby Fischer ao jogar a sua famosa Variante do Peão Envenenado, na Siciliana: 1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.♗g5 e6 7.f4 ♗b6 8.♗d2 ♗xb2). Em tais casos, é bom que se esteja seguro de que a posição no centro não possa ser aberta. É bem mais prudente assegurar-se um rápido desenvolvimento de peças e renunciar ao ganho de material até que o desenvolvimento não se tenha completado] **6.0-0** [Naturalmente, as Brancas não podem salvar o Peão, por isso confiam poder obter compensação pela sua perda. Seu objetivo imediato será o de desenvolver o quanto antes as peças, especialmente ganhando tempos ao atacar a Dama inimiga] **6...♗xe4?!**



7.d4! [Muito boa jogada. O objetivo das Brancas é também abrir o centro, para que sua vantagem de desenvolvimento seja decisiva. Quando um bando tem desvantagem no desenvolvimento, deve procurar manter a posição mais fechada

quanto possível, pois nesse tipo de posições, a vantagem do adversário não é tão sentida] **7...cxd4 8.♗e1** [Aqui, surge um outro fator importante: a coluna "e" aberta, onde se encontra o Rei negro. As Brancas a ocupam, com ganho de tempo, e logo surgirão detalhes táticos] **8...♗c6?** [As Negras reincidem no erro. A custa do ganho de um outro Peão, elas colocam a Dama em uma posição na qual pode ser atacada uma vez mais com ganho de tempo. Era bem melhor seguir com **8...♗g4**, pois assim o adversário não poderia tomar em "d4" com o Cavalo, sem impedir a troca das Damas, e também que de outro modo não seria tão fácil desenvolver o ♗b1. Provavelmente, deveriam as Brancas jogar **9.♗b3** ou **9.♗a3**] **9.♗xd4 ♗xc4?!** [Era mais prudente recusar a oferta do segundo Peão com **9...♗d7**. Contudo, as Brancas já teriam logrado uma vantagem importante. Por exemplo, poderiam continuar com **10.♗b5** pondo em manifesto o que dizíamos no comentário do lance **8.♗e1**] **10.♗a3 ♗c8 11.♗f4** [Cada lance das Brancas desenvolve uma peça, ganhando tempos após mais uma ameaça (agora, a idéia é ganhar um Peão com ♗xd6). A vantagem de desenvolvimento é tão grande que as Negras somente podem tentar oferecer uma mínima resistência às ameaças] **11...♗d7 12.♗ab5 e5** [Agora, as Brancas estão em condições de pôr em prática um importante princípio: com uma vantagem muito grande no desenvolvimento, deverão encontrar uma variante forçada para o ganho. Chega o momento em que há de se buscar soluções concretas, pois, de outra forma, a vantagem irá sumindo à medida que as Negras forem desenvolvendo as suas peças. A maneira mais direta para efetivação deste plano é o sacrifício de material para abrir todas as linhas inimigas] **13.♗xe5! dxe5 14.♗xe5+ ♗e7** [14...♗e7 falha por **15.♗f5** (**15.♗c1** é também muito forte) **15...♗xd1+ 16.♗xd1** e as Negras perdem pelo menos uma Torre; **14...♗d8 15.♗f3** para seguir com ♗d1, deixa as Brancas com um ataque arrasador. Em tal caso, deve

observar-se que enquanto as Brancas atacam com todo o seu efetivo, as Negras apenas têm peças preparadas para a defesa. O fato de estas terem vantagem material não tem nenhuma relevância] 15.♖d5 [a Torre está indiretamente defendida (♗c7+) e as Negras terão de fazer jogadas únicas] 15...♜c8 16.♗f5! [Criando ameaças concretas (♗d6+), cuja defesa impede às Negras realizar lances de desenvolvimento. Note-se que o lance rotineiro (16.♖c1) permitiria às Negras a realização de um bom lance defensivo com 16...♗c6] 16...♜f8 17.♗xe7 ♜xe7 18.♖e5+ [A continuação 18.♖e5+ ♜f8 19.♗d6+ ♗e7 20.♜xe7+ ♜g8 21.♜e8+ leva ao mate] 1-0 As linhas abertas são muito importantes na hora de fazer valer a vantagem de desenvolvimento. Tanto é assim que nas posições muito fechadas, dois ou três tempos de vantagem no desenvolvimento nem sempre conseguem representar uma vantagem especial, enquanto nas posições muito abertas, ao contrário, permitem supor uma vantagem decisiva.

Na próxima partida, veremos como a coluna "e", aberta, é aproveitada para imobilizar as peças Brancas. O citado exemplo é uma partida de Morphy, na qual comprovaremos a sua especial habilidade para superar o adversário em desenvolvimento, porque ele sempre procurava mobilizar todas as suas peças o mais rápido possível:

**Schulten, J - Morphy, P
Nova York, 1857**

1.e4 e5 2.f4 d5 [O contragambito Falkbeer, com o qual as Negras tratam de acelerar o seu desenvolvimento e provar que 2.f4 foi um lance pouco útil. Entretanto, as coisas não são tão claras, apesar desta partida, e hoje se considera favorável às Brancas] 3.exd5 e4 [A idéia é que este Peão dificulte o desenvolvimento do ♗g1] 4.♗c3 [Isto é duvidoso. Claro está de que as Brancas necessitam trocar o Peão negro de e4 com a

jogada d3. Porém, esta partida demonstra então que a cravada ...♗b4 resulta muito molesta para as Brancas. O correto é de imediato 4.d3 ♗f6 e agora desenvolver o Cavalo por d2, evitando a mencionada cravada, por exemplo: 5.♗d2 exd3 6.♗xd3 ♗xd5 7.♜e2+ ♗e7 8.♗e4 0-0 9.♗f3 e as Brancas estão algo melhores] 4...♗f6 5.d3 ♗b4! 6.♗d2 e3! [Este sacrifício de Peão, abrindo a coluna "e", permite ganhar alguns tempos de desenvolvimento] 7.♗xe3 0-0 [Agora as Brancas devem ter em conta ameaças como ...♖e8 ou ...♗xd5] 8.♗d2 ♗xc3 9.bxc3 ♖e8+ 10.♗e2 ♗g4 [A cada lance, as Negras desenvolvem uma peça. Por isso, não é raro ver-se que em poucas jogadas elas tenham todas as suas forças em ação e, as Brancas, apenas uma ou duas] 11.c4 c6! [Sempre com a intenção voltada para o desenvolvimento de peças. Em Morphy, tais idéias eram bem mais claras do que em seus contemporâneos] 12.dxc6? [Atualmente, nenhum jogador medianamente forte jogaria assim. As Brancas têm vantagem material (dois peões neste momento) e deveriam devolver algo, com a intenção de terminar o desenvolvimento. Com a textual, favoreceram ainda mais o desenvolvimento do oponente. Era melhor 12.♗f1 e que fossem as Negras a trocar em e2, ajudando o desenvolvimento das Brancas. Após 12...♗xe2+ 13.♗xe2 cxd5 14.cxd5 ♜xd5, as Negras têm evidente compensação pelo Peão, porém as Brancas não estariam perdidas.] 12...♗xc6 [Agora as Brancas não devem ter salvação. Observe-se a diferença de atividade das peças de ambos os bandos.] 13.♗f1 [Isto perde material, porém a ameaça ...♗d4 não deixava muita escolha. Se 13.♗c3 ♗d4 14.♗xd4 ♜xd4 15.♖b1 ♖xe2+ 16.♗xe2 ♖e8 17.♖xb7 ♜xf4] 13...♖xe2! 14.♗xe2 ♗d4 [E o resto é fácil.] 15.♖b1 ♗xe2+ 16.♗f2 ♗g4+ 17.♗g1 ♗f3+ 18.gxf3 ♗d4+ 19.♗g2 ♖f2+ 20.♗h3 ♜xf3+ 21.♗h4 ♗h6 0-1 (Fonte: AJEDREZND)

< < OS SEGREDOS DAS ABERTURAS > >

Defesa Eslava

(GM Susan Polgar, com a colaboração do MI Paul Truong)

Muitos fortes jogadores, tais como Kramnik, Khalifman, Ivanchuk, Morozevich, Shirov, Lautier, Lev Alburt e muitos outros, adotam esta abertura como parte do seu repertório com as peças negras. Esta defesa dá um excelente contra-jogo, mas, ao mesmo tempo, o segundo jogador enfrentar-se-á a uma série de riscos.

Planos básicos para as Negras:

Ao tomar o Peão de "c4", as Negras pretendem atrapalhar o desenvolvimento natural das Brancas na partida. Comparado ao Gambito da Dama Recusado, em que o Peão negro de "e6" está bloqueando o desenvolvimento do Bispo de "c8", a Eslava permite que o Bispo jogue na diagonal "h3-c8". Em alguns casos, às Negras é possível colocá-lo em "b7", após jogar ...b7-b5. Ambos os Bispos negros jogam ativamente.

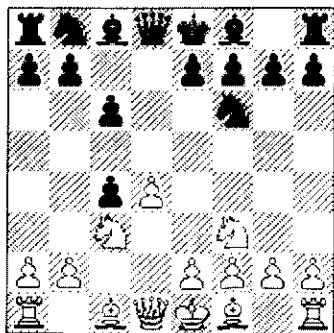
Planos básicos para as Brancas:

Elas podem também renunciar a recaptura do Peão e prosseguir com um rápido desenvolvimento de peças, ou tentar recuperar o Peão e sustentar um forte centro de Peões. O melhor golpe das Brancas para obter vantagem é jogar 5.a4, para sustar a resposta inimiga ...b7-b5, com a idéia de defender o Peão em "c4".

Qual é o veredito?

Esta Abertura dá as Negras um ativo jogo de peças. Contudo, a parte ruim é que as Negras, ao capturar o Peão de "c4", cedem terreno no centro. A Eslava é uma das mais agressivas defesas para as Negras, porém uma boa preparação caseira e muitas análises são indispensáveis.

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♘c3 ♘f6 [Agora, as Brancas devem fazer uma escolha: a troca em "d5" (cxd5), para jogar uma posição simétrica e segura, que provavelmente conduzirá a um final empatado, ou jogar 4.e3, transpondo para uma Semi-Eslava ou Defesa Merano. Entretanto, o objetivo deste artigo é somente estudar 4.♘f3] 4.♘f3 dxc4 (diagrama)



Aqui, as Brancas possuem três alternativas e todos são lances de Peões:

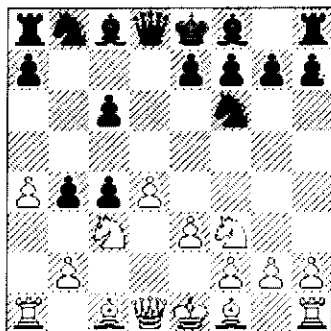
5.e3

5.e4

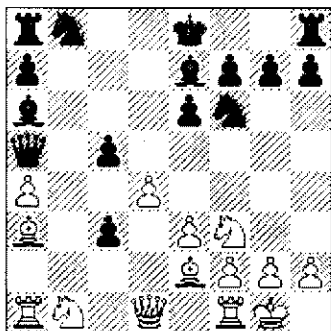
5.a4

A) 5.e3

Esta é a resposta mais sólida. As Brancas nada conseguem na Abertura, exceto a retomada do Peão. 5...b5 6.a4 b4 (diagrama)



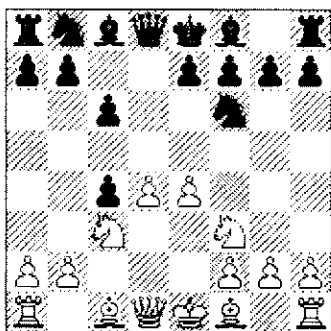
Naturalmente, 6...a6 não conserva o Peão de vantagem: 7.axb5 cxb5 8.♟xb5 e as Brancas o recuperam com alguma vantagem (o Peão negro em "c4" é fraco), visto que o Cavalo não pode ser capturado. O problema agora é que o Cavalo atacado somente pode mover-se para casas poucas produtivas] 7.♞b1 [Após 7.♞a2 e6 8.♞xc4 ♞b7 9.0-0 ♞e7 10.♞e2 0-0 11.♞d1 a5 12.♞d2 (recentemente, em Serper-Donaldson, Seattle, 2003, jogou-se 12.b3) 12...♞bd7 e as Negras estão bem, como em Reshevsky-Smyslov (URSS, 1945, match por rádio). O plano das Negras é jogar ...c6-c5 para ativar o Bispo de "b7"] 7...♞a6 8.♞e2 e6 9.0-0 ♞e7 10.♞bd2 [Finalmente, as Brancas ameaçam recuperar o Peão] 10...c3 11.bxc3 bxc3 12.♞b1 ♞a5 13.♞a3 c5 (diagrama)



E as Negras igualam.

B) 5.e4

5.e4 (diagrama) 5...b5 6.e5 ♞d5 7.a4 e6



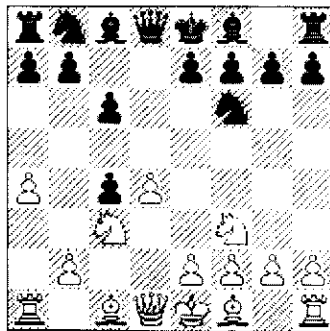
Após 5.e4

[O lance mais comum, não obstante uma vez eu tenha experimentado 7...♞f5 e tenha

vencido a partida rapidamente, contra a famosa ex-Campeã Mundial Feminina Nona Gaprindashvili, em 1992] 8.axb5 ♞xc3 9.bxc3 cxb5 [Agora, as Brancas devem jogar agressivamente ou não terão compensação pelo Peão. De outro modo, as Negras manobrarão lentamente a fim de completar o seu desenvolvimento e levar seu Rei para lugar seguro] 10.♞g5 [Com a óbvia ameaça de seguir com 11.♞f3] 10...♞b7 11.♞h5 [Tentando causar o caos no campo inimigo] 11...g6 [Também é jogável 11...♞d7] 12.♞g4 ♞e7 [Porém, não a natural 12...♞g7, porque após 13.♞a3, as Negras têm dificuldades para efetuar o roque] 13.♞e2 ♞d7, e a posição é muito tensa.

C) 5.a4

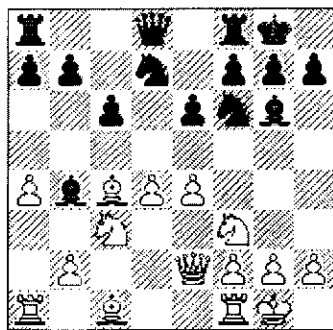
5.a4 (diagrama) 5...♞f5 [A resposta mais popular, muito embora 5...♞g4 e 5...♞a6 também sejam jogados] 6.e3 [O lance mais aceito atualmente é 6.♞e5 e6 7.f3, com a idéia de brigar pelo controle do centro. Esta linha foi extensamente analisada na última década e a variante principal implica em sacrifício de peça por três peões: 7...♞b4 8.e4 ♞xe4 9.fxe4 ♞xe4 10.♞d2 ♞xd4 11.♞xe4 ♞xe4+ 12.♞e2 ♞xd2+ 13.♞xd2 ♞d4+ 14.♞c2 ♞a6, com loucas complicações. Se você está interessado em incluir a Defesa Eslava em seu repertório com Negras, deverá estudar mais esta posição]



Após 5.a4

6...e6 7.♞xc4 ♞b4 8.0-0 0-0 [Também é jogável 8...♞bd7] 9.♞e2 [O outro lance

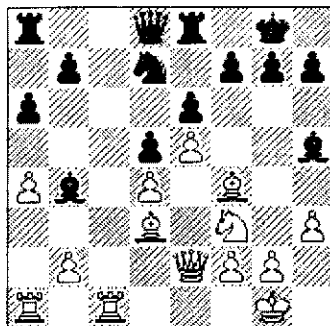
muito jogado aqui é 9.♘h4, com as Brancas obtendo a vantagem do par de Bispos, porém necessitando gastar muitos lances para sua implementação. As Negras podem ignorar as intenções do adversário e jogar 9...♗bd7 ou 9...♗g4 10.f3 ♗h5 11.g4 ♗g6, que também conduz a uma interessante partida] 9...♗bd7 [Após 9...♗e4, as Brancas podem jogar 10.♗d3, sacrificando o Peão "b", como Euwe fez contra Alekhine, na 17ª partida do Match pelo Campeonato Mundial de 1937. Muito embora as Brancas não tenham inequívoca condição de recuperar o Peão, elas poderão exercer forte pressão na coluna aberta em "b" ou no centro] 10.e4 [Outra interessante continuação aqui é 10.♗e5, como Kasparov jogou contra Anand em 1992] 10...♗g6 (diagrama) 11.♗d3 [Para proteger "e4". As Negras nada temem após o imediato 11.e5 ♗d5, como na partida Boleslavsky-Smyslov, do famoso Torneio de Candidatos de Zurich, em 1953, que continuou com 12.♗xd5 cxd5 13.♗d3 a6 14.♗xg6 fxg6. A princípio, parece esquisito recapturar dessa forma, mas nos dias atuais essa variante é perfeitamente mais interessante do que jogar 14...hxg6, o que dá reais oportunidades de ataque às Brancas na coluna "h"]



Após 10.♗g6

11...♗h5 [Após essa cravada, as Negras ameaçam jogar ...e6-e5. Outra interessante alternativa é 11...h6 ou como em Short versus Kasparov nas várias partidas do Match pelo Campeonato Mundial, versão PCA: 11...♗a5 12.e5 ♗d5 e as Negras se agüentam] 12.♗f4 [Após 12.e5 ♗d5 13.♗xd5 cxd5 14.♗e3, as Brancas livram-se da cravada e também 14...h6 ou 14...♗e7

produzem um rico meio-jogo] 12...♗e8 [Renovando a idéia de jogar ...e6-e5] 13.e5 ♗d5 14.♗xd5 cxd5 15.h3 [Para preparar um eventual g1-g4] 15...a6 16.♗fc1 (diagrama)



Esta é a posição crítica desta variante. As Negras têm aqui outras escolhas interessantes: 16...♗g6, 16...♗f8 16...♗xf3. e sempre o inesperado 16...♗b8. Até aqui, a teoria demonstra que a posição não é clara. Por essa razão, se você quer jogar esta Abertura, estude-a profundamente. De qualquer modo, jogar 16...♗c8 de imediato é um erro, porque após 17.♗xc8 ♗xc8 18.♗xh7+! ♗xh7 19.♗g5+ e as Brancas estão ganhando.

CONCLUSÃO:

A Eslava é uma boa abertura para ser incluída em seu repertório. Ela oferece boas oportunidades às Negras para desenvolvimento de peças e bom jogo; entretanto, não sem consequências ou riscos: o alto preço a pagar para a obtenção de peças ativas é a concessão ao inimigo do espaço central.

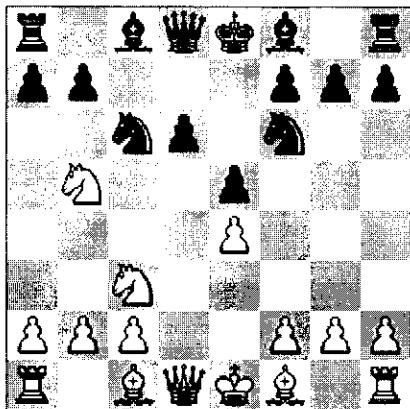
Com controlado risco, conseguem as Negras uma boa abertura com perspectivas de um jogo excitante. Caso você queira incluí-la em seu repertório, tome só o cuidado de realizar uma adequada pesquisa, uma vez que ela é uma das aberturas com mais linhas teóricas para estudo.

(Fonte: Revista Chess Life, com adaptações. Material cedido gentilmente por Warner Bruce Kover)

<< ANALISANDO A SVESHNIKOV [B33] >>

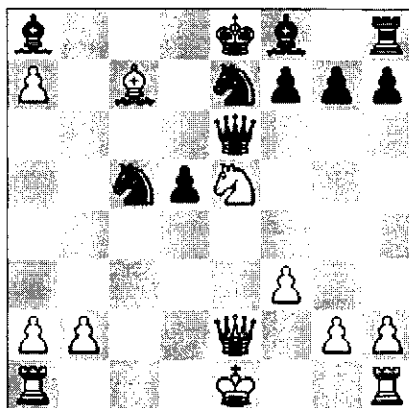
[Luiz Roberto da Costa Junior]

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 e5 6.♘db5 d6 (vide diagrama)



7.♗g5 a6 8.♘a3 b5 9.♘d5 ♖a5+ 10.♗d2 ♗d8 11.c4 ♗xe4 12.cxb5 ♗e6 13.♘c4 ♗e7 14.♗e3 ♖c8 [Kasparov jogou este lance em uma simultânea disputada em Zurique, 1987. Se 14...♖b8 15.0-0!?. 14...♖a5+ 15.♗e2 foi jogado na partida Sisniega - Espinoza, Linares 1992, com boa posição para as Brancas. Comenta Mikhail Golubev no boletim do torneio: a novidade 15...♖b8! seguido de 16.♖c1 ♘xd5 17.♗xd5 ♘f6 18.♗xe6 fxe6 19.♗d2 ♗b6 20.♖c6 ♗d4! foi recomendada por J.Aagaard em seu livro "Easy guide to the Sveshnikov Sicilian"] 15.♗b6!? [Após o "lance normal" 15.♗b6, as Negras teriam 15...d5! 16.♘xc8 ♘xc8 17.♗d3 (17.0-0?? ♗xa3! 18.bxa3 dxc4++ Gobet - Kasparov, Zurique (simultânea) 1987) 17...♖a5+ 18.♗f1 ♗xa3 19.bxa3 0-0

com idéia de ♘cd6] 15...♗d7 E aqui as Brancas têm uma interessante continuação: 16.bxa6!! ♖xc4 [16...♘xd5 17.♗xd5 ♗xd5 18.♗xd5 ♘f6 19.♖a5! para seguir com 20.0-0] 17.a7! ♗xd5 (única) 18.♘xc4! [18.♗xd5? ♘xd5 19.a8♖+ ♖c8 20.♗xd5 ♘f6!] 18...♗a8! [18...♗c6? 19.♖c1!; 18...♗b5 19.♗b3!; 18...♗b7 19.f3!] 19.f3 (única) d5 (única) 20.♘xe5 (única) ♗e6 (única) 21.♗c7! Após 21.fxe4 ♗xb6! 22.♖a4+ ♘c6 23.♘xc6 ♗xc6 24.♗xc6+ (24.♗b3 ♗c5=; 24.♗d4 ♗c7=) 24...♘xc6=, com idéia de ♗b4+ e ♗d7, e o final está provavelmente igualado] 21...♘c5 [21...♘c6? 22.fxe4 A) 22...♘xe5 23.♗xe5 ♗xe5 24.♖a4+ ♗d8 (24...♗e7 25.0-0,) 25.0-0-0; B) 22...♗b4+ 23.♗f1±] 22.♗e2!? (vide diagrama)



E as Brancas têm a iniciativa e enquanto ameaçarem jogar 23.♖b5+, as Negras terão problemas para desenvolver a Ala do Rei. Se 22.0-0 ♖a6! 23.♗b8 f6!, com jogo incerto.

<<< MEMORIAL JOSÉ LUIZ PARAVATO >>>

Sob direção do DT Ivan Marques da Silva (em substituição ao DT Jorge André Pregun), a fase final da XV TB contou com a participação de 15 jogadores, que se enfrentaram no período de 15.10.2001 a 15.04.2003, com a posterior prorrogação do término do torneio para 15.10.2003.

Paravato - como era conhecido aqui no Rio -, saudoso, particular e dileto Amigo por quem nutríamos grande admiração, falecido em 2001, em muito colaborou com o clube, quer no envio de matérias para edição na RBXP quer com pertinentes observações para a melhoria das Regras dos Jogos, e também na direção de torneios, razão por que justa a homenagem. Vejamos algumas partidas e a tabela final do torneio, cujo vencedor ilustra a capa da presente edição:

XV TAÇA BRASIL - FASE FINAL

Início: 15.10.2001

Término: 15.10.2003

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	PT	SB
1. Fábio Bidart Piccoli	*	=	1	=	=	1	1	0	=	1	=	1	1	1	-	9,5	
2. Luis Almirón	=	*	0	1	=	1	=	1	=	0	1	1	1	1	-	9,0	4775
3. Ornélio de Souza	0	1	*	0	=	1	=	1	=	1	=	1	1	1	-	9,0	4750
4. Eduardo de Almeida Cruz	=	0	1	*	=	0	=	=	1	1	1	1	1	1	-	9,0	4625
5. Jadson Macário da Silva	=	=	=	=	*	1	=	0	=	1	1	1	1	1	-	9,0	4275
6. Zélio Bernardino	0	0	0	1	0	*	=	1	1	1	1	1	1	1	-	8,5	
7. Sérgio M.Ferreira Dias	0	=	=	=	=	=	*	1	=	=	=	1	1	1	-	8,0	
8. Paulo Edson Terres Chacon	1	0	0	=	1	0	0	*	1	=	=	1	1	1	-	7,5	
9. Abdias N. de Melo Filho	=	=	=	0	=	0	=	0	*	=	=	1	1	1	-	6,5	
10. Paulo Falconi	0	1	0	0	0	0	=	=	=	*	=	1	1	1	-	6,0	
11. Sérgio R. Alves Farias	=	0	=	0	0	0	=	=	=	=	*	1	1	1	-	6,0	
12. Alessandro da Silva	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	*	1	0	-	1,0	
13. Marcos Aparecido Tudela	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	*	1	-	1,0	
14. Francisco M. Figueiredo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	*	-	0,0	
15. Alan Ribeiro de Paula	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	*	IC	

Almiron, L - Piccoli, F [D19]
XV TB Final CXEB, 2001

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♘f3 ♘f6 4.♙c3 dxc4 5.a4
 ♙f5 6.e3 e6 7.♙xc4 ♙b4 8.0-0 0-0 9.♙e2
 ♘bd7 10.e4 ♙g6 11.♙d3 ♙h5 12.e5 ♘d5
 13.♘xd5 cxd5 14.♙e3 h6 15.♙d2 ♙a5
 16.♙xb4 ♙xb4 17.♘e1 ♙ac8 18.a5 ♙c6
 19.♘c2 ♙e7 20.b4 ♙g6 21.♙xg6 fxxg6
 22.♙d2 ♙fc8 23.♘e3 ♙c3 24.♙b2 ♙f8
 25.g3 a6 26.b5 axb5 27.♙xb5 ♙8c7 28.♙b2
 ♙c8 29.♙fb1 ♙3c6 30.♙a4 ♙a6 31.♙b4
 ♙xa5 32.♙xb7 ♙a7 33.♙xc7 ♙xc7 34.♙g2
 ♙a7 35.♙c2 ♙xc2 36.♘xc2 g5 37.h3 ♘f7
 38.♘f3 ♘g6 39.♙b3 ♙c7 40.♘e1 ♙c6

41.♘d3 ♘b6 42.♘c5 ♘c4 43.♙b5 ♘a3
 44.♙b2 ½-½

Diniz, E - Piccoli, F [C93]
XV TB Final CXEB, 2001

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♘f6
 5.0-0 ♙e7 6.♙e1 b5 7.♙b3 d6 8.c3 0-0 9.h3
 h6 10.d4 ♙e8 11.♘bd2 ♙f8 12.♘f1 ♘b7
 13.♘g3 ♘a5 14.♘c2 ♘c4 15.a4 d5
 16.♘xe5 ♘xe4 17.♘xc4 bxc4 18.♘xe4 dxe4
 19.♙g4 ♙c8 20.♙g3 ♙d6 21.♙f4 ♙e6
 22.♙ab1 ♙d5 23.f3 f5 24.fxe4 fxe4 25.♙e2
 ♙ab8 26.♙e3 ♙e7 27.♙g3 ♙f8 28.♙f2
 ♙xf2 29.♙xf2 ♙f7 30.♙f1 ♙f4 31.♙e2 e3
 32.♙e1 ♙d6 33.g3 ♙xg3 34.♙xf7 ♘xf7
 35.♙xe3 ♙h2+ 36.♙f1 ♙f4 37.♙f2 ♙f6

38.h4 g5 39.hxg5 hxg5 40.♔d1 ♖e7 41.♙g4
a5 42.♗c2 ♗f7 43.♗e2+ ♔d8 44.♙h5 ♗d7
45.♗f2 ♗xa4 46.♔d2 ♗b5 47.♔xf4 gxf4
48.♗g1 ♔c6 49.♔f3 ♗g5+ 50.♗f1 ♔xf3
51.♗xf3 ♗f5 52.♗b7 ♔d7 53.♗f2 ♗g5
54.♗f3 ♗g3+ 55.♗e2 ♗g4+ 56.♗f2 ♗h4+
57.♗f1 ♗h3+ 58.♗f2 ♗h2+ 59.♗f1 ♗h3+
½-½

Piccoli,F - Silva,J [B26]
XV TB Final CXEB, 2001

1.e4 c5 2.♔c3 ♔c6 3.g3 g6 4.♙g2 ♙g7
5.d3 d6 6.♙e3 e6 7.♗d2 ♗ge7 8.♙h6
♙xh6 9.♗xh6 ♔d4 10.0-0-0 ♔ec6 11.♗ge2
♔d7 12.♗g7 ♔e7 13.♗h6 ♗f8 14.♗e3 f6
15.f4 ♗h6 16.♔de1 b5 17.♗d2 b4 18.♔xd4
♔xd4 19.♔d1 ♙ab8 20.♙e3 ♔f7 21.h4
♙b5 22.h5 ♗g7 23.e5 dxe5 24.fxe5 f5 25.g4
♙hd8 26.hxg6+ hxg6 27.♗f2 ♙h8 28.♙hg1
♗h6 29.♗b1 ♗h4 30.♗d2 a5 31.♙h1 ♗g3
32.gxf5 gxf5 33.♙hg1 ♙bg8 34.c3 bxc3
35.bxc3 ½-½

Piccoli,F - Souza,O [B26]
XV TB Final CXEB, 2001

1.e4 c5 2.♔c3 ♔c6 3.g3 g6 4.♙g2 ♙g7
5.d3 d6 6.♙e3 e6 7.♗d2 ♙b8 8.♗ge2 ♔d4
9.0-0 b5 10.♔c1 ♔f6 11.h3 e5 12.♗h2 b4
13.♔3e2 h5 14.f3 ♔d7 15.c3 ♔xe2
16.♔xe2 f5 17.♙g5 ♔f6 18.f4 bxc3 19.bxc3
♔xg5 20.fxg5 ♔b6 21.exf5 gxf5 22.h4 ♔e6
23.c4 ♗c7 24.♔c3 ♔d8 25.a4 a6 26.♙ab1
♙g8 27.a5 ♔d7 28.♔d5 ♙xb1 29.♙xb1
♔e7 30.♔xe6 ♔xe6 31.♔d5 ♗d8 32.♙b7
♗c8 33.♗g2 ♗xb7 34.♔f4+ exf4 35.♗xb7
fxg3+ 36.♔xg3 ♙f8 37.♔f4 ♔e5 38.♗g7
♙e8 39.♗f6+ ♔d7 40.♗xf5+ ♙e6 41.♗g3
♔c6 42.♗h7+ ♔e7 43.♗f2 d5 44.cxd5 ♙d6
45.♗xh5 1-0

Piccoli,F - Dias,S [B26]
XV TB Final CXEB, 2001

1.e4 c5 2.♔c3 ♔c6 3.g3 g6 4.♙g2 ♙g7
5.d3 d6 6.♙e3 ♙b8 7.♗d2 b5 8.♗ge2 b4
9.♔d1 e5 10.0-0 ♔d4 11.♔c1 ♔e7 12.c3
bxc3 13.bxc3 ♔e6 14.♙h6 0-0 15.♔xg7
♔xg7 16.♔e3 f5 17.f4 exf4 18.♙xf4 ♔e6
19.♙f2 f4 20.gxf4 ♔xf4 21.♔e2 ♔xg2
22.♙xf8+ ♗xf8 23.♔xg2 ♗g7 24.♔ef4 ♗e5

25.♙e1 ♔c6 26.♙f1 ♔e7 27.♔e3 ♔a6
28.h4 ♗f6 29.♗e1 ♔c6 30.♔ed5 ♗e5
31.♗g3 ♙f8 32.♙f2 ♙f7 33.♔e3 ♗g7
34.♗g5 1-0

Piccoli,F - Bernardino,Z [B26]
XV TB Final CXEB, 2001

1.e4 c5 2.♔c3 ♔c6 3.g3 g6 4.♙g2 ♙g7
5.d3 d6 6.♙e3 ♙b8 7.♗d2 b5 8.♗ge2 ♔d4
9.0-0 h5 10.h4 ♔h6 11.f3 b4 12.♔d1 ♔xe2+
13.♗xe2 0-0 14.♗d2 ♔h7 15.a3 b3 16.c3
a5 17.d4 ♔a6 18.♙e1 ♗c7 19.♔f2 a4
20.♙ac1 ♗a5 21.♔h3 cxd4 22.♔g5+ ♔g8
23.♔xd4 ♔xd4+ 24.♔xd4 ♙bc8 25.♙cd1
♔c4 26.♗e3 ♗c7 27.♔h3 ♙cd8 28.♔h2
♔g7 29.♔f1 ♔xf1 30.♙xf1 ♗d7 31.♔h3 f6
32.♔f4 ♔f7 33.♗g2 ♔c8 34.♗e2 ♔b8
35.♙d5 ♙fc8 36.♙fd1 ♙b7 37.♙a5 ♔e5
38.♔d3 ♔xd3 39.♙xd3 ♙a7 40.♙dd5 ♙b7
41.♗e3 ♗e8 42.♙d4 ♙a8 43.♙dxa4 ♗xa4
44.♙xa4 ♙xa4 45.♗d3 ♙a5 46.f4 ♙b8
47.♔f3 ♔c5 48.♗e3 ♙b6 49.♔d2 ♔f7
50.♗d4 ♙bb5 51.♙a4 ♙b8 52.♙a7 ♙cc8
53.♗d3 ♙a8 54.♗b7 1-0

Piccoli,F - Silva,J [B26]
XV TB Final CXEB, 2001

1.e4 c5 2.♔c3 ♔c6 3.g3 g6 4.♙g2 ♙g7
5.d3 d6 6.♙e3 e6 7.♗d2 ♗ge7 8.♙h6
♙xh6 9.♗xh6 ♔d4 10.0-0-0 ♔ec6 11.♗ge2
♔d7 12.♗g7 ♔e7 13.♗h6 ♗f8 14.♗e3 f6
15.f4 ♗h6 16.♔de1 b5 17.♗d2 b4 18.♔xd4
♔xd4 19.♔d1 ♙ab8 20.♙e3 ♔f7 21.h4
♙b5 22.h5 ♗g7 23.e5 dxe5 24.fxe5 f5 25.g4
♙hd8 26.hxg6+ hxg6 27.♗f2 ♙h8 28.♙hg1
♗h6 29.♗b1 ♗h4 30.♗d2 a5 31.♙h1 ♗g3
32.gxf5 gxf5 33.♙hg1 ♙bg8 34.c3 bxc3
35.bxc3 ½-½

Piccoli,F - Falconi,P [B14]
XV TB Final CXEB, 2001

1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5 4.c4 ♔f6 5.♔c3
♔c6 6.♙g5 e6 7.♔f3 ♔e7 8.c5 0-0 9.♙c1
♔e4 10.♔xe7 ♗xe7 11.♔e2 ♙d8 12.0-0 e5
13.♔xe5 ♔xe5 14.dxe5 ♔xc3 15.♙xc3
♗xe5 16.♙e1 ♔e6 17.♔f3 ♗g5 18.♙d4
♙ac8 19.b4 ♔c7 20.♙ce3 ♔e7 21.♙e5
♗f6 22.♙e3 ♔c7 23.h3 h6 24.♔h5 ♙dc8
25.♙f3 ♗d8 26.♙g4 ♔xg4 27.hxg4 ♙d7
28.♙ff5 ♙cc7 29.♙xd5 g6 30.♙fe5 f6
31.♙xd7 ♙xd7 32.♗c4+ ♔g7 33.♙e1 ♔c7
34.a3 ♔e7 35.♙xe7+ ♗xe7 36.♗d5 a6
37.♔f1 ♔f7 38.♗xf7+ ♔xf7 39.♔e2 1-0

**Piccoli, F - Chacon, P [B26]
XV TB Final CXEB, 2001**

1.e4 c5 2.♘c3 ♘c6 3.g3 g6 4.♙g2 ♙g7
5.d3 d6 6.♙e3 e6 7.♙d2 ♘d4 8.♘d1 ♘e7
9.c3 ♘dc6 10.♙h6 0-0 11.h4 ♙xh6
12.♙xh6 f6 13.♘e2 e5 14.f3 ♙e6 15.♙h3
♙xh3 16.♙xh3 d5 17.♘f2 d4 18.♙d2 ♙d7
19.h5 g5 20.f4 h6 21.♙h2 dxc3 22.bxc3
♙ad8 23.♙e3 c4 24.dxc4 ♘a5 25.♙d1 ♙c6
26.c5 ♘c4 27.♙f3 f5 28.fxg5 fxe4 29.♙xe4
♙xd1+ 30.♙xd1 ♙a4+ 31.♙e1 ♙xa2
32.♙d3 e4 33.♙d4 e3 34.♘f4 ♙d2+
35.♙xd2 ♘xd2 36.♘g4 ♘f3+ 37.♙e2 ♘xh2
38.♘h2 hxc5 39.♘d3 a5 40.♙xe3 ♘d5+
41.♘d4 ♘d8 42.♘c1 ♘b6+ 43.♙e4 ♙d1
44.♘d3 ♘d5 45.c4 ♘f6+ 46.♙e3 0-1

**Almiron, L - Farias, S [E11]
XV TB Final CXEB, 2001**

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 ♙b4+ 4.♘d2 ♙e7
5.g3 ♘c6 6.♘c3 ♙xc3 7.♙xc3 ♘e4 8.♙c1
0-0 9.♙g2 d6 10.d5 ♙xc3 11.♙xc3 ♘b8
12.dxe6 fxe6 13.0-0 a5 14.c5 dxc5 15.♙e5
c6 16.♙c2 ♙f5 17.f4 ♘d7 18.♘xd7 ♙xd7
19.e4 ♙h5 20.e5 b6 21.♙d1 ♙h6 22.♙d6
♙e8 23.♙xc6 ♙xc6 24.♙xc6 ♙b7 25.♙d6
♙f8 26.♙d2 ♙c7 27.♙b3 g5 28.fxc5 ♙f7
29.♙e2 a4 30.♙bxb6 ♙g6 31.♙bc6 ♙f5
32.♙xc5 ♙xc5 33.♙d4 ♙b1+ 34.♙d1 ♙g6
35.♙d7 h5 36.♙d3 ♙gf5 37.♙cc7 h4
38.♙g7+ ♙xg7 39.♙xg7+ ♙xg7 40.♙d7+
♙f7 41.♙xa4 hxc3 42.hxc3 ♙xe5 43.♙d4
♙f5 44.g4 ♙g5 45.♙f2 ♙f7 46.b4 ♙d5
47.♙c4 ♙f6 48.a4 ♙d2+ 49.♙e3 ♙d1
50.♙f4+ ♙g6 51.a5 ♙g1 52.♙e4+ ♙f6
53.♙f3+ ♙e7 54.♙b7+ ♙f6 55.a6 1-0

**Almiron, L - Diniz, E [E12]
XV TB Final CXEB, 2001**

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.a3 ♙b7 5.♘c3
d5 6.cxd5 ♘xd5 7.♙c2 ♘xc3 8.♙xc3 h6
9.e3 ♙e7 10.♙b5+ c6 11.♙e2 0-0 12.0-0
♘d7 13.♙d1 ♙c8 14.♙e1 c5 15.dxc5 ♙xc5
16.b4 ♙c7 17.♘d4 ♙f6 18.♙b2 ♙b8
19.♙d2 ♙d8 20.♙ad1 ♘f8 21.f3 ♙cc8
22.♙d3 ♘d7 23.f4 a6 24.♙f2 ♙e7 25.f5
♘f8 26.fxe6 fxe6 27.♘xe6 ♘xe6 28.♙f5
♘f8 29.♙b1 ♙xd2 30.♙xd2 ♙c4 31.♙a2
b5 32.♙g4 ♙f7 33.♙xc4+ bxc4 34.♙xg7
♙g5 35.♙d4 ♙c8 36.♙f2+ ♙g8 37.♙g3

♘g6 38.h4 c3 39.e4 ♙xe4 40.hxc5 hxc5
41.♙xc3 1-0

**Bernardino, Z - Chacon, P [B99]
XV TB Final CXEB, 2001**

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6
5.♘c3 a6 6.♙g5 e6 7.f4 ♙e7 8.♙f3 ♙c7
9.0-0-0 ♘bd7 10.g4 b5 11.♙xf6 ♘xf6 12.g5
♘d7 13.f5 ♙xg5+ 14.♙b1 ♘e5 15.♙h5
♙d8 16.♙g1 ♙f6 17.fxe6 g6 18.exf7+ ♘xf7
19.♙d5 ♙xd4 20.♙xd4 0-0 21.♘d5 ♘e5
22.♘e3 ♙b7 23.♙g2 ♙f7 24.♙xd6 ♙xd6
25.♙xd6 ♙af8 26.♙c1 ♙f2 27.♙d1 ♙f4
28.♙e1 ♙f7 29.♙e6 ♘d7 30.♙e2 ♘c5
31.♙e8+ ♙g7 32.a3 a5 33.♙d2 ♙g4
34.♙e3 ♙g5 35.♙f3 ♙c6 36.♙c8 ♙b7
37.♙d8 ♙e5 38.♘f2 ♘e6 39.♙b8 ♘g5
40.♙g2 ♘e6 41.♘d3 ♙h5 42.♙f2 ♙e7
43.e5 ♙xg2 44.♙xg2 ♙h3+ 45.♙d2 ♘d4
46.♙c3 ♘f5 47.♙xb5 ♙c7+ 48.♙b3 ♘d4+
49.♙a4 ♘xb5 50.♙xb5 ♙a7 51.♙e2 ♙f3
52.e6 ♙f8 53.♙b6 ♙aa8 54.e7 ♙fc8
55.♘c5 ♙ab8+ 56.♘b7 a4 57.b3 1-0

**Bernardino, Z - Silva, J [B97]
XV TB Final CXEB, 2001**

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6
5.♘c3 a6 6.♙g5 e6 7.f4 ♙b6 8.♘b3 ♙e7
9.♙f3 ♘bd7 10.0-0-0 ♙c7 11.♙d3 b5 12.a3
♙b7 13.♙he1 ♘c5 14.♙h3 0-0-0 15.♙xc5
dxc5 16.e5 b4 17.♙b1 ♘d5 18.♙xe7 ♘xe7
19.♙g4 c4 20.♙e4 ♙xd1+ 21.♙xd1 bxa3
22.♙xa3 c3 23.b3 ♙d8 24.♙f3 ♘d5 25.♘c4
♙b8 26.♙f2 ♙c6 27.♙d1 ♙b5 28.♙d4
♙xc4 29.♙xc4 ♙a5 30.♙a4 ♙xa4 31.bxa4
♙c7 32.♙d3 ♙b6 33.g3 ♙c5 34.♙xd5
♙xd5 35.♙xc3+ ♙b6 36.♙c8 h5 37.♙b8+
♙c6 38.♙h8 g6 39.c3 ♙d7 40.♙c2 ♙a7
41.♙b8 ♙c7 42.♙b4 ♙c6 43.a5 ♘d5
44.♙d3 ♙c5 45.♙b6 ♘d7+ 46.♙e3 ♙a7
47.h3 ♙c4 48.♙d2 ♙c5 49.♙b4 ♘d7+
50.♙c2 ♙c7 51.g4 hxc4 52.hxc4 g5 53.♙d3
♙d7+ 54.♙d4 ♙e7 55.fxc5 ♙b5 56.c4+
♙xa5 57.♙d5+ exd5 0-1

**Bernardino, Z - Almiron, L [B94]
XV TB Final CXEB, 2001**

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6
5.♘c3 a6 6.♙g5 ♘bd7 7.♙c4 ♙a5 8.♙d2
e6 9.0-0 h6 10.♙e3 b5 11.♙d3 ♙b7 12.a3
♙c7 13.♙fe1 ♙e7 14.f3 0-0 15.♙ad1 ♙fd8

16. d2 eac8 17. e3 e5 18. f1 fd7
19. e2 f6 20. f4 c4 21. xc4 xc4
22. g3 b4 23. b1 bxa3 24. xa3 c7
25. b1 a5 26. c3 h5 27. f3 xf3
28. xf3 c5 29. xc5 xc5 30. f2 a5
31. g4 b5 32. e2 b6 33. g3 e7 34. h4
d5 35. e5 a4 36. d4 a6 37. f2 f6
38. dd2 db8 39. a3 g5 40. exf6 gxf4+
41. xf4 xf6 42. g5 e7 43. g4 hxg5
44. hxg5 c8 45. h5 c5 46. fe2 a6
47. g2 f8 0-1

**Bernardino,Z - Falconi,P [B42]
XV TB Final CXEB, 2001**

1. e4 c5 2. f3 e6 3. d4 cxd4 4. dxd4 a6
5. d3 c5 6. b3 a7 7. e2 c6 8. e3
xe3 9. xe3 e5 10. c4 f6 11. 0-0 0-0
12. c3 d6 13. e2 e6 14. fd1 b8
15. d2 d8 16. c1 b6 17. d5 dx5
18. cxd5 e7 19. d2 c8 20. xc8+ xc8
21. d2 e7 22. c4 b5 23. a5 d8
24. c6 xc6 25. xc6 a5 26. c1 f8
27. a3 b8 28. e3 g8 29. g4 e7
30. c1 h6 31. b4 g8 32. h3 f6 33. c6
g8 34. c3 f6 35. f3 a5 36. h2 axb4
37. axb4 g8 38. d3 b8 39. e3 d8
40. e2 b8 41. d3 e8 42. c1 h7
43. a6 b6 44. a7 g8 45. e3 b8
46. e2 f6 47. a6 c7 48. d3 b7
49. a5 c3 50. a8+ h7 51. f3 g8
52. f5+ g6 53. c8 xc8 54. xc8 f6
55. f3 h5 56. h4 h6 57. h8+ g7 58. a8
d7 59. a5 f6 60. g3 e7 61. g2 d8
62. f2 b8 63. e3 f6 64. g4 b6 65. xb5
c7 66. xb6 xb6 1-0

**Chacon,P - Melo Filho,A [E15]
XV TB Final CXEB, 2001**

1. d4 f6 2. c4 e6 3. f3 b6 4. g3 a6 5. b3
b4+ 6. d2 e7 7. g2 c6 8. c3 d5
9. e5 b7 10. xd7 xd7 11. d2 0-0
12. 0-0 c8 13. e4 b5 14. e1 dxc4 15. bxc4
b6 16. c5 a4 17. c2 e5 18. b3 b4
19. xb4 exd4 20. ad1 d3 21. c1 e8
22. h3 a8 23. a5 b8 24. d7 b5
25. xe8 xe8 26. d2 xc5 27. d4 a4
28. e3 f8 29. f3 c8 30. c3 d7 31. f5
e8 32. f4 g6 33. h6+ xh6 34. xh6
e5 35. g2 xa2+ 36. d2 e6 37. f4
c8 38. fxe5 h3+ 39. g1 xh6 40. xdx3
g5 41. a1 xe5 42. d4 g4 43. h4 e7
44. xa7 e8 45. a8 xa8 46. xe5

xa7+ 47. h1 b6 48. d2 c5 49. b2 c6
50. h5 c8 51. d2 d7 52. e7 e6
53. xdx7 xe4+ 54. h2 e3 55. d3 e5
56. d5 e3 57. c2 c4 58. xc4 e2+
59. h3 f1+ 60. h4 h6 61. c8+ g7
62. e5+ 1-0

**Chacon,P - Almiron,L [E19]
XV TB Final CXEB, 2001**

1. d4 f6 2. c4 e6 3. f3 b6 4. g3 b7 5. g2
e7 6. 0-0 0-0 7. c3 e4 8. c2 xc3
9. xc3 c5 10. d1 d6 11. b3 12. b2
e7 13. c2 c6 14. e3 ac8 15. e2 b8
16. e4 cxd4 17. dxd4 c6 18. b5 xb2
19. xb2 cd8 20. a3 e5 21. dxd6 d4
22. b5 xa3 23. xa3 e2+ 24. f1 c3
25. dx8 dx8 26. b5 xe4 27. xa7
d2+ 28. g1 f3+ 29. xf3 xf3 30. b4 f6
31. a4 f7 32. f1 e7 33. e1 g5 34. b5
c8 35. a3 g4 36. c5 bxc5 37. b5 d8
38. a5 f3 39. a6 b3 40. d2 e4 41. e1
g2 42. e3 b4 43. c3 d6 44. c4+
c7 45. b6+ xb6 46. xb6 xb6 47. a3
a7 48. a4 h5 49. d3 f1+ 50. e4
xa6 51. f5 b6 52. xf6 c4 53. a3 b7
54. xe5 c5 55. a5+ b6 56. a1 c5
57. f4 d4 58. d1+ c3 59. e3 b2
60. d7 g2 61. c7 c3 62. d4 0-1

**Chacon,P - Souza,O [D46]
XV TB Final CXEB, 2001**

1. d4 d5 2. c4 e6 3. c3 c6 4. e3 f6 5. f3
b7 6. c2 d6 7. d3 0-0 8. 0-0 dxc4
9. xc4 b5 10. d3 b7 11. a3 e7 12. d2
fc8 13. fc1 c5 14. xb5 cxd4 15. d1
dx3 16. xc8+ xc8 17. xe3 c5
18. xa7 d8 19. e2 d5 20. b5 xe3
21. fxe3 xf3 22. xf3 g5 23. e2 e5
24. xe4 xe3+ 25. h1 g6 26. f1 h6
27. c3 d4 28. a4 e5 29. g3 d4
30. a8+ h7 31. c3 f5 32. f3 d2
33. b1 xc3 34. bxc3 e5 35. f2 c2
36. f1 e7 37. e3 c7 38. g1 xc3
39. d4 xa3 40. d6 a7+ 41. d4
xd4+ 42. d4 b6 43. f2 f6 44. d2
g5 45. d4 h5 46. h3 g4 47. hxg4 hxg4
48. b4 f7 0-1

**Dias,S - Diniz,E [E31]
XV TB Final CXEB, 2001**

1.c4 ♖f6 2.d4 e6 3.♗c3 ♘b4 4.♙g5 h6
5.♘h4 c5 6.d5 d6 7.e3 ♗xc3+ 8.bxc3 e5 9.f3
♙bd7 10.♙d3 ♗e7 11.♙b1 g5 12.♙g3 h5
13.h4 g4 14.♗e2 ♖g8 15.♗d2 ♖b6 16.e4
gxf3 17.gxf3 ♗d7 18.♗f2 0-0-0 19.♗e3 ♗h7
20.a4 f5 21.a5 ♖a8 22.exf5 ♗b8 23.♖h3
♖g7 24.f4 e4 25.♗xe4 ♖e8 26.♗d3 ♖f6
27.♗f2 ♖eg8 28.♙g3 ♙g4 29.♗e1 ♗f7
30.♙b1 1/2-1/2

Diniz,E - Souza,O [B22]

XV TB Final CXEB, 2001

1.e4 c5 2.c3 ♖f6 3.e5 ♗d5 4.d4 cxd4 5.♗f3
♗c6 6.♗c4 ♖b6 7.♗b3 d6 8.exd6 ♗xd6
9.♖a3 dxc3 10.♗e2 ♗f5 11.♖b5 ♗d7
12.♗e5 ♗xe5 13.♗xe5 f6 14.♗c7+ ♗d8
15.♗e6+ ♗xe6 16.♗xe6 ♖c8 17.♗e2 ♗d5
18.0-0 e6 19.bxc3 ♗xc3 20.♗f3 ♗c6
21.♗d3+ ♗d6 22.♗h3 ♗e5 23.♗d2 ♗f5
24.♗e3 ♗e4 25.♗xa7 ♗e2+ 26.♗h1 ♗c5
27.♗a5+ b6 28.♗a6 ♖a8 29.♗b5 ♗d4
30.♗c4 b5 31.♗xc5 ♗e5 32.♗b6+ ♗d7
33.♗c3 1-0

Diniz,E - Bernardino,Z [B22]

XV TB Final CXEB, 2001

1.e4 c5 2.c3 d5 3.exd5 ♗xd5 4.d4 ♖f6
5.♗f3 e6 6.♗e2 ♗c6 7.0-0 cxd4 8.cxd4
♗e7 9.♗c3 ♗d6 10.♖b5 ♗d8 11.♗f4 ♗d5
12.♗g3 a6 13.♗c3 0-0 14.a3 b5 15.♗xd5
♗xd5 16.♗e1 f5 17.♗d2 ♖b7 18.♖ac1 g5
19.♗xg5 ♗xd4 20.♗f3 ♗xf3+ 21.♗xf3
♗xd2 22.♗xd2 ♗g5 23.f4 ♗f6 24.♖c7 ♗d5
25.♖c2 ♖fd8 26.♖ec1 a5 27.♗f3 ♗xf3
28.gxf3 ♗d3 29.♖e1 ♖a6 30.♗g2 b4 31.a4
♗f7 32.♗f2 h5 33.h3 ♖ad6 34.♖ee2 b3
35.♖c7+ ♗d7 36.♖c5 ♗d2 37.♗f1 ♖xb2
38.♖xb2 ♖xb2 39.♖b5 ♗c3 40.♖xb3 ♖b4
41.♖b2 ♗d1+ 42.♗g2 ♖a1 43.♖c2 ♖xa4
44.♖c7+ ♗e8 45.♖h7 ♖a2 46.♗f1 a4
47.♖xh5 ♖xf2+ 48.♗xf2 ♗c3 49.♖g5 ♗f7
0-1

Diniz,E - Falconi,P [B22]

XV TB Final CXEB, 2001

1.e4 c5 2.c3 ♗c6 3.d4 cxd4 4.cxd4 d5
5.♗c3 ♖f6 6.exd5 ♗xd5 7.♗c4 ♗xc3
8.bxc3 e6 9.♗f3 ♗d6 10.0-0 0-0 11.♖e1
♗c7 12.♗c2 ♗d8 13.♗d3 h6 14.♗d2 b6
15.♗c1 ♖b7 16.♗xh6 gxf3 17.♗xh6 ♗f4
18.♗g5 ♗xg5 19.♗h7+ ♗h8 20.♗xg5 ♗e7
21.♗h6 ♗f8 22.♗h3 ♗g7 23.♗e4+ ♗g8

24.♖e3 ♗f8 25.♗h4 ♗e8 26.♖g3 ♗f8
27.d5 exd5 28.♗f5 ♗c8 29.♖e1+ ♗e6
30.♗h7 ♗e7 31.♗xe6 fxe6 32.♖xe6 1-0

Falconi,P - Almiron,L [A77]

XV TB Final CXEB, 2001

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♗g7 4.♗f3 0-0 5.e3
c5 6.d5 d6 7.♗e2 e6 8.0-0 exd5 9.cxd5 a6
10.a4 ♖e8 11.♗d2 ♖bd7 12.e4 b6 13.♖b1
♗e7 14.♖e1 ♗e5 15.♗b3 ♖b8 16.♗d1
♖a8 17.♗c2 ♗fg4 18.♗f3 f5 19.♗xe5
♗xe5 20.f4 ♗f7 21.♗d3 ♗h6 22.h3 ♗d7
23.e5 dxe5 24.fxe5 ♗f7 25.e6 ♗d6 26.♗e3
♗c8 27.♖bd1 ♖b7 28.♗b3 ♗c7 29.♗e2
♖ac8 30.♗f4 c4 31.♗b4 ♗f8 32.♗f3 ♗d8
33.♗e3 ♖b5 34.d6 ♗xd6 35.♗xb7 ♖xb4
36.♖xd8 ♖cxd8 37.axb5 axb5 38.♗f4 ♗d6
39.♗xd6 ♗xd6 40.♖b5 ♖d2 41.♖a3 ♖e7
42.♗xc4 ♖d4 43.b3 1-0

Falconi,P - Souza,O [D43]

XV TB Final CXEB, 2001

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♗c3 c6 4.♗f3 ♖f6 5.♗g5
h6 6.♗xf6 ♗xf6 7.♗c2 ♗d7 8.e4 dxe4
9.♗xe4 ♖b4 10.♖c1 c5 11.d5 ♖b6 12.a3
♗xc3+ 13.♖xc3 0-0 14.♗d3 g6 15.0-0 exd5
16.cxd5 ♗f5 17.♗e5 ♗xe5 18.♗xe5 ♖fe8
19.♗xf5 ♖xe5 20.♗g4 ♖xd5 21.♗f3 ♖d2
22.♖xc5 ♖xb2 23.♗xb7 ♖b8 24.♗c6 ♖d8
25.a4 ♖c8 26.♖f1 ♖xa4 27.♖5c2 ♖xc2
28.♖xc2 ♖b6 29.♖f1 a5 30.♗e1 ♗f8
31.♗d2 ♗e7 32.♖b5 ♖xc2+ 33.♗xc2 f5
34.g3 ♗d6 35.f4 ♗c5 36.♗e8 g5 37.fxg5
hxg5 38.♗h5 ♗d4 39.♗f3 ♗e3 40.♗c6 g4
41.♖b5 ♗f2 42.♗d3 ♗d5 43.♗d2 ♗e7
44.♗c4 a4 0-1

Farias,S - Diniz,E [E58]

XV TB Final CXEB, 2001

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♖b4 4.e3 d5 5.♗f3
0-0 6.♗d3 c5 7.0-0 ♗c6 8.a3 ♗xc3 9.bxc3
♗c7 10.cxd5 exd5 11.a4 ♖e8 12.♗a3 c4
13.♗c2 ♗e4 14.♗xe4 ♖xe4 15.♗d2 ♖h4
16.g3 ♖h6 17.e4 ♗e6 18.exd5 ♗xd5
19.♖e1 ♗d7 20.♗e2 ♖e6 21.♗h5 ♖h6
22.♗e2 ♖e6 23.♗h5 b6 24.♖xe6 ♗xe6
25.h3 ♖e8 26.♗g4 f5 27.♗f4 ♖a5 28.♖f1
♖b3 29.♖b1 ♗e2 30.f3 ♗d3 31.♗d6 h6

32.g4 fxc4 33.hxg4 ♖c6 34.♗f5 ♕xa4
35.♕e5 ♖c1 36.♗xd3 ♖xd3 37.f4 ♕d7
38.♕d2 b5 39.♖a1 ♖a8 40.g5 h5 41.♖a5
b4 42.cxb4 c3 43.♖b3 c2 44.d5 a6 45.♖a1
♖xb4 46.d6 ♖d3 47.♖c1 ♖xe5 48.fxe5
♖e8 49.♖xa6 ♖xe5 0-1

**Farias,S - Bernardino,Z [A29]
XV TB Final CXEB, 2001**

1.c4 e5 2.♖c3 ♖f6 3.g3 d5 4.cxd5 ♖xd5
5.♕g2 ♖b6 6.♖f3 ♖c6 7.0-0 ♕e7 8.d3 0-0
9.a3 ♕e6 10.b4 ♖d4 11.♖b2 ♖xf3+
12.♕xf3 c6 13.♖e4 ♖d7 14.♗c2 ♕d5
15.♖d2 ♕xf3 16.♖xf3 ♕f6 17.♖ad1 a5
18.d4 exd4 19.♕xd4 ♗e7 20.♕c5 ♖xc5
21.bxc5 ♖fd8 22.e3 ♖ab8 23.♖d2 g6
24.♖fd1 ♖xd2 25.♖xd2 ♕g7 26.a4 ♕f8
27.♖d6 b6 28.♖xc6 bxc5 29.♗g2 ♗b7
30.♗e4 ♗d7 31.♖a6 ♖b4 32.♗a8 ♖b1
33.♖a7 ♗d1 34.g4 h5 35.gxh5 ♗f1+
36.♗g3 ♖b2 37.hxg6 ♗xf2+ 38.♗g4 ♗g2+
39.♗f4 ♗xg6 40.♖a6 ♖b4+ 41.e4 ♖xe4+
42.♗xe4 ♕h6+ 43.♗e5 ♖xa6 44.♗d5 ♗g6
45.h4 ♖g3+ 46.♗e4 ♗f4+ 47.♗d3 ♖xa4
48.♖e5 ♗d1+ 0-1

**Melo Filho,A - Diniz,E [E48]
XV TB Final CXEB, 2001**

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♖c3 ♕b4 4.e3 0-0
5.♕d3 d5 6.cxd5 exd5 7.♖ge2 c5 8.0-0 ♖c6
9.a3 cxd4 10.exd4 ♕d6 11.♕c2 ♖e8 12.h3
h6 13.♗d3 ♕e6 14.♕e3 ♖e7 15.♖g3 ♖g6
16.♖f5 ♕c7 17.♖g3 a6 18.♖ac1 ♗d6
19.♖ce2 ♖e4 20.♗d1 ♖ac8 21.♕xe4 dxe4
22.♖c3 f5 23.d5 ♕f7 24.b4 b6 25.b5 a5
26.♖ce2 ♕xd5 27.♖f4 ♖xf4 28.♕xf4 ♗xf4
29.♗xd5+ ♖h8 30.♗xf5 e3 31.♖h1 exf2
32.♗xf4 ♕xf4 33.♖xc8 ♖xc8 34.♖e4 ♖c1
35.♖xc1 ♕xc1 36.♖xf2 ♕xa3 37.♖d1 ♕c5
38.♖c3 ♖g8 39.g4 ♖f7 40.♖g2 ♖e6
41.♖f3 ♖e5 42.♖e2 ♖d4 43.♖a2 ♖c4
44.♖d2 ♖xb5 45.♖d3 a4 46.♖c3+ ♖a5
47.♖c4 ♕e7 48.♖b5 a3 49.♖c3 ♕f6

50.♖a2 ♖a4 51.♖c1 b5+ 52.♖d3 ♕b2
53.♖a2 ♖b3 0-1

**Melo Filho,A - Bernardino,Z [E55]
XV TB Final CXEB, 2001**

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♖c3 ♕b4 4.e3 0-0
5.♕d3 d5 6.♖f3 c5 7.0-0 dxc4 8.♕xc4
♖bd7 9.♗e2 b6 10.a3 ♕xc3 11.bxc3 ♕b7
12.♖d1 ♗c7 13.♕b2 ♕xf3 14.gxf3 ♖fd8
15.♕d3 ♖ac8 16.♕a6 ♖b8 17.♖ab1 ♖e8
18.e4 ♖f8 19.♕c1 e5 20.d5 ♖g6 21.♕g5 f6
22.♕c1 ♖d6 23.c4 f5 24.♖h1 ♖f8 25.♖g1
♖f7 26.♕g5 ♖bf8 27.♖b1 fxe4 28.fxe4 ♖f4
29.♕xf4 ♖xf4 30.f3 ♗f7 31.♖g5 ♖xf3
32.♖xf3 ♗xf3+ 33.♗xf3 ♖xf3 34.♖xe5
♖xa3 35.♖e6 ♖xe4 36.♖xe4 ♖xa6 37.♖e7
♖f8 38.♖b7 h5 39.♖g2 ♖a3 40.h3 g6 41.h4
♖a4 42.d6 ♖e8 43.♖g3 ♖xc4 44.♖xa7 b5
45.♖b7 b4 46.♖e7+ ♖d8 47.♖b7 ♖e4
48.♖b5 ♖g4+ 49.♖h3 ♖c4 50.♖b7 ♖c3+
51.♖g2 b3 52.♖f2 c4 53.♖e2 ♖h3 0-1

**Silva,J - Chacon,P [B97]
XV TB Final CXEB, 2001**

1.e4 c5 2.♖f3 d6 3.d4 cxd4 4.♖xd4 ♖f6
5.♖c3 a6 6.♕g5 e6 7.f4 ♗b6 8.♖b3 ♕e7
9.♗f3 ♖bd7 10.0-0-0 ♗c7 11.♕d3 b5 12.a3
♕b7 13.♖he1 ♖c5 14.♖h3 0-0-0 15.♖xc5
dxc5 16.e5 b4 17.♖b1 ♖d5 18.♕xe7 ♖xe7
19.♗g4 c4 20.♕e4 ♖xd1+ 21.♗xd1 bxa3
22.♖xa3 c3 23.b3 ♖d8 24.♖f3 ♖d5 25.♖c4
♖b8 26.♗f2 ♕c6 27.♖d1 ♕b5 28.♗d4
♕xc4 29.♗xc4 ♗a5 30.♗a4 ♗xa4 31.bxa4
♖c7 32.♖d3 ♖b6 33.g3 ♖c5 34.♕xd5
♖xd5 35.♖xc3+ ♖b6 36.♖c8 h5 37.♖b8+
♖c6 38.♖h8 g6 39.c3 ♖d7 40.♖c2 ♖a7
41.♖b8 ♖c7 42.♖b4 ♖c6 43.a5 ♖d5
44.♖d3 ♖c5 45.♖b6 ♖d7+ 46.♖e3 ♖a7
47.h3 ♖c4 48.♖d2 ♖c5 49.♖b4 ♖d7+
50.♖c2 ♖c7 51.g4 hxg4 52.hxg4 g5 53.♖d3
♖d7+ 54.♖d4 ♖e7 55.fxg5 ♖b5 56.c4+
♖xa5 57.♖d5+ exd5 0-1

< LEONID STEIN: A ESTRATÉGIA DO RISCO >

Assim nos diz o título de um magnífico livro da Editorial Paidotribo: "Leonid Stein, A Estratégia do Risco", escrito pelos mestres Eduard Gufeld e Efim Lazarev. A obra reúne, em apertadas 274 páginas (em espanhol), a vida e as melhores partidas do grande-mestre Leonid Sajarovitch Stein, desde o início de sua carreira até o auge da maestria enxadrística. É a primeira vez que se reúnem as melhores partidas do talentoso mestre ucraniano: verdadeiras jóias. Como é usual nos livros da editora, acompanha a obra um utilíssimo CD, para acesso ao material completo, digitalizado. Vejamos, na sequência, a primeira das partidas comentadas por eles, copiada da página 89:

Esta é uma das primeiras partidas do jovem Stein contra um mestre (certamente, o número de mestres do país não superava muito o atual número de grandes-mestres...). Seu oponente na partida, o experiente mestre Evgueni Zagoriansky, é muito conhecido no mundo enxadrístico como um excelente escritor, autor, por exemplo, dos populares livros "Narraciones sobre Morphy", e das seleções de relatos "Gran Partida", e "El sol de algún otro". No tempo em que a partida foi jogada, a carreira enxadrística de Zagoriansky já havia passado dos melhores momentos, enquanto que o jogo do candidato a mestre Leonid Stein se aproximava do xadrez de máximo nível. A época, Stein prestava serviço militar no distrito de Moscou e participava regularmente dos torneios da capital, ainda que sem especial êxito. Ainda assim, o seu jogo já evidenciava traços característicos no futuro Stein, como na partida que se segue:

Evgeny Zagorjansky - Leonid Stein
Semifinal do Campeonato de Moscou, 1956
Defesa Índia do Rei [E70]
[Gufeld,E & Lazarev,E]

1.d4 ♟f6 2.c4 g6 3.♟c3 ♟g7 4.e4 d6

A Defesa Índia do Rei era a abertura predileta dos jogadores ucranianos, nas competições anteriores à guerra. Stein também a jogou por muitos anos, porque ela bem refletia o seu caráter.

5.♟g5 0-0

Um ano após esta partida, o grande-mestre Evgeni Vasiukov descobriu, para as Negras, uma excelente possibilidade de contrajogo nesta variante: 5...h6! 6.♟h4 0-0 7.f4 c5 8.d5 b5! 9.cxb5 a6 10.bxa6 (pois, de outro modo, as Negras recuperam o peão: 10.♟f3 axb5 11.♟xb5 ♟xe4!) 10...♟a5 11.♟d2 ♟xa6 com jogo ativo pelo peão sacrificado.

6.f4 c5 7.d5 ♟a5 8.♟d2 ♟e8 9.♟f3

[9.♟d3 e6 10.♟ge2 exd5 11.exd5 seguido de 0-0 e f4-f5! teria sido mais de acordo ao espírito da posição]

9...e6 10.♟e2 exd5 11.♟xf6 ♟xf6 12.♟xd5

Esta velha forma de se jogar posições similares não produz nenhum benefício às Brancas. O certo é que elas têm um poderoso Cavalo centralizado e, as Negras,

um débil Peão atrasado em "d6", No entanto, estas contam com o par de Bispos, e a pressão destes sobre o Centro compensa, no mínimo, as possibilidades do outro bando.

12...♟d8

Certamente, seria nefasto para as Negras capturar em "b2" com o Bispo, após 12...♟xd2+ 13.♟xd2 ♟xb2 devido a 14.♟b1 seguido de 15.♟c7.

13.♟d3 ♟g7 14.0-0 ♟d7 15.♟ad1 ♟f6 16.♟c3

Uma silenciosa admissão de que o plano de abertura resultou em fiasco. Agora, as Negras tratam de buscar a melhor maneira de conseguir a iniciativa.

16...♟h5 17.g3 ♟h3 18.♟f2 ♟g4

Este último lance ameaça 19...♟d4, com ganho de qualidade.

19.♟e1 a6 20.♟f1 ♟d7 21.♟g2 ♟ad8 22.♟d3 ♟c8 23.♟h1

As Brancas não conseguem encontrar um ativo plano e têm que se preocupar em expulsar o incômodo Bispo-dama adversário, após ♟g1 e h3. Porém, por mais rápida seja a retirada do Cavalo branco, o certo é que isto permitirá às Negras o tempo necessário para iniciar operações agressivas em ambos os flancos.

23...♟f6 24.♞g1 ♔d7! 25.h3

25.a4? conduz a perda de um Peão, após 25...♟g4! seguido de 26...♞xc3 e 27...♞xa4

25...b5! 26.b3

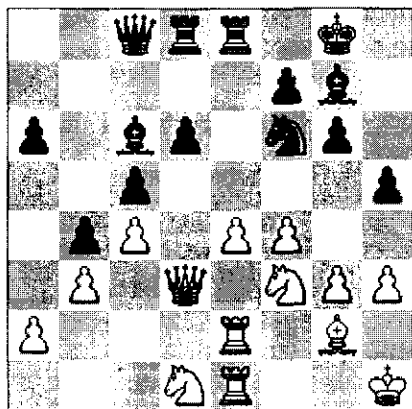
Totalmente indevido seria jogar 26.cxb5 axb5 27.♞xb5? tendo em vista que 27...♞a6 (27...c4!+ é, em realidade, mais forte) 28.♞f1 ♞xe4 29.♞xe4 ♞xe4 30.♞xe4 ♞c6.

26...b4 27.♞d1

Uma retirada obrigatória, porque após 27.♞d5 ♞xd5 28.♞xd5 (ou 28.cxd5 ♞b5!) 28...♞d4! 29.♞fe2 h6! E a Dama branca fica presa.

27...♞c6 28.♞fe2 h5! 29.♞f3?

Um erro tático, ainda que era difícil prever-se a combinação das Negras. Era obrigatório o reforço à casa "e4", com 29.♞f2. (diagrama)



29...♞xe4!

Um eficaz e elegante plano, baseado não só em profundos cálculos, mas também na fantasia, na audácia e numa sutil avaliação da posição! As Negras não sacrificam duas peças por Torre, como parece à primeira vista, mas uma peça inteira, e sem que se percebam consequências forçadas tão evidentes, somente com a idéia de ativar ao máximo as forças restantes.

30.♞xe4 ♞xe4 31.♞xe4 d5!!

Eis a chave da combinação de Stein, que também podemos chamar de sacrifício posicional de peça.

32.♞e1

Mau era 32.cxd5 ♞xd5 seguido de ...♞xd1!

32...dxc4 33.♞f1

O arrogante Peão é invencível: 33.♞xc4? ♞xf3 34.♞xf3 ♞xh3+ com destruição total.

33...c3

A combinação chegou ao fim. Pelo material sacrificado, as Negras dispõem de compensação mais que suficiente. Antes ou depois, elas criarão dois Peões passados, unidos e... avançados!

34.♞e3 ♞d4 35.♞h2 ♞xe3

É uma pena, sem qualquer dúvida, desfazer-se de tão poderoso Bispo, porém Stein decide-se que assim será mais fácil materializar a sua vantagem no final, forçando, em consequência, a troca.

36.♞xe3 ♞f5 37.♞e5 ♞c2 38.♞e2 ♞xe2 39.♞xe2 ♞b5 40.♞e1 c4

Ao avaliarmos o final resultante, importa ter em conta que as peças menores das Brancas não têm tempo para passar do flanco do Rei ao da Dama, para não falar do Rei, obrigado a assistir passivo, à distância, tal qual testemunha ocular dos acontecimentos decisivos.

41.♞c1 a5 42.♞g1 cxb3 43.axb3 a4 44.bxa4 ♞xa4 45.♞e5 c2 46.♞f3 b3!

Logicamente, para Stein não é interessante recuperar de imediato a peça, após 46...♞d1+ 47.♞xd1 cxd1♞+ 48.♞xd1 ♞xd1 49.♞d3 b3 50.♞f2, variante que prolongaria a luta. Em lugar desta prosaica linha, ele encontra uma elegante e decisiva combinação.

47.♞c4 ♞c6!

Uma peça negra anula a duas contrárias, eliminando de forma eficaz os obstáculos enfrentados pelos Peões passados.

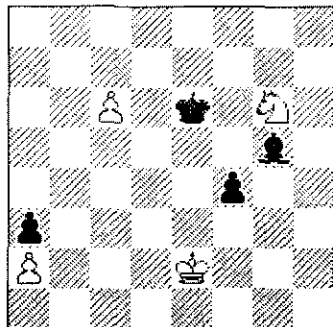
48.♞e2 ♞b5! 49.♞b2 ♞xe2 50.♞f2 ♞d1! 0-1

(Material gentilmente cedido por Luiz Roberto Guimarães da Costa Junior - com adaptações)

QUAL É O MELHOR LANCE?

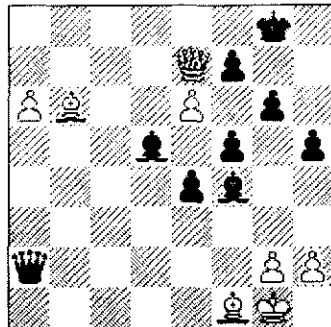
(GM Larry Evans)

O leitor tem três opções para escolha nas posições abaixo. Entretanto, somente um deles é o Melhor Lance. A resposta encontrar-se-á em próxima edição da revista.



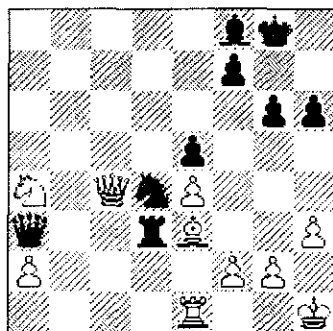
1- Brancas jogam:

- A. Re5
- B. Rf8+
- C. c7



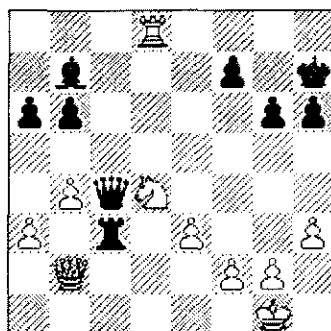
3- Negras jogam:

- A. Rxe6
- B. fxe6
- C. e3



2- Brancas jogam:

- A. Ac1
- B. Axd4
- C. Bb1



4- Negras jogam:

- A. Rc1+
- B. Rc7
- C. h5

Atenção: O valor atual da anuidade é de R\$ 72,00

Conta do CXEB: Banco do Brasil - Agência 3559-9 - Conta: 5018-0

< < < PARTIDAS > > >

As partidas dos associados candidatas à publicação nesta seção devem ser enviadas ao nosso editor: (Caixa Postal 323 – Rio de Janeiro – RJ – CEP 20001-970 ou E-mail: ssbarbo@unisisys.com.br), citando-se também a data de início e data de término das mesmas ou a fonte, se partidas de terceiros.

Def. Índia da Dama [E12]

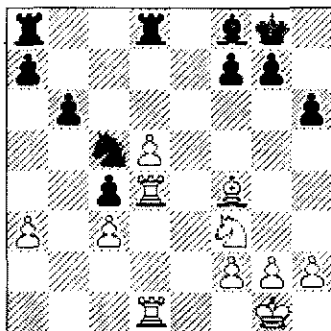
B: Ricardo D'Arruda (2395)

N: Jeffrey Tilghman (2502)

USCF Absolute Corr. Champ, 1996

[MF Alex Dunne]

1.d4 ♟f6 2.c4 e6 3.♟f3 b6 4.a3 ♟b7 5.♟c3 d5 6.cxd5 ♟xd5 7.e3 ♟e7 8.♟b5+ c6 9.♟d3 0-0 10.♟c2 h6 11.e4 ♟xc3 12.bxc3 c5 13.0-0 ♟c8 14.♟e2 ♟a6 15.♟f4 [Tudo isso parece novo, porém é inofensivo] 15...♟xd3 16.♟xd3 ♟d8 17.d5 c4 18.♟d2 exd5 19.exd5 ♟a6 20.♟fe1 ♟f8 21.♟d4 [As Brancas principiam os seus problemas, e o final agora favorece às Negras] 21...♟c5 22.♟ed1 ♟xd4 23.♟xd4 ♟c5 24.♟ad1 [diagrama]



24...♟a4 25.d6 ♟xc3 26.♟e1 ♟b5 27.♟xc4 ♟xd6 28.♟xd6 ♟xd6 29.a4 a5 30.g3 ♟ac8 31.♟xc8 ♟xc8 32.♟d1 ♟b4 33.♟e5 f6 34.♟d3 ♟c4 35.♟xb4 [Agora, a vitória é questão apenas de técnica] 35...♟xb4 36.♟a1 ♟f7 37.♟f1 ♟e6 38.♟e2 ♟d5 39.♟d3 ♟b2 40.♟e3 ♟c6 41.h4 b5 42.axb5+ ♟xb5 43.♟c1 a4 44.♟c7 a3 45.♟xg7 ♟b4 46.♟a7 ♟a4 0-1

Abertura Escocesa/Quatro Cavalos [C47]

B: MI David Smerdon

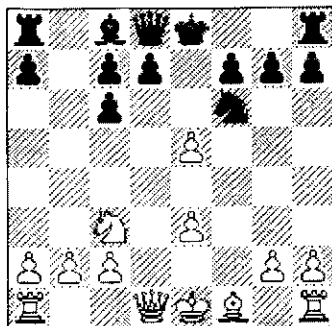
N: Dimitrios Mastrovasilis (2461)

World Junior, Goa, India, 2002

[GM Michael Rohde]

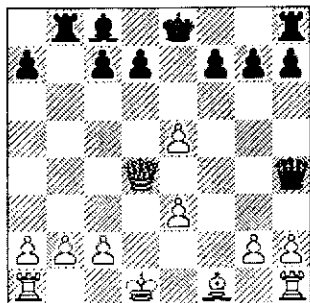
1.♟c3 [Lance favorito do mestre novaiorquino Asa Hoffman. O importante aqui é que se 1...e5 2.♟f3 ♟c6 3.d4 exd4 4.♟xd4, as Brancas transporiam para a Abertura Escocesa, valorizando a linha 4...♟c5 5.♟f5 ou 4...♟b4 5.♟xc6 bxc6 6.♟d4 ou 4...♟f6 5.♟g5. Também, como não há Peão em "e4" (em comparação à Escocesa regular, em que as Brancas jogam 1.e4 de imediato, no lugar de 1.♟c3), a continuação 4...♟h4 está eliminada] 1...♟f6 [Certamente, o adversário não quer jogar o Sistema Veresov, após 1...d5 2.d4 (ou possivelmente as Brancas responderiam 1...d5 com 2.e4), mas então com 2...dxe4, as Negras transporiam para uma Caro-Kann, sem ...c7-c6 ou para uma Francesa, após ...e7-e6] 2.e4 e5 [Transpondo para uma Vienense. Com 2...d5, tornar-se-ia uma Alekhine com cores trocadas] 3.♟f3 ♟c6 [Também é possível 3...♟b4, como se fosse uma Def. Petrof, na qual, após 1.e4 e5 2.♟f3 ♟f6, as Brancas simplesmente se defenderiam com 3.♟c3 e as Negras manteriam o ataque contra "e4". Mas, a textual estabelece uma Abertura dos Dois Cavalos, e o adversário, em resposta, transpõe para uma Escocesa] 4.d4 exd4 5.♟xd4 ♟c5 6.♟e3 ♟b6 [O mais jogado aqui é 6...♟e7, acabando de vez com a ameaça de o adversário ganhar peça após 7.♟xc6] 7.♟xc6 bxc6 8.e5 [Avanço no justo momento em que não há cravada na coluna "e", após o lance ...♟d8-e7] 8...♟xe3 9.fxe3 (diagrama) 9...♟d5 [Este sacrifício de Peão é a reação mais natural. Após o recuo 9...♟g8 – pretendendo desenvolvê-lo por

"h6" -, para futuramente atacar a debilidade em "e5", permite 10.♖g4, com melhor jogo] 10.♙xd5 cxd5 11.♖xd5



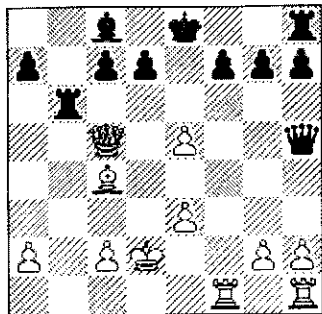
Após 9.exf3

11...♖h4+ 12.♙d1 [Início de um admirável passeio do Rei branco. Não serve 12.g3? ♖b4+ 13.c3 (ou Negras jogariam 13...♙b7) 13...♖xb2] 12...♖b8 13.♖d4 (diagrama)

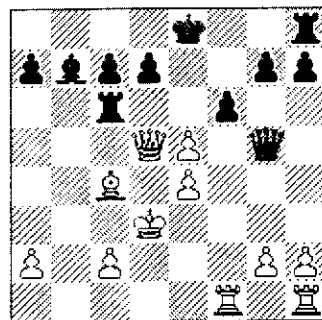


13...♖b4 [Parece correto rejeitar o final-de-jogo resultante após 13...♖xd4+ 14.exd4 ♖xb2 15.♙d2, seguido de ♙f1-c4 e as Brancas estão muito confortáveis] 14.♖c5 [De maneira impressionante, deixando tudo defendido. Após 14.♖xh4 ♖xh4 15.♙d3 ♖h5, ou 14.♖c3? 0-0 e as Negras têm iniciativa] 14...♖xb2 [Provavelmente, 14...d6?!, tentando desenvolver outra peça para ataque, 15.♙b5+ traz um grande risco para as Negras] 15.♙c4 [As Brancas partem para o ataque mesmo com o seu Rei em posição perigosa no centro do tabuleiro] 15...♖h5+ [O mais consistente. Insuficiente é 15...♖e7? 16.♖xe7+ ♙xe7 17.♙b3. E se 15...♖g4+ 16.♙c1 ♖b6 17.♙f1, as Brancas

ratificam a superioridade do seu ataque] 16.♙d2 [Isto é o correto, a Torre negra agora deve retirar-se] 16...♖b6 17.♙a1 (diagrama)

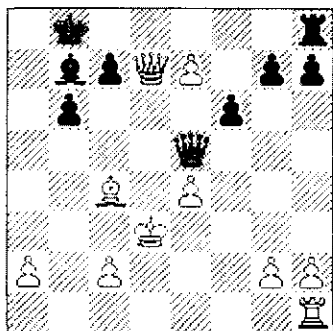


[Este lance é a chave da defesa iniciada com 15...♖h5+. As Negras têm apoiado sua defesa em "f7" (usando a cravada lateral na quinta fila) e em "c7" (o tema é ...♖b6-c6)] 18.e4 ♖c6 [Também é possível 18...♖xe5. As Brancas também não teriam suficiente compensação pelo Peão após 19.♖xe5+ fxe5] 19.♖d5 ♖g5+ [As Negras devem jogar simplesmente 19...♖xe5] 20.♙d3 ♙b7?! [Isto é muito provocativo. Seguro é 20...♖xe5] (diagrama) 21.♖b1!! ♖b6? [Abandonam o confronto. Significativo era 21...♖d6, e então 22.exd6 ♙xd5 (ou 23.♖b8+ ♙f7 24.♙xd5+ ♖xd5+ 25.exd5 ♖xb8 26.dxc7 ♖c8, e se 27.d6 ♙e6, mas 27.c4 ou 27.♖e1+ conserva a complicação) 23...cxd6 24.♖b8+ ♙e7 25.♖xh8 ♖xg2 26.♖e1 ♖xh2 e as Negras devem perseverar] 22.♙f7+ ♙d8 23.♖xb6 axb6 24.e6 [Isso é um tremendo golpe. Agora 24...dxe6 25.♙xe6 ♙c8 26.♖d1 e as Negras têm um tremendo problema. Elas devem tentar 24...♙e4]



Após 20. ♙b7?!

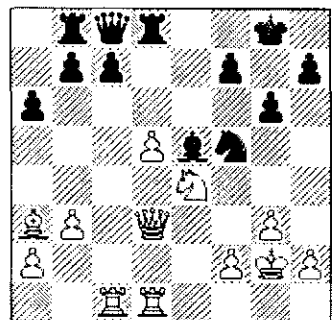
24...♖c8 25.♗xd7+ [Se 25.exd7+, as Negras podem resistir após 25...♙d8!?] 25...♗b8 26.e7 ♗e5 (diagrama)



27.♗d5 [Não seria útil 27.♗d8+ ♖a7 28.♗xh8 ♗xe4+] 27...f5 [Se 27...♗c8 28.♗f1 e as Brancas dominam a partida] 28.♗d8+ ♖a7 29.♗xh8 fxe4+ 30.♖e2 ♗h5+ 31.♖e1 ♗xd5 32.e8 ♗a5+ 33.♗d1 ♗d5+ 34.♖c1 ♗g5+ 35.♖b1 1-0

Sistema Reti (A13)
B: GM Lev Polugaevsky
N: GM Susan Polgar
Aruba, 1992

1.c4 e6 2.g3 d5 3.♗g2 g6 4.♗f3 ♗g7 5.d4 ♗e7 6.0-0 0-0 7.♗c3 ♗bc6 8.cxd5 exd5 9.b3 ♗g4 10.e3 ♗c8 11.♗a3 ♗e8 12.♗c1 a6 13.♗e1 ♗f5 14.♗h4 ♗d7 15.♗d3 ♗ad8 16.♗a4 ♗f6 17.♗f3 ♗f5 18.♗c3 ♗e4 19.♗c5 ♗f5 20.♗d2 ♗xg2 21.♗xg2 ♗b8 22.♗d3 ♗c8 23.♗f3 ♗f5 24.e4 dxe4 25.♗xe4 ♗g7 26.d5 ♗d8 27.♗ed1 ♗e5 28.♗xe5 ♗xe5 (diagrama)

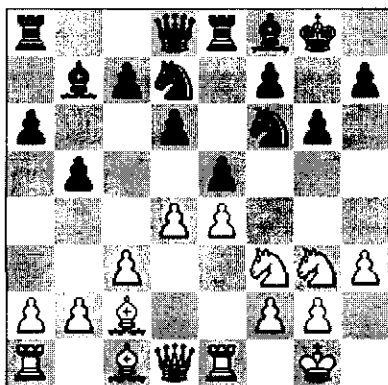


[As Brancas têm melhor jogo, com suas ativas peças controlando casas do campo inimigo, enquanto o Peão "d", embora isolado, está avançado e bem protegido. O Bispo negro, por outro lado, está afastado da sua posição original no fianchetto. De fato, as Negras debilitaram a sua posição com seus dois últimos lances, e as Brancas, por isso, obtiveram vantagem] 29.d6! [O avanço do Peão transforma um elemento ativo em iniciativa. A ameaça principal é 30.d7 e, a secundária, 30.♗xc7, posto que 30...♗xc7? 31.dxc7 ♗xd3 32.cxb8 ♗, ganhando uma Torre. A idéia por trás desse avanço é a de suspender o domínio negro de "f6", a fim de criar uma debilidade a ser explorada pelo Cavalo das Brancas] 29...♗xd6 [Igualmente inferior é 29...♗xd6 30.♗b2 ♗f8 31.♗f6+ ♗h8 32.♗xd8 ♗xd8 33.♗xd8 ♗xd8 34.♗xc7, enquanto 29...c6 30.f4 ♗g7 31.g4 ♗h6 32.d7 ♗c7 33.♗d6 e as Brancas ganham material] 30.♗xd6 ♗xd6 31.♗f6+ ♗f8 [Após 31...♗g7, o lance 32.♗c3 é sempre mais forte que o da partida, enquanto 31...♗h8 32.♗c3 ♗f8 33.♗d7+ ♗g7 34.♗xc7 dá às Brancas um final superior] 32.♗c3! [Menos convincente é 32.♗xh7+ ♗g7 33.♗g5 ♗e7. Com a textual, as Brancas ameaçam 32.♗d7+ ♗xd7 34.♗h8+ ♗e7 35.♗e1+ ♗e5 (ou 35...♗e6 36.♗xe6+) 36.♗xe5+ ♗d6 37.♗f6+, ganhando a Dama] 32...♗a8 [Para responder a 33.♗d7+ com ...♗e7] 33.♗xh7+ ♗g8 34.♗f6+ ♗f8 35.♗e1! [O ataque das Brancas foi implacavelmente montado. A ameaça é 35.♗e8, para dar mate em "g7" ou "h8", enquanto o lance defensivo 35...♗e7 é refutado com 35.♗d5 ou 35.♗h5, com contínua ameaça de mate em "h8"] 35...♗f5 36.♗e8 f6 37.♗xf6 ♗f7 38.♗e3! [Preparando uma contra-ameaça tática: 38...♗xf6 39.♗f3] 38...♗h8 39.h4 ♗f4 40.♗f3 g5 [Esperando por 41.hxg5 ♗h3+ 42.♗g1 ♗h1#] 41.gxf4 [As Brancas podem suportar tranquilamente a quebra de sua estrutura de Peões] 41...g4 42.♗xc7+ ♗xf6 43.♗d6+ ♗f7 [Ou 43...♗e6 44.♗d4+

♖f7 45. ♖c7+ ♖g6 46. ♗g7+ ♖f5 47. ♗g5+ ♖e4 48. ♖c4+ ♗xc4 49. ♗e5#] 44. ♖c7+ ♖g8 45. ♖e3 ♖xh4 46. ♖e5 1-0

Hamarat,T (2603)-Sevecek,R (2602)
ICCF WC16 Final ICCF, 30.06.1999[C95]
[CC-SIM Junior Tay for Chess Today Issue
1054]

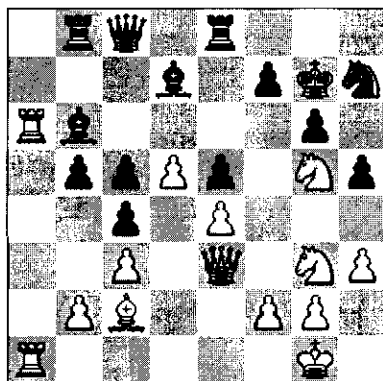
1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♗f6
 5.0-0 ♗e7 6.♖e1 b5 7.♗b3 0-0 8.c3 d6
 9.h3 ♗b8 10.d4 ♗bd7 11.♗bd2 ♗b7
 12.♗c2 ♖e8 13.♗f1 ♗f8 14.♗g3 g6
 (diagrama)



15.a4 [No New In Chess Yearbook 66, o GM Paul van der Sterren considera esta variante completamente inofensiva contra as Negras, por não impedir o acesso do Corcel Negro à importante casa "c5", após os lances 15....c5, 16....c4, para jogar mais tarde ♗c5. [15.b3! van der Sterren]

15...c5 16.d5 c4 17.♗g5 h6 18.♗e3 ♗c5
 19.♗d2 h5 20.♗g5 ♗e7 21.♗h6 ♗h7
 22.♖a3 ♖b8 23.♖ea1 ♗c8 24.axb5 axb5
 25.♗e3 ♗f6 26.♗e2 ♗d7 27.♖a7 ♗c8
 28.♗xc5 dxc5 29.♗e3 ♗d8 30.♖7a6
 ♖g7N [Em Timman,J-Portisch,L/Bruxelas 1988, a partida prosseguiu com 30...♗c7 31.♗c1 ♗c8 32.♖c6 ♗e7. Em vez de

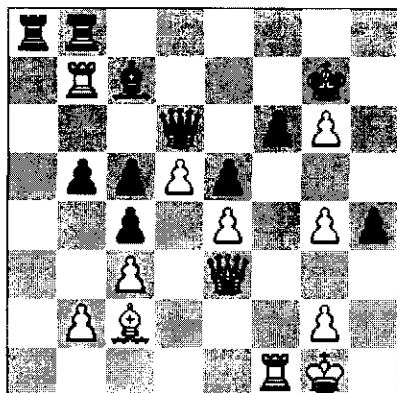
aceitar o oferecimento do peão c5, Timman optou por recusar a oferta e jogar 33.d6?! (no Informador 45, a aparente vantagem das Negras após 33.♗xc5 ♗xc5 34.♖xc5 ♗d7! 35.d6 f6 parece ter sido a obtenção de suficiente compensação pelo Peão sacrificado. No entanto, tudo indica que Hamarat tem uma opinião diferente sobre este final) 33...♗d7 34.♗xc5 ♗b7 35.♖ca6 ♗xa6 36.♖xa6 ♗b7 37.♖a7 e após 37...♗b6! a partida seguiu ladeira abaixo: 38.♖xb7 ♗xc5 39.d7 ♖ed8 40.♖xb8 ♖xb8 41.♗xe5 ♖d8 42.b3 f6 43.♗f3 ♗xd7-- 0-1, Timman,J-Portisch,L/Bruxelles 1988/Inf 45 (52)] 31.♗g3 ♗b6 32.♗g5! (diagrama)



Parece estranha a troca do bem colocado ♗f3 por seu colega de h7, contudo Hamarat quer eliminar qualquer possível defensor da Ala do Rei, bem como quer acelerar o avanço "f2-f4".

32...♗d8 33.♗xh7 ♖xh7 34.f4 Hamarat é partidário da máxima que diz que primeiro se deve consolidar uma vantagem (no presente caso, o completo controle da coluna "a"), para posterior criação de uma segunda debilidade, a fim de garantir a vitória.

34...♗c8 35.♖6a2 ♗d6 36.f5 E as Brancas têm completo domínio sobre as Alas do Rei e da Dama..



Posição após 44. ..., Rhb8

36...h4 37.gf1 g7 38.h2 d8
[38...gxf5? 39.exf5 xd5?? 40.g5+ f8

41.f6+ 39.g4 h8 40.a7 c7 41.f1
f6 42.fxg6 xg4 43.hxg4 a8 44.b7
hb8 (diagrama)

As Brancas têm o lance e vencerão a partida com estilo! Naturalmente, Hamarat poderia jogar xxb8 antes de continuar a ofensiva na Ala do Rei, mas...

45.g5!! Sacrificando em "b7", para a obtenção de um glorioso final!

45...xb7 46.gxf6+ xg6 47.h3 e as Negras têm de entregar a Dama para evitar o mate.

47...xf6 48.xf6+ xf6 49.xh4+ 1-0

CALENDÁRIO PERMANENTE

INÍCIO EM:	2001/2005	2002/2006	2003/2007	2004/2008
30 DE MARÇO	CBV / CBI (EM)	CBI / CBF	CBV / CBJ / CBI (EM)	CBI
30 DE ABRIL	TBE / XER	XER	XER	CBE / XER
30 DE SETEMBRO	TB	CEI / TB (EM)	TB	TB (EM)

REGRAS / REGULAMENTO / CÓDIGO DE ÉTICA

Os normativos do clube (Regras de Jogos, Regulamentos de Jogos - versão 4, Código de Ética, Estatuto) são documentos que não podem faltar na escrivaninha de todo bom cexebeano (nunca se sabe quando se precisará usá-los). Eles estão disponibilizados em nossa home-page para os internautas e podem também ser solicitados ao **CXEB-Escritório (Caixa Postal 21200 – São Paulo – SP – 04602-970)**.

CONHECENDO NOSSAS REGRAS

Art.27 – Em caso de abandono ou eliminação de um jogador do torneio, serão mantidos os resultados das suas partidas já encerradas e consideradas perdidas, para ele, as restantes. Esta regra aplicar-se-á, da mesma forma, aos casos de falecimento e de associados suspensos das atividades do clube.

TORNEIO EM BERMUDAS: GIOVANNI VESCOVI BI-CAMPEÃO!

Seis fortes GM enfrentaram-se em um torneio à dupla volta, no período de 15 a 25 de Janeiro de 2004, no Hotel Fourways, em Bermudas. Defendendo o título, o nosso GM pátrio ao vencer o então líder Boris Gelfand, na última rodada, não só manteve o título como também ganhou bons pontos no rating, que deverá aproximar-se aos 2650 na próxima lista!

Eis a colocação final do torneio: 1º. Vescovi, Giovanni g BRA 2633 7.0; 2º. Gelfand, Boris g ISR 2709 6.5; 3º. Movsesian, Sergei g SVK 2639 6.0; 4º. Iordachescu, Viorel g MDA 2634 4.0; 5º. Shabalov, Alexander g USA 2623 3.5; 6º. Maciejka, Bartłomiej g POL 2653 3.0.

Vejamos algumas partidas do evento:

Vescovi, G (2633) - Maciejka, B (2653)

It Bermuda BER (1), 15.01.2004 [C42]

1.e4 e5 2.♟f3 ♘f6 3.♟xe5 d6 4.♟f3 ♟xe4
5.d4 d5 6.♟d3 ♟c6 7.0-0 ♟e7 8.♟e1 ♟f5
9.c3 0-0 10.♟c2 ♟e8 11.♟f4 ♟d6 12.♟g3
♟xg3 13.hxg3 ♟xd3 14.♟xd3 ♟xe1+ 1/2-1/2

22.♟g1 ♟f6 23.♟f4 ♟b6 24.♟e2 exf5
25.exf5 c4 26.♟c1 cxd3 27.♟xd3 ♟xd3
28.♟xd3 ♟e5 29.♟e4 f6 30.♟xe5 ♟xe5
31.♟f4 ♟g8 32.a3 ♟f7 1/2-1/2

Gelfand, B (2709) - Shabalov, A (2623)

It Bermuda BER (2), 16.01.2004 [D45]

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♟c3 ♟f6 4.♟f3 e6 5.e3
♟bd7 6.♟c2 ♟d6 7.g4 dxc4 8.♟xc4 b6 9.e4
♟b7 10.e5 c5 11.exf6 ♟xf3 12.fxg7 ♟g8
13.♟xh7 ♟f6 14.♟b5+ ♟e7 15.♟g5 ♟f4
16.♟h3 ♟xh1 17.♟xf4 ♟xd4 18.♟g3 ♟e4
19.♟h4+ ♟f6 20.g5 ♟f5 21.0-0 ♟ad8
22.♟xd8 ♟xd8 23.♟d3 ♟xg7 24.♟xe4 ♟h7
25.♟c7+ 1-0

Shabalov, A (2623) - Iordachescu, V (2634)

It Bermuda BER (1), 15.01.2004 [B12]

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 ♟f5 4.♟e3 e6 5.♟d2
♟d7 6.♟g3 h6 7.♟e2 ♟e7 8.0-0 ♟h7 9.g4
f6 10.c4 ♟g6 11.cxd5 cxd5 12.♟b3 ♟e7
13.♟xb7 0-0 14.♟c6 ♟h8 15.♟xe6 fxe5
16.♟xd5 ♟f4 17.♟xf4 ♟xf4 18.dxe5 ♟g8
19.♟d3 ♟h7 20.♟d5 ♟g8 21.e6 ♟f8
22.♟xd8 ♟xg4+ 23.♟h1 ♟xd8 24.♟c4 ♟f4
25.♟ae1 g5 26.♟e2 ♟g7 27.♟b3 a5
28.♟e5 a4 29.♟c4 ♟d6 30.♟e4 ♟d4 31.f3
♟xe6 32.b3 ♟a3 33.♟c6 ♟d7 34.♟g3
♟xc4 35.bxc4 ♟f4 36.♟e4 ♟d2 37.♟f5+
♟f6 38.♟e3 ♟xa2 39.h4 ♟c5 40.hxg5+
hxg5 41.♟g4+ ♟g6 42.♟ce5+ ♟g7 43.♟d7
♟a3 44.♟e5 ♟g6 45.c5 ♟d2 46.♟e7 ♟b2
47.c6 a3 48.c7 ♟c2 49.♟e3 ♟c6 50.♟g4
♟c2 51.♟e8 ♟e6 52.c8 ♟ ♟xc8 53.♟xc8
♟xd7 54.♟a8 ♟h5 55.♟e3 ♟b5 56.♟f2
♟d3 57.♟d2 ♟g6 58.♟a5 ♟c1 59.♟c2
♟xe3 60.♟xb5 1-0

Maciejka, B (2653) - Iordachescu, V (2634)

It Bermuda BER (2), 16.01.2004 [B06]

1.e4 g6 2.d4 ♟g7 3.♟f3 d6 4.♟c4 ♟f6
5.♟e2 0-0 6.e5 dxe5 7.dxe5 ♟d5 8.h3 ♟b6
9.♟b3 ♟c6 10.0-0 ♟a5 11.♟d1 ♟e8
12.♟c3 ♟xb3 13.axb3 ♟d7 14.♟f4 c5
15.♟e3 ♟c8 16.♟a5 ♟c6 17.♟xc5 ♟d7
18.♟xe7 ♟e8 19.♟d6 b6 20.♟aa1 ♟xf3
21.♟xf3 ♟xe5 22.♟f4 ♟c6 23.♟a3 ♟ad8
24.♟xd8 ♟xd8 25.♟e1 ♟e6 26.♟f1 h6
27.♟e4 ♟c8 28.♟d5 ♟c6 29.♟c4 ♟h7
30.♟e7 ♟xe7 31.♟xe7 a5 32.♟c7 ♟d1+
33.♟e2 ♟d8 34.♟xf7 ♟d2+ 35.♟e1 ♟d1+
36.♟e2 ♟d2+ 37.♟f3 ♟d4 38.♟g3 h5
39.♟e7 ♟e5+ 40.♟f4 ♟d4 41.♟d6 ♟xd6
42.♟xd6 ♟xd6 43.f4 ♟h6 44.♟f3 h4 45.c3
♟d2 46.♟c6 ♟xb2 47.♟xb6 ♟xc3 48.f5
♟b4 49.♟xg6+ ♟h5 50.♟g8 ♟xb3+ 51.♟f4
♟d6+ 52.♟e4 ♟b5 53.♟d8 ♟e7 54.♟h8+
♟g5 55.♟g8+ ♟f6 56.♟g6+ ♟f7 57.♟a6
♟c5 58.♟f4 ♟b4+ 59.♟f3 a4 60.g4 hxg3
61.♟xg3 ♟b3+ 62.♟g4 a3 63.♟a5 ♟c3
64.h4 ♟c2 65.♟f4 a2 66.♟e4 ♟d2 0-1

Vescovi, G (2633) - Movsesian, S (2639)

It Bermuda BER (2), 16.01.2004 [B51]

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.♟b5+ ♟c6 4.0-0 ♟d7
5.♟e1 ♟f6 6.c3 a6 7.♟f1 ♟g4 8.d3 e6
9.♟bd2 ♟e7 10.h3 ♟h5 11.g4 ♟g6 12.♟h4
♟d7 13.♟g2 0-0 14.f4 h6 15.♟f3 ♟h7
16.♟g3 ♟h8 17.♟f3 ♟c7 18.♟h2 ♟ae8
19.♟d2 b5 20.♟ad1 ♟b7 21.f5 ♟de5

lordachescu,V (2634) - Gelfand,B (2709)
It Bermuda BER (3), 17.01.2004 [B80]

♙d7 33.b5 ♙d2 34.♙a1 ♙g5+ 35.♙f1 ♙f4
 36.♙g2 ♙g5+ 37.♙f1 ♙f4 38.♙g2 ½-½

Shabalov,A(2623)-Macieja,B(2653) [B41]
It Bermuda BER (4), 18.01.2004

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 a6 5.c4
 ♗f6 6.♗c3 ♙c7 7.a3 d6 8.♗e3 ♗bd7
 9.♗e2 b6 10.♗c1 ♗b7 11.f3 ♗c8 12.0-0
 ♙b8 13.♙d2 ♗e7 14.b4 0-0 15.♙h1 ♗fe8
 16.♗c2 h5 17.♗f2 h4 18.h3 ♗h5 19.f4
 ♗g3+ 20.♗xg3 hxg3 21.f5 ♗f6 22.♗h5 e5
 23.♗de2 ♗h4 24.♗d5 ♗xd5 25.♙xd5 ♗e7
 26.♙d3 ♗f6 27.♗f3 ♙c7 28.♗c3 ♙c6
 29.♗fc1 ♗ec7 30.♗1c2 ♙f8 31.♙e3 ♙e7
 32.♗f4 ♙f8 33.♗d5 ♗xd5 34.exd5 ♙b7
 35.♗e4 a5 36.♙e2 axb4 37.axb4 ♗a8
 38.♙g4 ♗a1+ 39.♗c1 ♗xc1+ 40.♗xc1 ♗f6
 41.♙xg3 ♙a6 42.♗h2 ♙a2 43.♙e3 ♙g8
 44.♗c2 ♙a6 45.♙c3 ♗e7 46.g3 ♙c8
 47.♙d3 ♙a6 48.♙e2 ♗c8 49.h4 ♗f6
 50.♙h3 ♙a3 51.♙d2 ♙a1 52.♙g2 ♗d4
 53.♙e2 ♗f8 54.♙h3 ♗a8 55.c5 bxc5
 56.bxc5 dxc5 57.♗d2 ♗a4 58.d6 ♗d8
 59.♙h5 ♙g8 60.♗d5 ♙d7 61.♗b2 ♗f8
 62.♗b7 ♙e8 63.g4 ♙a8 64.♗xf7+ ♗xf7
 65.♙xf7+ ♙h7 66.g5 ♙a3+ 67.♗b3 ♙a8
 68.♙g3 1-0

Vescovi,G (2633) - lordachescu,V (2634)
It Bermuda BER (5), 19.01.2004 [B19]

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♗c3 dxe4 4.♗xe4 ♗f5
 5.♗g3 ♗g6 6.h4 h6 7.♗f3 ♗d7 8.h5 ♗h7
 9.♗d3 ♗xd3 10.♙xd3 e6 11.♗f4 ♙a5+
 12.♗d2 ♙c7 13.0-0-0 0-0-0 14.♗e4 ♗gf6
 15.g3 ♗xe4 16.♙xe4 ♗d6 17.c4 c5 18.♗c3
 cxd4 19.♗xd4 a6 20.♗f3 ♗f6 21.♙e2 ♙c5
 22.♗e5 ♗xe5 23.♗xe5 ♗xd1+ 24.♗xd1
 ♗d8 25.♗xd8+ ♗xd8 26.♗xf6+ gxf6
 27.♙c2 ♗e7 28.♙c3 ♙a5+ 29.♙b3 ♙b6+
 30.♙c3 ♙a5+ 31.♙b3 ♙b6+ 32.♙c3 ½-½

Macieja,B(2653) - Gelfand,B (2709)
It Bermuda BER (5), 19.01.2004 [B23]

1.e4 c5 2.♗c3 d6 3.f4 g6 4.♗f3 ♗g7 5.♗c4
 ♗c6 6.d3 e6 7.a3 ♗ge7 8.♗a2 d5 9.♗d2 b6
 10.0-0 0-0 11.♙e1 ♗d4 12.♗xd4 cxd4
 13.♗d1 dxe4 14.dxe4 ♗a6 15.♗f3 ♗c8
 16.♗c1 ♗c4 17.♗b1 ♙d7 18.e5 f6 19.exf6
 ♗xf6 20.♗f2 e5 21.♗e4 ♗ff8 22.c3 exf4

Shabalov,A(2623)-Vescovi,G(2633) [C95]
It Bermuda BER (3), 17.01.2004

1.e4 ♗5 2.♗f3 ♗c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♗f6
 5.0-0 ♗b7 6.♗e1 b5 7.♗b3 d6 8.c3 0-0 9.h3
 ♗b7 10.d4 ♗e8 11.♗bd2 ♗f8 12.♗c2 ♗b8
 13.b3 ♗bd7 14.d5 c6 15.c4 ♙c7 16.♗f1
 ♗ec8 17.♗e3 a5 18.♗d2 bxc4 19.bxc4 ♗a6
 20.♗c1 ♗c5 21.dxc6 ♙xc6 22.♗d5 ♗xd5
 23.exd5 ♙d7 24.♗xa5 ♗xc4 25.♗xh7+
 ♙xh7 26.♗xc4 ♗xa5 27.♗g5+ ♙g6
 28.♗g4 ♙f5 29.♗e3 ♗a4 30.♗f3 ♗f4
 31.♗e6+ ♙h7 32.♗xf4 exf4 33.♗gxf4 ♙g6
 34.♗xf7 ♙g8 35.♗f7f4 ♗e7 36.♗g3 ♙h6
 37.♗g4 ♗b8 38.♗h2 ♗f6 39.♗f5 ♗f8 40.f4
 ♙h7 41.a4 ♙f7 42.♗e3 ♗a8 43.a5 ♙h8
 44.♗g3 ♗xa5 45.♙g6+ ♙e7 46.♗e3+ ♗d8
 47.♙f7 ♗d7 48.♗xf6 gxf6 49.♗e7 ♗a7
 50.♙e6 ♗b7 51.♙xd6 ♙h6 52.♗e4 ♙f8
 53.♙a6 ♗b6 54.♙a8+ ♗b8 55.♙a7 ♗d7
 56.♙a8+ ♗b8 57.♙a4 ♗d7 58.♗e6 ♙c5
 59.♗e4 ♗b4 0-1

Gelfand,B(2709)-Vescovi,G (2633) [C93]
It Bermuda BER (4), 18.01.2004

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♗f6
 5.0-0 ♗e7 6.♗e1 b5 7.♗b3 d6 8.c3 0-0 9.h3
 ♗b7 10.d4 ♗e8 11.♗bd2 ♗f8 12.a3 h6
 13.♗c2 ♗b8 14.b3 ♗bd7 15.♗b2 g6 16.a4
 c6 17.♗d3 ♙c7 18.♙c2 ♗ac8 19.b4 ♗b6
 20.axb5 cxb5 21.d5 h5 22.♗b3 ♗h6 23.♗a5
 ♗a8 24.♗f1 ♗bxd5 25.exd5 ♗xd5 26.c4
 ♗b6 27.c5 ♗a4 28.♗xa4 bxa4 29.♗xa6
 ♗b8 30.♙xa4 ♗xf3 31.gxf3 dxc5 32.♗c6

23. ♖xf4 ♕d5 24. ♖xf8+ ♖xf8 25. ♗h4 ♗f7
26. h3 ♕e5 27. ♗e1 ♖f4 28. ♕g3 ♕xg2
29. ♗xe5 ♗f2+ 30. ♖h1 ♕h4 31. ♕e4 ♖f3
32. ♕d5+ ♕xd5 33. ♗xd5+ ♖h8 0-1

Movsesian,S (2639) - Shabalov,A (2623)
It Bermuda BER (5), 19.01.2004 [B70]

1.e4 c5 2. ♖f3 ♕c6 3. ♕c3 d6 4. d4 cxd4
5. ♕xd4 ♖f6 6. g3 g6 7. ♕de2 b6 8. ♕g2 ♕a6
9. 0-0 ♕g7 10. b3 0-0 11. ♕b2 ♖c8 12. ♗d2
e6 13. ♖ab1 d5 14. exd5 exd5 15. ♖fd1 ♖e8
16. a4 d4 17. ♕b5 ♕e4 18. ♗f4 g5 19. ♗f3 g4
20. ♗xg4 ♖f6 21. ♗f3 ♕e5 22. ♗f5 d3
23. ♕xe5 ♗d7 24. ♗xd3 ♗xd3 25. ♖xd3
♖xe5 26. ♕ed4 ♕e4 27. c4 ♖d8 28. ♕xa7
♕b7 29. ♕ab5 ♖xb5 30. axb5 ♖xd4
31. ♖xd4 ♕xd4 32. ♖d1 ♕xf2+ 33. ♖f1 ♕e3
34. ♖d8+ ♗g7 35. ♖b8 ♕d2+ 36. ♖e2 ♕xg2
37. ♖xe3 ♕xb3 38. ♖xb6 ♕f1 39. ♖b8 ♕xc4
40. b6 ♖f6 41. ♖a8 ♕d5 42. ♖a3 1-0

Macieja,B (2653) - Vescovi,G (2633)
It Bermuda BER (6), 21.01.2004 [C54]

1.e4 e5 2. ♖f3 ♕c6 3. ♕c4 ♕c5 4. c3 ♖f6
5. d4 exd4 6. e5 d5 7. ♕b5 ♕e4 8. cxd4 ♕b6
9. ♕c3 0-0 10. ♕xc6 bxc6 11. ♕e3 f5 12. exf6
♗xf6 13. ♕xe4 dxe4 14. ♕d2 ♕a6 15. ♕xe4
♕a5+ 16. ♕c3 ♕xc3+ 17. bxc3 ♗g6 18. ♖b1
♕d3 19. ♖b7 ♕c2 20. ♗e2 ♖ab8 21. ♗c4+
♖h8 22. ♖xb8 ♖xb8 23. ♖e2 ♖b2 24. ♗c5
♕b3+ 25. ♖f3 ♕d5+ 26. ♖f4 ♗e4+ 27. ♖g3
♗xg2+ 28. ♖h4 ♗xh1 0-1

Gelfand,B (2709) - Movsesian,S (2639)
It Bermuda BER (6), 21.01.2004 [E92]

1. d4 ♖f6 2. c4 g6 3. ♕c3 ♕g7 4. e4 d6 5. ♕e2
0-0 6. ♖f3 e5 7. ♕e3 ♕a6 8. 0-0 ♕g4 9. ♕g5
♗e8 10. dxe5 dxe5 11. ♕d2 f6 12. ♕h4 h5
13. a3 c6 14. b4 ♕e6 15. c5 ♖d8 16. ♗c2 g5
17. ♕g3 h4 18. h3 ♕h6 19. ♕h2 g4 20. hxg4
♕xg4 21. ♕c4 ♕xh2 22. ♖xh2 ♗g6 23. ♕d6
♖d7 24. ♖ad1 ♕h6 25. ♕f5 ♕f4+ 26. ♖h1
♖h7 27. ♗d3 ♕h8 28. ♗h3 ♕c7 29. ♖d6
♕g8 30. ♖fd1 ♕e6 31. ♕c4 ♕g5 32. ♗d3
♕xc4 33. ♗xc4 ♖f7 34. ♖d7 ♖g8 35. ♗f1
♗g4 36. ♖d3 ♕h6 37. ♖xh7+ ♖xh7
38. ♖h3 ♕xf5 ½-½

Iordachescu,V (2634) - Shabalov,A (2623)
It Bermuda BER (6), 21.01.2004 [B33]

1.e4 c5 2. ♖f3 ♕c6 3. d4 cxd4 4. ♕xd4 ♖f6
5. ♕c3 e5 6. ♕db5 d6 7. ♕g5 a6 8. ♕a3 b5
9. ♕d5 ♕e7 10. ♕xf6 ♕xf6 11. c3 0-0 12. ♕c2
♕g5 13. h4 ♕h6 14. a4 bxa4 15. ♖xa4 a5
16. ♕b5 ♕b7 17. ♕ce3 ♕xe3 18. ♕xe3 ♗b6
19. ♗d3 ♕e7 20. 0-0 ♖h8 21. ♖d1 ♖ad8
22. c4 f5 23. exf5 d5 24. ♗a3 d4 25. ♗xe7
dxe3 26. ♖aa1 exf2+ 27. ♖f1 ♕e4 28. ♖d7
♖g8 29. ♖ad1 ♖df8 30. ♗xe5 ♕xf5
31. ♖7d6 ♗b7 32. ♕c6 ♗f7 33. ♕d5 ♗h5
34. ♕e4 ♗g4 35. ♕f3 ♗xh4 36. ♗d4 ♗h2
37. ♗xf2 ♕e4 38. ♖6d4 ♕xf3 39. gxf3 ♗h3+
40. ♖e2 ♖f6 41. ♖e4 ♕gf8 42. ♖d3 h6 43. b3
♗h1 44. ♗g3 ♖f5 45. ♖e5 ♖c1 46. ♕xf5
♖e8+ 47. ♖e5 ♗b2+ 48. ♖d1 ♖xe5 49. f4
♖e8 50. c5 a4 51. bxa4 ♗b1+ 52. ♖d2 ♗b4+
53. ♖c3 ♗b2+ 54. ♖d1 ♗a1+ 55. ♖d2 ♗a2+
56. ♖d1 ♗xa4+ 57. ♖d2 ♗a2+ 58. ♖d1
♗e2+ 59. ♖c1 ♖d8 60. ♖c2 ♖d1+ 61. ♖b2
♗b5+ 0-1

Movsesian,S (2639) - Vescovi,G (2633)
It Bermuda BER (7), 22.01.2004 [C91]

1.e4 e5 2. ♖f3 ♕c6 3. ♕b5 a6 4. ♕a4 ♖f6
5. 0-0 ♕e7 6. ♖e1 b5 7. ♕b3 d6 8. c3 0-0 9. d4
♕g4 10. ♕e3 ♕h5 11. h3 ♕g6 12. ♕bd2
exd4 13. ♕xd4 ♕a5 14. ♕c2 c5 15. ♕f5 ♕xf5
16. exf5 d5 17. ♗f3 h6 18. g4 ♖e8 19. ♖ad1
♗c7 20. h4 d4 21. ♕f4 ♕d6 22. ♕xd6 ♗xd6
23. g5 ♖xe1+ 24. ♖xe1 ♖e8 25. ♖xe8+
♕xe8 26. ♗e4 ♖f8 27. cxd4 ♕c6 28. d5 ♕b4
29. f6 gxf6 30. gxh6 f5 31. h7 ♗g6+ 32. ♖f1
♗xh7 33. ♗e3 ♗xh4 34. ♗xc5+ ♗e7 35. ♖c3
♕f6 36. ♕b3 ♗d6 37. ♗c8+ ♖g7 38. ♗xf5
♕bxd5 39. ♕e4 ♕xe4 40. ♕xd5 ♕f6
41. ♗g5+ ♖f8 42. ♗h6+ ♖e7 43. ♗e3+ ♖f8
44. ♗h6+ ½-½

Shabalov,A (2623) - Gelfand,B (2709)
It Bermuda BER (7), 22.01.2004 [B96]

1.e4 c5 2. ♖f3 d6 3. d4 cxd4 4. ♕xd4 ♖f6
5. ♕c3 a6 6. ♕g5 e6 7. f4 ♕bd7 8. ♗f3 ♗c7
9. 0-0 b5 10. ♕d3 ♕b7 11. ♖he1 ♗b6
12. ♕d5 ♗xd4 13. ♕xf6 gxf6 14. ♕xb5 ♗c5
15. b4 ♗xb5 16. ♕c7+ ♖e7 17. ♕xb5 axb5
18. ♗h5 ♖xa2 19. ♗xb5 ♕h6 20. e5 fxe5
21. ♗xb7 ♕xf4+ 22. ♖b1 ♖ha8 23. g3 ♖a7
24. ♗c6 ♖a6 25. ♗c3 ♕h6 26. ♖e4 d5
27. ♖h4 d4 28. ♗b2 ♕g5 29. ♖xh7 ♕f6
30. h4 ♕d5 31. ♖d3 ♕d2 32. ♖xd2 ♕c3+
33. ♖c1 ♖a1+ 34. ♗xa1 ♖xa1+ 35. ♖b2

♖b1+ 36.♙a3 e4 37.♖f2 e3 38.♖xf7+ ♙d6
39.♖d7+ ♙c6 40.♖c7+ ♙d5 41.♖cd7+
♙e4 42.♖de7 ♙f3 43.♖xe6 ♙e2 44.♖d7
♙d2 45.♖xe3 ♙xe3 46.♖f7 ♙d5 47.b5
♙d2 0-1

Vescovi,G (2633) - Shabalov,A (2623)
It Bermuda BER (8), 23.01.2004 [C00]

1.e4 c5 2.♖f3 e6 3.d3 ♙c6 4.g3 ♖f6 5.♙g2
d5 6.♙e2 ♙e7 7.0-0 0-0 8.e5 ♖d7 9.c4
♖b6 10.b3 a5 11.♖a3 a4 12.h4 ♖d7 13.♖f4
♖b4 14.♖c2 ♙xc2 15.♙xc2 ♙c6 16.♖h2 f5
17.exf6 ♙xf6 18.♖ae1 ♙xh4 19.♖xe6 axb3
20.axb3 ♙c8 21.♖fe1 ♙f6 22.♙d6 ♖f7
23.♙xc5 ♖d7 24.♙d6 ♖f8 25.♖6e2 d4
26.♙xf8 ♙xg2 27.♙xg2 ♙c6+ 28.♙g1
♖axf8 29.♙e6 ♙d7 30.♙e2 ♙d8 31.f4 ♙a5
32.♖a1 ♙d2 33.♙e4 ♙e3+ 34.♙g2 h5
35.♖f1 b5 36.♖e5 bxc4 37.bxc4 h4 38.♖h5
♖f5 39.♖xf5 ♖xf5 40.♖g4 ♙a5 41.♖b1 1-0

Macieja,B (2653) - Movsesian,S (2639)
It Bermuda BER (8), 23.01.2004 [B81]

1.e4 c5 2.♖f3 d6 3.d4 cxd4 4.♖xd4 ♖f6
5.♙c3 e6 6.g4 h6 7.h4 ♙c6 8.♖g1 d5
9.exd5 ♖xd5 10.♖xd5 exd5 11.♙e3 ♙e7
12.g5 hxg5 13.hxg5 ♖h4 14.♙b5 ♙d7
15.♙xc6 bxc6 16.g6 ♙f6 17.gxf7+ ♙xf7
18.♙d3 ♙a5+ 19.c3 ♖b8 20.b4 ♙a3
21.♙d2 ♖xd4 22.♖xd4 ♙b2+ 23.♙c2
♖xd4+ 24.cxd4 ♖xd4+ 25.♙d3 ♙b2+
26.♙c2 ♙xb4+ 27.♙c3 ♙f4+ 28.♙e1 ♖e8+
29.♙f1 ♙c4+ 30.♙xc4 ♙h3+ 31.♖g2 dxc4
32.♙g1 ♙xg2 33.♙xg2 ♖e5 34.♖c1 ♖c5
35.♙f3 ♙e6 36.♙e4 ♙d6 37.♙d4 c3
38.♖c2 g5 39.f3 a5 40.a4 ♖f5 41.♖xc3
♖f4+ 42.♙e3 ♖xa4 43.♖c1 ♖b4 44.♖g1
♖b5 45.♖g4 ♖f5 46.♖a4 ♙c7 47.♖a1
♙b6 48.♖b1+ ♖b5 49.♖a1 ♖b3+ 50.♙e2
♖b4 51.♖g1 ♖b5 52.♖a1 ♖d5 53.♙e3 c5
54.♖b1+ ♙c6 55.♖c1 a4 56.♖a1 ♙b5
57.♙e4 ♖d4+ 58.♙e3 ♖b4 59.♙d2 ♖b2+
0-1

Iordachescu,V (2634) - Vescovi,G (2633)
It Bermuda BER (9), 24.01.2004 [C54]

1.e4 e5 2.♖f3 ♙c6 3.♙c4 ♙c5 4.c3 ♖f6
5.d3 a6 6.♙b3 ♙a7 7.h3 d6 8.♖bd2 h6
9.♖f1 ♙e6 10.♖g3 0-0 11.♖h2 ♖e7

12.♖g4 ♖h7 13.♙f3 ♙c8 14.♖e3 ♙xe3
15.♙xe3 ♙xb3 16.axb3 f5 17.exf5 ♖xf5
18.♖xf5 ♖xf5 19.♙g4 ♙h8 20.0-0 ♙d7
21.d4 ½-½

Macieja,B (2653) - Shabalov,A (2623)
It Bermuda BER (10), 25.01.2004 [B75]

1.e4 c5 2.♖f3 ♙c6 3.♙c3 g6 4.d4 cxd4
5.♖xd4 ♙g7 6.♙e3 d6 7.♙d2 ♖f6 8.f3 h5
9.0-0-0 ♙d7 10.♙c4 ♖c8 11.♙b3 a6
12.♖he1 0-0 13.♖b1 ♖e8 14.h3 ♙a5 15.g4
♖e5 16.♙h6 ♙h8 17.f4 ♖c4 18.♙xc4 ♖xc4
19.♖b3 ♙d8 20.e5 ♖xg4 21.hxg4 ♙xg4
22.exd6 ♙h7 23.♙g5 f6 24.♙d5 ♖xc3
25.♙f7+ ♙g7 26.♙xf6 1-0

Vescovi,G (2633) - Gelfand,B (2709)
It Bermuda BER (10), 25.01.2004 [D17]

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♖f3 ♖f6 4.♙c3 dxc4 5.a4
♙f5 6.♖e5 e6 7.f3 ♙b4 8.e4 ♙xe4 9.fxe4
♖xe4 10.♙d2 ♖xd4 11.♖xe4 ♙xe4+
12.♙e2 ♙xd2+ 13.♖xd2 ♙d5+ 14.♙c2
♖a6 15.♖xc4 0-0 16.♙e5 ♖ab8 17.a5 f6
18.♙xd5 cxd5 19.♖d2 ♖fc8+ 20.♙b1 ♖b4
21.♖a4 ♖c6 22.♖b3 ♖f7 23.♙e2 ♙e7
24.g4 g5 25.♖g3 ♖d6 26.♖f1 ♖f8
27.♖h3 f5 28.♖xh7 ♖h8 29.♖g7 ♖hg8
30.♖xg8 ♖xg8 31.a6 bxa6 32.♙xa6 ♖h8
33.h3 f4 34.♖d1 e5 35.♙d3 ♖b4 36.♙e4
♙e6 37.♖c5+ ♙d6 38.♖b3 ♙e6 39.♙f3 e4
40.♖c5+ ♙e5 41.♖e1 ♙d6 42.♖xe4+ dxe4
43.♖xe4 ♖b8 44.h4 gxh4 45.♖xf4 ♙c5
46.b3 a5 47.♖xh4 ♖d8 48.♖h5+ ♙b6
49.♙b2 ♖c8 50.♖h6+ ♙c5 51.♙a3 ♖c2+
52.♙a4 ♖d4 53.♙a6 ♖f8 54.♖xa5+ ♙b6
55.♖a8 ♖f5 56.♙e4 ♖e5 57.♙d3 ♖c6
58.b4 ♖e1 59.♖g8 ♖e5 60.♙f5 ♖f1
61.♖g5 ♖f4 62.g3 ♖d4 63.♖h5 ♖c6
64.♖h4 ♖d8 65.♙e4 ♖d4 66.♖h6+ ♙c7
67.b5 ♖b8 68.♙d3 ♖e8 69.♖h4 ♖d8
70.♖b4 ♖d6 71.♖h7+ ♙b6 72.♙e4 ♖xb5
73.♖b7+ ♙a6 74.♖xb5 ♖d4+ 75.♙c5
♖xe4 76.♖b3 ♖g4 77.♙d5 ♙a5 78.♙e5
♖g8 79.♙f6 ♙a6 80.♙f7 ♖g4 81.♙e6 ♖g8
82.♙f6 ♙a5 83.♙f7 ♖g4 84.♙f3 ♙b5
85.♙f6 ♙c6 86.♙f5 ♖g8 87.g4 ♖d7
88.♖d3+ ♙e7 89.g5 ♖a8 90.♙g6 ♙f8
91.♙h7 ♖a7+ 92.♙h8 ♙f7 93.♖d6 1-0

Posição em 12/6/2004 com a inclusão dos seguintes torneios: 145 grupos

TORNEIOS CALCULADOS

- a) **Taça Brasil de Equipes:** IV-TBE-F (1º, 2º e 3º tabuleiros);
 b) **Temáticos:** série TW (grupos 02-06, 02-07, 04-02, 93A-04 e 93B-01) - série TZ (grupos 02-02, 08-02, 09-02, 04-03, 03-03, 98B-01, 06-03, 07-02 e 01-08) - série TA (grupos 01-01, 02-01, 02-02, 02-03, 03-01, 03-02, 04-01, 04-03, 05-01, 04-02, 04-04, 01-02, 05-02, 99A-01, 04-05, 99A-03 e 04-06) - série TT/B (grupos 01-01, 01-02, 03-02, 04-02, 02-01, 02-02, 03-01, 04-01, 05-01, 03-03, 05-03 e 01-03);
 c) **Estaduais:** VI-CEI-SP-F, VII-CEI-SP-F, VIII-CEI-SP-P (grupos 10 e 11), VIII-CEI-RJ-P (grupo 2), VII-CEI-SC-F e VIII-CEI-MG-P (grupo 2);
 d) **Especiais:** VII/VIII-Veteranos-P (grupos 1 a 7) e VI-Feminino-P (grupos 1 a 3);
 e) **Campeonato Brasileiro Individual:** XIII-CBI-F;
 f) **Taça Brasil:** XVIII-TB-SF (grupos 1 a 4);
 g) **Internacionais:** Candidatos-Z2-98A, VII-PAN-F (1º, 2º, 3º e 4º tabuleiros), XV-ZLA-P-Email (grupos 2, 3, 7 e 8), XV-ZLA-P-Postal (grupos 1 a 13), XVI-ZLA-P-Email (grupos 1 a 12), XVI-ZLA-P-Postal (grupos 1 a 4), XVII-ZLA-P-Email (grupos 1 a 7), XIII-ZLA-SF (grupos 1 a 4), XIV-ZLA-SF (grupos 1 e 2), XV-ZLA-SF (grupos 1 a 4), CXEB 30 anos B, Memorial Antonio Pacini A, Memorial Marcos Koatz (grupos A e B), 30 anos CC Cuba, Memorial Jacques Jaudran A, Memorial Linskens A, Memorial Najdorf (grupos A e B), Memorial Ricagno, Memorial Veinger A, 30 anos Revista APA A, J50/GM-B, 500 anos America, EM/GM/002, EM/MN/020, EM/M/111, EM/MGT (grupos 006, 008 e 011) e Email Cup B014
 Total: 145 (cento e quarenta e cinco) torneios

Associados ativos em ordem alfabética

CL.	RAT.	NOME	CL.	RAT.	NOME	CL.	RAT.	NOME
25	1321	ABDIAS NEVES DE MELO FILHO	84	1224	ALVARO DE FARIA MACHADO FILHO	386	994	CAIO BIANCHI DA SILVA
25	1321	ABDIAS NEVES DE MELO FILHO	215	1089	ANDRE LOPES NETTO	357	1000	CAISSA COSTA CORTEZ GOMES
219	1084	ACARY BARBOSA	99	1198	ANDRE LUIS DECHEN	424	958	CARL MACLIN DA CUNHA
410	969	ADALBERTO JOAO F DE OLIVEIRA	367	1000	ANGEL PORTAL	354	1000	CARLOS ALBERTO CABRINI
316	1014	ADEMILSON SIMÕES	154	1145	ANGELO BIL RAMOS	274	1045	CARLOS ALBERTO DE OLIVEIRA
307	1023	ADILSON MARTINS COELHO	454	896	ANTONIO AUGUSTO	138	1153	CARLOS ALBERTO JORIO EBOLI
275	1045	AFONSO RICARDO DE OLIVEIRA	114	1184	ANTONIO CARLOS DE SOUZA BASILE	464	860	CARLOS ALBERTO ZEITUNI
113	1185	AGENOR DA COSTA JUNIOR	216	1088	ANTONIO CARLOS M GIUDICELLI	414	968	CARLOS ALCINO VALADAO LOPES
253	1058	AGENOR TEIXEIRA LEITE ANDRADE	16	1338	ANTONIO CARLOS R CIPOLLI	158	1142	CARLOS ALBERTO PEREIRA TERRA
87	1217	AGNALDO BORGES RAMOS	175	1122	ANTONIO CARLOS RAPOSO	199	1103	CARLOS CARAYER
69	1251	AILTON JOSE DE FARIA	214	1089	ANTONIO CARVALHO NUNES JR	141	1152	CARLOS EDUARDO BASTOS
35	1297	AIRTON FERREIRA DE SOUZA 04/39	463	861	ANTONIO EDUARDO N MENEGUZZI	3	1438	CARLOS EVANIR COSTA
379	999	AIRTON FERREIRA DE SOUZA 09/24	217	1085	ANTONIO FELIX DE SANTANA JR	402	975	CARLOS IGUTI
441	928	ALAN PAIVA BEZERRA	278	1044	ANTONIO FERNANDO M B RUPOLO	204	1097	CARLOS LINS ROSAS
334	1001	ALAOR FRANCO MARTINS	404	973	ANTONIO FERNANDO NOGUEIRA	465	848	CARLOS RAMOS VILLARES
94	1201	ALBERTO FRANCISCO DILLENBURG	248	1062	ANTONIO FERNANDO P. DA SILVA	171	1125	CASSIO ROBERTO SOPKO
39	1292	ALBERTO MOURAO BASTOS	244	1065	ANTONIO GUIMARAES	173	1124	CELIO FERRAZ RIBEIRO
40	1291	ALBERTO PINHEIRO MASCARENHAS	448	914	ANTONIO MARIN NETO	91	1207	CELSO DE RUI BEISEGEL
80	1228	ALCINDO LUZ BASTOS SILVA FILHO	388	991	ANTONIO MARIO BATISTA LIMA	211	1092	CELSO JOAO DIAS DA SILVA
281	1039	ALDERSON ADAES MOTA RIBEIRO	98	1198	ANTONIO PEDRO RAMOS COSTA	81	1228	CELSO LUZ DA SILVA
54	1278	ALEJANDRO HUBE	192	1109	ANTONIO PENTEADO SERRA	23	1324	CESAR ROBERTO DA SILVA REIS
187	1114	ALEXANDRE C COSTA CALDEIRA	161	1139	ANTONIO VARALLO	351	1000	CHRISTENSON DIEGO VIRGOLINO
416	967	ALEXANDRE COSTA DE ALMEIDA	111	1186	ANTONIO VILLAR MARQUES DE SA	172	1125	CHRISTIAN ALFREDO CARLEN
295	1034	ALEXANDRE DOS R G PASSAES	366	1000	ARI DE OLIVEIRA MARQUES FILHO	21	1327	CLAIRTON FELICIO
397	982	ALEXANDRE GONCALVES DA ROCHA	105	1194	AROLDI TEIXEIRA DE ALMEIDA	68	1252	CLAUDIO ANTONIO E VASSALO
55	1277	ALFREDO DUTRA	147	1149	ARTHUR MATEIRO	352	1000	CLAUDINEI CESAR BOMSENHOR
37	1296	ALOISIO ALVES	409	970	ARTUR DE AGUIAR MACHADO	393	986	CLAUDIO BOSCO JUNIOR
70	1249	ALTAIR ANTONIO DE SOUZA	339	1000	AURIMAR MARCELO DA SILVA	191	1110	CLAUDIO CORREA DE ALMEIDA
146	1149	ALTAIR CARLOS FARIA MOREIRA	322	1010	BENEDITO DE PAULA	323	1010	CLAUDIO FERNANDES PAIVA
182	1120	ALTAMIR PENHA MORATO	36	1296	BERTO JOSE COSTA	179	1121	CLAUDIO MARQUES GUIMARAES
403	974	ALTINO LUIZ SILVA THEREZO	166	1132	BIANOR DE OLIVEIRA NEVES	291	1036	CLAUDIO ROBERTO VIGNA
399	978	ALUISIO JOSE LOBO MAIA	401	975	BOLIVAR RIBEIRO GONZALEZ	26	1316	CLORIVALDO FERNANDES DE ABREU
265	1050	ALUIZIO BENTO DA SILVA	371	1000	BRUNO OLIVEIRA MARONEZE	159	1141	DARLEY DONIZETTI DA SILVA

119	1176	DENIS MOREIRA LEITE	249	1062	GREGORIO BACIC	254	1058	JOSE CELIO COLTRO
360	1000	DENNYS KARLO MENDES SCHADE	378	1000	GUSTAVO SARTORI POTTKER	442	927	JOSE CLAUDIMIR GOMES
337	1000	DEYVISON JONH PEREIRA SANTOS	437	930	HAROLDO PEREIRA MAGALHAES	232	1072	JOSE CLAUDIO DE MELO
405	972	DIEGO DA COSTA	209	1103	HEREDY VIDIGAL	207	1093	JOSE COSTA FERNANDES JUNIOR
406	971	DIETER HANS BRUNO KOHL	415	967	HELICIO EZEQUIEL L. RIGOLON	145	1150	JOSE COUTINHO DOS S. FILHO
250	1061	DIOGO LUIZ DE OLIVEIRA	290	1037	HELICIO TADEU NERY DE CASTRO	319	1011	JOSE DOS SANTOS BRASIL LEITE
189	1112	DIONISIO KISS	433	940	HELIO DA SILVA ARAUJO	417	965	JOSE FACANHA MAMEDE
32	1302	DIRCEU CLETO JUNIOR	152	1145	HELIO NONATO DE OLIVEIRA	236	1071	JOSE GERALDO M. FERREIRA
425	952	DJALMA DOS REIS	132	1157	HELOISA STANGE AMORIM	90	1215	JOSE GETULIO MARTINS SEGALLA
267	1050	DONIZETE ADILSON GOYANO	46	1286	HENRIQUE PEREIRA MAIA VINAGRE	92	1205	JOSE GILBERTO MEIRELES
156	1143	DORIVAL OLAVO GUEDES JUNIOR	422	960	HERACLES ABREU LOPES	285	1039	JOSE IRARI C. FERREIRA
390	989	EDILSON ESTOLANO DE ANDRADE	202	1098	HERON PINHEIRO MICHALSKI	208	1093	JOSE IZAIAS CAMARA DA SILVA
369	989	EDILTON FERREIRA DIAS ARAUJO	303	1027	HILTON MOREIRA NUNES FILHO	17	1337	JOSE JOAQUIM DE AMORIM NETO
273	1045	EDMILSON ARAUJO E ARAUJO	31	1303	ILUSKA PEREIRA DA C. SIMONSEN	189	1127	JOSE KENJI NISHIYAMA
396	982	EDMILSON CESAR DE LIMA PINTO	220	1083	IRAJA LEONARDO DA FONSECA	310	1019	JOSE MARIA CAVALCANTI
34	1298	EDMIR BARBOSA FERNANDES	93	1204	IRAN MAIA JUNIOR	377	1000	JOSE PAULO DE CARVALHO
100	1197	EDMUNDO DE LACERDA FILHO	327	1006	IRINEU VIEIRA DA PAIXAO	209	1093	JOSE RAIMUNDO PEREIRA GOMES
2	1441	EDMUNDO ZUCHOWSKI FILHO	63	1265	ITALO GERMANO BRASIL TRAVI	71	1247	JOSE REITOR RIZZARDI
292	1036	EDNILSON OLIVEIRA	375	1000	IVAN LUCIANO MATOS	228	1075	JOSE RIBAMAR DA C. ASSUNCAO
321	1010	EDSON SYLVIO GUIMARAES	76	1241	IVAN MARQUES DA SILVA	131	1162	JOSE RIBAMAR DE SOUZA NEVES
27	1315	EDUARDO ALMEIDA DINIZ	129	1168	IWO IAHN	400	978	JOSE ROBERTO MATEUS CAMPOY
201	1101	EDUARDO ZOLNDEYSKI JAKSTYS	429	948	JADUDS MURILLO R. MANGA	240	1070	JOSE ROBERTO MORAU
183	1119	ELCIO CONTE LOFREDO MOURAO	176	1122	JAIDER FRANCISCO ALBERGARIA	174	1123	JOSE SEVERINO DE MAGALHAES
164	1134	ELIO BERDAKY	297	1031	JAIME CERQUEIRA DE OLIVEIRA	226	1077	JOSE SFIIRI
318	1012	EMERSON MICHELIN	231	1073	JAIME LUIS HENKES	301	1028	JOSE SZWEC
239	1070	EMILIANO CARLOS B. CASTOR	365	1000	JAIRIO ALVES DA COSTA	177	1122	JOSEPH G. KAHALA
48	1286	ENIO GIANNINI	178	1122	JAIRIO PAES DE LIRA	372	1000	JUAREZ IORIO CASTELLAR
133	1116	ERCIJO PEROCCHO JUNIOR	89	1216	JALDEMAR RODRIGUES DE SOUZA	194	1107	JUAREZ LEAL DE SOUZA
41	1290	ERMANO SOARES DE SA	65	1260	JAMES JENSEN	364	1000	KARL NATA A. ALIGHIERI GUEDES
358	1000	ESTEVAO DE PAULA COLLECTA	469	811	JANDIR GOYHENEIX MADUREIRA	42	1290	KELSEN ROSAS SODRE AZEVEDO
88	1216	ESTEVAO TAVARES NETO	373	1000	JEFFERSON COSTA DE ALMEIDA	300	1028	KURT HEGER
229	1074	EVERALDO ALVES LIRA	298	1030	JESSICA MARIA FERNANDES	338	1000	KURT ROHRER
263	1053	EVERALDO DE ASSIS BORGES	22	1325	JOAO ALBERTO CORREIA DA SILVA	67	1254	LAIR VALIO ALVES
355	1000	EZIOUO N. GRONWELL ARAUJO	335	1001	JOAO APARECIDO DE CAMARGO	427	950	LEONARDO MASSAHITE YAMAMOTO
9	1377	FABIO BIDART PICCOLI	308	1022	JOAO BAPTISTA DE CARVALHO	282	1039	LISBETH K. CORDANI
370	1000	FABIO HENRIQUE CORDON SILVA	311	1018	JOAO CARLOS ABREU SANTOS	380	999	LUIGI AFIMANDO PAOLO VERCESI
73	1244	FAUSTO MONTEIRO MESQUITA JR	6	1405	JOAO CARLOS DE OLIVEIRA	4	1430	LUIS ALMIRON
455	893	FELIPE DE OLIVEIRA	142	1152	JOAO CIRO MOREIRA MUSSI	160	1140	LUIS MOLIST VILANOVA
468	833	FERNANDO A MEDEIROS DO O	117	1177	JOAO DE DEUS CARVALHO	108	1191	LUIZ ANGELO MARQUES NORONHA
272	1045	FERNANDO A MEDEIROS CAMARGO	59	1271	JOAO EDUARDO P. ABRAMIDES	118	1177	LUIZ BARBOSA SINEIRO
127	1170	FERNANDO ANTONIO B. MADEU	185	1117	JOAO JOSE ARAUJO MOURA FILHO	15	1338	LUIZ CLAUDIO GUIMARAES
345	1000	FERNANDO CEZAR POZZA	224	1080	JOAO LOPES COELHO	79	1235	LUIZ DE MAGALHAES CARVALHO
162	1137	FERNANDO MARTINHO	472	794	JOAO RODOLPHO FILHO	50	1283	LUIZ DO PRADO
97	1199	FERNAN GASPAR	356	1000	JOAO VICTOR C. CORTEZ GOMES	52	1278	LUIZ FERNANDO CIRELLO
43	1287	FLAVIO ARNALDO BRAGA SILVA	241	1067	JOAO VICTOR DA SILVA	418	965	LUIZ FRANCISCO DOS S.A. CUNHA
205	1095	FLAVIO JUAREZ FEIJO	112	1186	JOAQUIM ASSUMPCAO CASTRO	123	1174	LUIZ FRANCISCO SILVA BARBOSA
436	933	FLAVIO LEITE RODRIGUES	312	1018	JOAQUIM VIRGOLINO SILVA FILHO	180	1120	LUIZ GERALDO B. MIRANDA LEAO
361	1000	FRANCISCO ARIVIANO DE MELO	473	727	JORGE ALBERTO DACAL MENDES	395	982	LUIZ GONZAGA RAMALHO
428	949	FRANCISCO CARLOS ARAUJO VIANA	237	1071	JORGE ANDRE PREGUN	288	1038	LUIZ MAZZAROLO NETO
233	1072	FRANCISCO DE CASTRO SILVA	57	1272	JORGE DE SA CAVALCANTI	125	1171	LUIZ ROBERTO G. COSTA JUNIOR
75	1243	FRANCISCO JOSE B. DE MORAES	430	947	JORGE JERONIMO F. DOS SANTOS	222	1082	MARCELO BRUNO RODRIGUES
140	1153	FRANCISCO JOSE VAZ PORTO	407	971	JORGE LUIZ DE M. TOURINHO	341	1000	MARCELO CESAR GIMENES FARIA
135	1156	FRANCISCO MARQUES FIGUEIREDO	96	1200	JORGE MIRAGLIA	384	994	MARCELO CLAUDIO FAUSTO MAIA
62	1269	FRANCISCO SORROCHE	203	1098	JORGE MORAES COSTA	332	1003	MARCELO GUSMAO ARNOSTI
149	1149	FRANK THOMAS SAUTTER	124	1173	JORGE PEREIRA G. FILHO	374	1000	MARCIO ANTONIO ALMEIDA
309	1022	FREDERICO LUIZ FUNARI	408	970	JORGE RIBAS CAPAFONS	8	1379	MARCIO BARBOSA DE OLIVEIRA
106	1193	GABRIEL PEREIRA DA CUNHA	420	961	JOSE ADALBERTO B. NOBRE	168	1127	MARCIO DANIEL DE B. ACCIOLY
426	952	GERARD ALEXANDER WALSHARIE	218	1085	JOSE ANTONIO MARQUES ALMEIDA	196	1114	MARCIO TOSTA GONCALVES
398	980	GERSON DE SOUZA BAPTISTA	49	1283	JOSE ANTONIO S. GONCALVES	317	1013	MARCO ALEXANDRE BIANCHI
439	930	GEZUEL NOTARO	453	898	JOSE ANTONIO SANCHEZ	411	969	MARCO ANTONIO COSTA DE ARAUJO
247	1062	GILBERTO GOMES STABILI	470	808	JOSE ARNALDO DE BELLO VIEIRA	333	1018	MARCO ANTONIO FIRMINO LEITE
18	1335	GILSON LUIS CHRESTANI	243	1066	JOSE AUGUSTO DE SOUZA FILHO	467	836	MARCO ANTONIO GONCALVES
195	1106	GIOVANNI JESUS DE POLLI	210	1092	JOSE AUGUSTO ESTEVES AMARAL	196	1105	MARCO ANTONIO S. DE BARROS
33	1300	GLADSTONE SABOIA AMORIM	136	1156	JOSE CARLOS MESQUITA FARIAS	51	1283	MARCO AURELIO FERREIRA MAIA

257	1057	MARCO AURELIO O. GALVAO	238	1070	PAULO KLINGER MONTEIRO	283	1039	SERGIO EDUARDO HERMAN
413	969	MARCO DE CASTRO COUTINHO	155	1144	PAULO MAYNARD RANGEL	287	1038	SERGIO GONCALVES BARBOSA
44	1287	MARCO POLO RIOS SIMOES	190	1111	PAULO ROBERTO BRAGAGNOLLO	419	964	SERGIO LUIS BADOLATI RODRIGUES
107	1192	MARCOS ANTONIO DOS SANTOS	227	1075	PAULO ROBERTO FERREIRA BRITO	126	1171	SERGIO LUIZ DE SOUZA
456	892	MARCOS ANTONIO F. BUENO	381	996	PAULO ROBERTO MENDONÇA	58	1271	SERGIO MOREIRA FERREIRA DIAS
271	1045	MARCOS LUCIANO SILVA DUARTE	148	1149	PAULO ROBERTO P.FONSECA	130	1168	SERGIO MURLO DE A PEREIRA
443	926	MARCOS NOGUEIRA DA GAMA	115	1182	PAULO ROBERTO T. MARCZYKOSKI	340	1000	SERGIO RICARDO DA SILVA COELHO
289	1038	MARCOS RAMOS	19	1331	PAULO RUBIO LEITE BASTOS	14	1341	SERGIO ROBERTO ALVES FARIAS
170	1127	MARCOS SALLES NAVARRO	277	1044	PAULO SERGIO E SILVA	252	1060	SERGIO ROBERTO S. ALVAREZ
82	1225	MARCUS ANTONIO ROLIM SILVA	262	1053	PEDRO ANTONIO CARLINI P. SOUZA	349	1000	SERGIO RODRIGO PEGADO
431	941	MARIO ALEXANDRE C. NORMANDO	447	914	PEDRO ANTONIO SIMOES	294	1034	SERGIO VIEIRA MILWARD AZEVEDO
103	1196	MARIO FAINI	343	1000	PEDRO CESAR S. DOS SANTOS	394	986	SILVIO ANTONIO
212	1090	MARIO SERGIO SOUZA GUIMARAES	276	1044	PEDRO DE LIMA NETO	270	1046	SILVIO DE OLIVEIRA ROSA
452	901	MARIO SOARES	157	1142	PEDRO LUIZ DE O COSTA NETO	460	867	SILVIO SA DE MELO
432	941	MARIO VALENTIM DOS SANTOS JR.	198	1105	PEDRO RIBEIRO DO NASCIMENTO	10	1357	TELMO SEBASTIAO BUENO
350	1000	MARISSA MONGE MARTINEZ TEANI	347	1000	PEDRO SOARES DA SILVA	449	910	TIAGO LEAO PEREIRA
383	996	MARIUS ROMBOU F. VAN RIEMSDIJK	363	1000	PETER JACKSON MILLER CAMARGO	382	996	TIBOR RABOCZKAY
362	1000	MATHEUS BACILA DE MESQUITA	331	1004	PORTINARI GABRIEL SANTOS	101	1196	TOMAZ DE AQUINO PETRAGLIA
134	1156	MAURO SANTIAGO DE ABREU	261	1053	RAFAEL ANTONIO CHEDID	120	1175	TORBERN ERIK CARSEN
13	1345	MENDEL KLEJNER	421	960	RAIMUNDO NASCIMENTO FELIX	438	930	TORQUATO DE GODOY
256	1058	METRY BACILA	206	1094	RAIMUNDO ROOSEVELT R. COELHO	446	917	UBIRAJARA DE OLIVEIRA BARROSO
434	939	MIGUEL PEREIRA NETO	53	1278	RAMIRO DA COSTA ALMEIDA	61	1270	UBIRAJARA MARTINS MESQUITA
104	1195	MILTON GONCALVES SANCHEZ	66	1258	REGINALDO C. CERQUEIRA FILHO	116	1180	UILDE ENICO MONTEIRO
85	1218	MILTON WEYRICH	193	1108	REGINALDO DE CASTRO CERQUEIRA	444	925	ULISSES ATILA ARAUJO E MOURA
348	1000	MONICA DOS SANTOS RODRIGUES	344	1000	REGINALDO DAMIN	110	1187	UMBERTO GIUSEPPE CORDANI
165	1133	MURILO MARTHA AIELLO	369	1000	RENATO FERREIRA LEITAO AZEVEDO	259	1054	VALDIR MAAS BONOW
305	1026	NAJILA MEDEIROS BEZERRA	423	959	RENE FERREIRA SIMOES	234	1072	VALDIR TAVARES DOURADO
329	1005	NARDO ASSUNCAO DA CUNHA	223	1081	RENE WINGETER BARTAR	258	1056	VALDIVINO CARLOS FRIACA
38	1292	NATALINO CONSTANCIO FERREIRA	12	1351	REYNALDO AUGUSTO F. ALVARENGA	451	906	VALMARI MATOS
330	1005	NELSON BERTOLUCCI	74	1243	RICARDO ANTONIO CATALDI	315	1014	VALTER TAKUO YOSHIDA
137	1154	NELSON HIRSCH	466	839	RICARDO DE BIASI RIBEIRO	122	1174	VANILDO JOAO KAUPERT
314	1014	NELSON LOPES	47	1286	RICARDO ERNESTO RAIN	242	1067	VERANO ARAUJO DA CUNHA
385	994	NELSON RUMAYOR NUNES	264	1052	RICARDO MARAZ	150	1148	VICENTE DE PAULA A. DE BRITO
11	1353	NEVIO JOAO	325	1007	RICARDO RIZZO CORREA GALVAO	435	934	VICENTE DE PAULA MENDES DINIZ
186	1112	NEWTON GALVAO PEREIRA	83	1224	RICHARD MITSUO FUZISHAWA	260	1054	VICENTE MAJO DA MAIA
95	1200	NICOLAU MORIHAMA	392	968	RIVAIR GONCALVES MIRANDA	221	1083	VIDAL SILVA JUNIOR
109	1190	ODILO BLANCO LIZARZABURU	121	1175	ROBERTO BENTES MONTEIRO	326	1006	VINICIUS JOAO GOMES PINTO
213	1090	OGIER MONTAGNA	412	969	ROBERTO DE MENDONÇA LOTUFO	335	1000	VITOR SANTOS SILVA
458	879	OLINTO CHAVES DOS SANTOS	324	1008	ROBERTO GONCALO DA SILVA	302	1028	WAGNER BOTINHA L. VASCONCELOS
30	1306	ORNELIO DE SOUZA	245	1065	ROBERTO JOAO EISSLER	163	1136	WAGNER DE MELO FRANCO SILVA
459	870	OSCAR BARRETO FRANCISCO	471	800	ROBERTO PONTES DO O	266	1050	WAGNER DE PAULA CARVALHO
20	1330	OSCAR VIEIRA FERREIRA	102	1196	ROBERTO SILVA LIMA	246	1063	WAGNER FERRARO DA COSTA
269	1047	OSIAS BARROS DA SILVA	286	1039	ROBSON BATISTA DA SILVA	296	1032	WAGNER KERN VELASQUES
320	1011	OSMAR BIANCHI DA SILVA	376	1000	RODNEY RICARDO JOAQUIM	461	865	WAGNER RUBENS LARA
235	1071	OSWALDO MAKOTO YASUDA	353	1000	RODRIGO BRANDET FERREIRA	225	1078	WALDIR FERREIRA JUNIOR
284	1039	OSWALDO DE LIMA	86	1218	RODRIGO VELOSO FARGNOLI	167	1128	WALFRIDO MOREIRA CARVALHO JR
299	1029	OZENILDO JOSE DA COSTA	251	1060	ROGERIO EINLOFT DO AMARAL	77	1241	WALTER EDUARDO ZE. GARMATZ
328	1005	PAUL ANDERSON TONON	255	1058	ROGERIO PRUDENTE DOS SANTOS	78	1238	WALTER LUIZ BACCARINI
143	1152	PAULO AFONSO BORBA ROLIM	45	1287	ROLF F. DIETER BUCKMANN	342	1000	WARLEY PEREIRA DE OLIVEIRA
462	862	PAULO ALBERTO BUCHELE LINO	29	1309	ROMEU EDGAR MUNDSTOCK	24	1322	WARNER BRUCE KOVER
391	888	PAULO ALEXANDRE SANTIAGO	60	1271	RONALDO TEIXEIRA CARDOSO	230	1074	WERNER HERCKERT
139	1153	PAULO AMILCAR GOENEZ BRIAO	181	1120	RONALDO TEIXEIRA NEVES	306	1024	WILLIAN MARCIO COELHO
290	1039	PAULO BECHARA DUTRA	293	1035	ROSICLER SIMOES	151	1146	XENOFONTE PAULO R. MAZZINI
184	1118	PAULO CAETANO BRACCO	128	1169	RUBENS C. DO ESPIRITO SANTO	346	1000	YOKO ONISHI
440	929	PAULO CESAR SILVEIRA FERREIRA	387	992	RUY CARVALHO GONCALVES	359	1000	YURI GHENOV
7	1392	PAULO CEZAR OLIVEIRA TORTORA	28	1312	RUY CASTRO MONTEIRO DA SILVA	153	1145	ZANONI SEGALA
5	1425	PAULO EDISON TERRES CHACON	72	1247	SALVADOR HOMER DE CRESCEN	1	1448	ZELIO BERNARDINO
56	1273	PAULO FALCONI	457	898	SEBASTIAO BATISTA DA COSTA	64	1262	ZENO ANTONIO BECKER FILHO
268	1049	PAULO FERRAZ AYROSA	197	1105	SERGIO ALVES DE ALMEIDA JR.	304	1026	ZEOMAX BEZERRA
144	1150	PAULO FRANCISCO NUNES	333	1002	SERGIO BOFFA			
279	1040	PAULO FRANCISCO S. MOREIRA	445	923	SERGIO CAVALCANTE RODRIGUES			
450	909	PAULO GONCALVES GUIMARAES	358	1000	SERGIO CORREA MAGALHAES LAGE			

As 150 maiores pontuações em 12/6/2004

CL.	RAT.	NOME	CL.	RAT.	NOME	CL.	RAT.	NOME
1	1448	ZELIO BERNARDINO	51	1283	MARCO AURELIO FERREIRA MAIA	102	1196	ROBERTO SILVA LIMA
2	1441	EDMUNDO ZUCHOWSKI FILHO	52	1278	LUIZ FERNANDO CIRELLO	103	1196	MARIO FAINI
3	1438	CARLOS EVANIR COSTA	53	1278	RAMIRO DA COSTA ALMEIDA	104	1195	MILTON GONCALVES SANCHEZ
4	1430	LUIS ALMIRON	54	1278	ALEJANDRO HUBE	105	1194	AROLD TEIXEIRA DE ALMEIDA
5	1425	PAULO EDISON TERRES CHACON	55	1277	ALFREDO DUTRA	106	1193	GABRIEL PEREIRA DA CUNHA
6	1405	JOAO CARLOS DE OLIVEIRA	56	1273	PAULO FALCONI	107	1192	MARCOS ANTONIO DOS SANTOS
7	1392	PAULO CEZAR OLIVEIRA TORTORA	57	1272	JORGE DE SA CAVALCANTI	108	1191	LUIZ ANGELO MARQUES NORONHA
8	1379	MARCIO BARBOSA DE OLIVEIRA	58	1271	SERGIO MOREIRA FERREIRA DIAS	109	1190	ODILIO BLANCO LIZARZABURU
9	1377	FABIO BIDART PICCOLI	59	1271	JOAO EDUARDO P ABRAMIDES	110	1187	UMBERTO GIUSEPPE CORDANI
10	1357	TELMO SEBASTIAO BUENO	60	1271	RONALDO TEIXEIRA CARDOSO	111	1186	ANTONIO VILLAR MARQUES DE SA
11	1353	NEVIO JOAO	61	1270	UBIRAJARA MARTINS MESQUITA	112	1186	JOAQUIM ASSUMPCAO CASTRO
12	1351	REYNALDO AUGUSTO F ALVARENGA	62	1269	FRANCISCO SORROCHE	113	1185	AGENOR DA COSTA JUNIOR
13	1345	MENDEL KLEJNER	63	1265	ITALO GERMANO BRASIL TRAVI	114	1184	ANTONIO CARLOS DE SOUZA BASILE
14	1341	SERGIO ROBERTO ALVES FARIAS	64	1262	ZENO ANTONIO BECKER FILHO	115	1182	PAULO ROBERTO T MARCZYKOSKI
15	1338	LUIZ CLAUDIO GUIMARAES	65	1260	JAMES JENSEN	116	1180	WILDE ENICO MONTEIRO
16	1338	ANTONIO CARLOS R CIPOLLI	66	1258	REGINALDO C.CERQUEIRA FILHO	117	1177	JOAO DE DEUS CARVALHO
17	1337	JOSE JOAQUIM DE AMORIM NETO	67	1254	LAIR VALIO ALVES	118	1177	LUIZ BARBOSA SINEIRO
18	1335	GILSON LUIS CHRESTANI	68	1252	CLAUDIO ANTONIO E VASSALO	119	1176	DENIS MOREIRA LEITE
19	1331	PAULO RUBIO LEITE BASTOS	69	1251	ALTON JOSE DE FARIA	120	1175	TORBEN ERIK CARLSEN
20	1330	OSCAR VIEIRA FERREIRA	70	1249	ALTAIR ANTONIO DE SOUZA	121	1175	ROBERTO BENTES MONTEIRO
21	1327	CLAIRTON FELICIO	71	1247	JOSE REITOR RIZZARDI	122	1174	VANILDO JOAO KAUPERT
22	1325	JOAO ALBERTO CORREIA DA SILVA	72	1247	SALVADOR HOMCE DE CRESCEN	123	1174	LUIZ FRANCISCO SILVA BARBOSA
23	1324	CESAR ROBERTO DA SILVA REIS	73	1244	FAUSTO MONTEIRO MESQUITA JR	124	1173	JORGE PEREIRA GONCALVES FILHO
24	1322	WARNER BRUCE KOVER	74	1243	RICARDO ANTONIO CATALDI	125	1171	LUIZ ROBERTO G COSTA JUNIOR
25	1321	ABDIAS NEVES DE MELO FILHO	75	1243	FRANCISCO JOSE B. DE MORAES	126	1171	SERGIO LUIZ DE SOUZA
26	1316	CLORIVALDO FERNANDES DE ABREU	76	1241	IVAN MARQUES DA SILVA	127	1170	FERNANDO ANTONIO B. MADEU
27	1315	EDUARDO ALMEIDA DINIZ	77	1241	WALTER EDUARDO Z. GARMATZ	128	1169	RUBENS C DO ESPIRITO SANTO
28	1312	RUY CASTRO MONTEIRO DA SILVA	78	1238	WALTER LUIZ BACCARINI	129	1168	IVO IAHN
29	1309	ROMEU EDGAR MUNDSTOCK	79	1235	LUIZ DE MAGALHAES CARVALHO	130	1168	SERGIO MURILO DE A PEREIRA
30	1306	ORNELIO DE SOUZA	80	1228	ALCINDO LUZ BASTOS SILVA FILHO	131	1162	JOSE RIBAMAR DE SOUZA NEVES
31	1303	ILUSKA PEREIRA DA C SIMONSEN	81	1228	CELSO LUIZ DA SILVA	132	1157	HELOISA STANGE AMORIM
32	1302	DIRCEU CLETO JUNIOR	82	1225	MARCUS ANTONIO ROLIM SILVA	133	1156	ERCIO PEROCCHI JUNIOR
33	1300	GLADSTONE SABOIA AMORIM	83	1224	RICHARD MITSUO FUZISHAWA	134	1156	MAURO SANTIAGO DE ABREU
34	1298	EDMIR BARBOSA FERNANDES	84	1224	ALVARO DE FARIA MACHADO FILHO	135	1156	FRANCISCO MARQUES FIGUEIREDO
35	1297	AIRTON FERREIRA DE SOUZA 04/39	85	1218	MILTON WEYRICH	136	1156	JOSE CARLOS MESQUITA FARIAS
36	1296	BERTO JOSE COSTA	86	1218	RODRIGO VELOSO FARGNOLI	137	1154	NELSON HIRSCH
37	1296	ALOISIO ALVES	87	1217	AGNALDO BORGES RAMOS	138	1153	CARLOS ALBERTO JORIO EBOLI
38	1292	NATALINO CONSTANCIO FERREIRA	88	1216	ESTEVAO TAVARES NETO	139	1153	PAULO AMILCAR GONZEV BRIAO
39	1292	ALBERTO MOURAO BASTOS	89	1216	JALDEMAR RODRIGUES DE SOUZA	140	1153	FRANCISCO JOSE VAZ PORTO
40	1291	ALBERTO PINHEIRO MASCARENHAS	90	1215	JOSE GETULIO MARTINS SEGALLA	141	1152	CARLOS EDUARDO BASTOS
41	1290	ERMANO SOARES DE SA	91	1207	CELDO DE RUI BEISIEGEL	142	1152	JOAO CIRO MOREIRA MUSSI
42	1290	KELSEN ROSAS SODRE AZEVEDO	92	1205	JOSE GILBERTO MEIRELES	143	1152	PAULO AFONSO BORBA ROLIM
43	1287	FLAVIO ARNALDO BRAGA SILVA	93	1204	IRAN MAIA JUNIOR	144	1150	PAULO FRANCISCO NUNES
44	1287	MARCO POLO RIOS SIMOES	94	1201	ALBERTO FRANCISCO DILLENBURG	145	1150	JOSE COUTINHO DOS SANTOS FILHO
45	1287	ROLF DIETER BUCKMANN	95	1200	NICOLAU MORRIMAMA	146	1149	ALTAIR CARLOS FARIA MOREIRA
46	1286	HENRIQUE PEREIRA MAIA VINAGRE	96	1200	JORGE MIRAGLIA	147	1149	ARTHUR MONTEIRO
47	1286	RICARDO ERNESTO RAIN	97	1199	FERNAO GASPAR	148	1149	PAULO ROBERTO P.FONSECA
48	1286	ENIO GIANNINI	98	1198	ANTONIO PEDRO RAMOS COSTA	149	1149	FRANK THOMAS SAUTTER
49	1283	JOSE ANTONIO S GONCALVES	99	1198	ANDRE LUIS DECHEN	150	1148	VICENTE DE PAULA A DE BRITO
50	1283	LUIZ DO PRADO	100	1197	EDMUNDO DE LACERDA FILHO			
			101	1196	TOMAZ DE AQUINO PETRAGLIA			

SETOR DE RATING: as consultas sobre rating deverão ser dirigidas ao CXEB-Escritório. O rating é calculado duas vezes ao ano (janeiro e junho).

Retificação histórica: o Ataque Marshall é um produto cubano!

Por Francisco Acosta Ruiz

Entendam bem: não pretendemos furtar os méritos da grandeza enxadrística do renomado mestre norte-americano Frank J. Marshall que, ao jogar contra Capablanca, em Nova Iorque, 1918, experimentou e popularizou o sistema de ataque na Abertura Ruy Lopez, que merecidamente leva seu nome.

Entretanto, fatos são fatos. A história pode ser interpretada, evitada, inclusive esquecida, mas nunca mudada. E no que se refere ao tema que nos ocupa, somos os primeiros a ficar surpresos, mas os fatos estão aí, são reais, assim como são dignas de créditos as fontes que dão fé aos acontecimentos a que damos referência.

Segundo o que se sabe mundialmente, Marshall esteve preparando especialmente para Capablanca uma nova e aguda linha de ataque, jogando com as pretas na Abertura Ruy Lopez, baseada no sacrifício, em plena abertura, de um peão central.

E ele aplicou pela primeira vez o experimento no mencionado torneio de Nova Iorque, em 1918. Marshall surpreendeu Capablanca, que teve que trabalhar toda a sua genialidade, lance após lance, para conseguir sair com vida contra a interessante novidade preparada pelo grande mestre norte-americano.

Finalmente, Capablanca conseguiu ganhar de Marshall em seu próprio jogo, após dura luta numa partida que percorreu o mundo e ainda hoje é desfrutada com prazer. Porém o ensaio de Marshall foi suficientemente importante para converter sua idéia em uma das linhas de jogo mais estudadas de todos os tempos.

Sem dúvida, esta variante já havia sido jogada muito antes, e nada menos que em Havana, no ano de 1893, quando Capablanca era apenas um menino e dava seus primeiros passos no xadrez.

Encontramos esta notícia na prestigiada revista húngara Sakkélet, número 3-4 do ano de 1994, página 108, na nota assinada por Foldeák Árpád, na qual se inclui a interessante partida jogada por quatro jogadores cubanos da época (Corril, Ostolaza, López e Herrera) contra o Mestre Walbrodt, que então visitava a cidade, estabelecendo contato com os enxadristas locais.

A histórica partida, como veremos, não se trata de uma disputa contra simples e débeis amadores. O quarteto local, que joga com as pretas, enfrenta o mestre forasteiro com o surpreendente gambito 8...d5!?, com os agudos caminhos da continuação 9.exd5 e4, uma linha difícil e muito estudada em nossos dias, a qual a teoria moderna considera favorável às brancas, ainda que a prática demonstre que somente verdadeiros especialistas na matéria conseguem deter as complicações que surgem do ataque preto.

Segundo o que se afirma no já citado artigo, existiu uma segunda partida, jogada em 1901, em Paris, entre Sittenfeld e Szoldatenkov. Além disso, buscando na megabase encontramos uma terceira partida entre Frere-Marshall, Nova Iorque 1917, isto é, jogada pelo próprio Marshall um ano antes de aplicar esta receita contra Capablanca.

Isto quer dizer que, se esta referência estiver correta, podemos dizer que Marshall já trabalhava a idéia do gambito e, inclusive, colocou-o em prática, provavelmente em partidas amistosas.

De fato, era nosso propósito fazer uma investigação sobre a presença do mestre Walbrodt em Cuba, do qual conhecemos muito pouco, para realizar um estudo que tivesse justamente um fundamento histórico apropriado. Porém, isto implicaria a necessidade de dedicar não poucas horas na busca em publicações enxadrísticas e na imprensa cubana e espanhola no fim do século XIX. Sonho de poetas! O tempo foi passando e nos detivemos apenas nesse estudo, o que não significa que no futuro não venhamos a retomar esse assunto em um momento mais oportuno...

Por hora, não é de nosso interesse que os leitores fiquem ainda mais curiosos por ver a partida e passaremos ao estudo deste histórico confronto, que servirá de elo condutor para resumir algumas notas teóricas da atualidade, relacionadas com esta específica linha de jogo.

Walbrodt, C - Corril/Ostolaza/Lopez /Herrera
Partida exibição –
Havana, Cuba, 17/02/1893.

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♘b5 a6

Como se sabe, desde o século passado as idéias de Chigorin eram populares em todo o mundo, e com mais razão em Havana, considerada então como "o ouro do xadrez mundial", segundo Steinitz.

Por outro lado era indispensável colocar neste artigo - que tem um caráter histórico - informações que permitam o melhor conhecimento de cada um dos protagonistas da partida, mas isto, como já explicamos antes, não foi possível. Então nossa busca se limitou a: consultas no megabase, nas quais de imediato localizamos dezenas de partidas do mestre Walbrodt, jogadas em importantes torneios da época; e a rastrear os quatro participantes cubanos, buscando no livro de Carlos A. Palácio ("O xadrez em Cuba. Cem anos de história.") sem que aparecessem quaisquer referências a estes enxadristas locais. Nem sequer faz alguma menção à passagem de Walbrodt pelo Clube de Xadrez de Havana.

Por isso sugerimos aos interessados na investigação histórica do xadrez cubano que completem este estudo, investigando as

fontes existentes nos fundos da Biblioteca Nacional "José Martí" e em outras instituições similares.

4.♘a4 ♗f6 5.0-0 ♘e7 6.♞e1 b5 7.♘b3 0-0 8.c3 d5!?

E a polêmica jogada é efetuada pela primeira vez na história! Como veremos, não se trata de um simples lance aparecido por azar em uma partida qualquer, mas uma disputa que segue o curso de uma das linhas principais que fariam parte, vinte anos depois, do corpo teórico do Ataque Marshall.

9.exd5 e4

A partida toma o curso de uma das linhas que mesmo não fazendo parte do tronco principal 9...♗xd5, foi também muito estudada. Na atualidade é pouco recomendada pela teoria, ainda que, como veremos, não deixa de ser uma linha de jogo complexa, na qual as brancas devem jogar com grande precisão para não ficar em desvantagem.

Como é mencionado na introdução, é conhecida uma outra partida também anterior ao encontro Capablanca-Marshall. Foi jogada em Paris nos princípios do século e teve o seguinte desenlace: 9...♗xd5 10.d4 Também se esquia da linha principal, entretanto não deixa de ser uma continuação

interessante. 10...exd4 11.cxd4 [A teoria atual prefere a captura 11...exd4, e é curioso como esta continuação se dá com mais frequência em torneios femininos e infantis. Por exemplo, na Olimpíada de Elista se jogou 11...exd4 12.♟xd4 ♖f6 13.♟xd8 ♖xd8 e agora Isolina continuou com 14.♙f4 ♖b7 15.♗d2 ♖c8 16.a4 c6 17.♗f3 ♗c7 18.♗g5 ♗d5 19.axb5 axb5 20.♙a7 ♗a8 21.♗xd5 cxd5 22.♗e7 ♖b6 23.♙a6 ♗c5 24.♙e1 ♙fe8 25.♙xe8+ ♙xe8 26.b4 ♗f8 27.♗e3 ♙b8 28.♗d4 ♗e7 29.♗xb5 ♖b7 30.♙a7 ♙a8 31.♙xa8+ ♗xa8 32.♙f1 ♙f8 33.f3 ♗f6 34.♗c5+ ♗e7 35.♗d4 ♖b7 36.♙f2 f6 37.♙e3 ♙e8 38.♗c5 ♖a6 39.♗c7+ 1-0 Majjul,I-Hassan,Jawaher/ol (women), Elista RUS (08) 1998] 11...♖b4 12.♗d2 ♗g4 13.♗c3 ♗f6 14.♗e3 ♗xf3 15.gxf3 ♟d7 16.d5 ♗e7 17.♗g5 ♟h3! Como veremos, após esta simples jogada, as Brancas estão perdidas 18.♗xf6 ♗d6! 19.f4 [A situação é complicada. Dava um suspiro maior 19.♗e5 mas as pretas contam com a variante forçada 19...♗f5 20.♟e2 ♗h4 21.♟f1 ♗xf3+ 22.♙h1 ♟xf1+ 23.♙xf1 ♗xe5 e as Brancas não têm compensação.] 19...♗xf4 20.f3 ♟xh2+ 21.♙f1 ♗f5 22.♗e4 gxf6 23.♟d3 ♙h8 24.♟c3 ♙g8 25.♟xf6+ ♙g7 0-1 Sittenfeld,S-Soldatenkov,V/Paris m 1901]

10.dxc6

Considerado o melhor. A alternativa é 10.♗g5 ♗g4 11.♟c2 com duas subvariantes principais:

a) 11...♗e5 12.♗xe4 ♗xe4 13.♟xe4 ♗d6 14.d4 e agora 14...♙e8?! (14...f5 15.♟c2 ♗g6 16.h3 ♗h5) 15.dxe5 ♙xe5 16.♟xe5 ♗xe5 17.♙xe5 ♟d7 18.♙f4 ♙e8 19.♗d2 ♙xe5 20.♗xe5 a5 21.a4 bxa4 22.♙xa4 ♟f5 23.♙e4 h6 24.♗xc7 ♟d7 25.d6 ♗e6 26.♗xe6 fxe6 27.♗c4 ♟a4 28.h3 ♟d1+ 29.♙h2 ♟d5 30.♙d4 ♟c5 31.♗xa5 1-0 Manoukian,T-Petrosian,G/Erevan op (11); EXP 52 1996;

b) 11...♗xd5 12.♗xe4 ♗f6 13.d4 ♗d6 14.♗g5 ♗e7 15.♗xf6+ ♗xf6 16.♗xf6 ♟xf6 17.♟e4 As Brancas conseguem conservar o peão depois que se livram das principais ameaças. 17...♗f5 18.♟f3 ♙ae8 19.♗d2

♗a5 20.g4 ♙xe1+ 21.♙xe1 ♗xb3 22.♗xb3 ♗e6 23.♟xf6 gxf6 24.h3 (1/0 (42)) Mihajlovski,P-Pancevski,F/Skopje op, 1998.

10...exf3 11.g3

Sendo esta uma partida "pré-histórica" - considerando que o período "histórico" começa em Capablanca-Marshall - é natural que o mestre Walbrodt evite a ruptura da cadeia de peões do roque, optando por esta linha que não é a mais recomendada, de acordo com a prática. As alternativas são:

a) 11.gxf3? ♗d6 12.d4 ♗h5 13.♗d2 ♗xh2+ 14.♙h1 (Este lance é perdedor, porém não havia muitas escolhas. Aqui Fritz 5 sugere 14.♙xh2 ♟h4+ 15.♙g1 ♟g5+ 16.♙f1 ♗f4 17.♙e6 ♗xe6 18.♗xe6 ♟g2+ 19.♙e1 ♙ae8 20.♗e4 ♗xe6.) 14...♟h4 15.♗e4 ♗f4+ 16.♙g1 ♟h2+ 17.♙f1 ♗xc1 18.♟xc1 ♗f4 19.♙d1 ♙h1# 0-1 Ferro-Broca/Paris op A (8) 1994;

b) 11.♟xf3 ♗g4 12.♟g3 e agora:

A) 12...♗d6

A1) 13.f4 g5 14.d4 ♙h8 15.♙e5 gxf4 16.♗xf4 ♗h5 (16...♙g8! 17.♗xf7 ♙g7 18.♗b3 ♗h5 19.♟f2 ♟f6 com ataque.) 17.♙xh5! ♗xh5 18.♗d2 ♙e8 19.♙f1 ♙e2 20.♗d1! ♙xd2 21.♗xd5 f6 22.♙e1± (E Fischer consegue parar a pressão das pretas e se dispõem a forçar o jogo.) 22...♗xf4 23.♟xf4 ♙xb2 24.♙e8+ ♟xe8 25.♗xe8 ♙xe8 26.h3 b4 27.cxb4 ♙xb4 28.♟xf6+ ♙g8 29.♟g5+ ♙h8 30.♟f4 ♙a4 31.♟f7 ♙g8 32.♟xc7 ♙xa2 33.♟e5+ ♙g7 34.g4 h6 35.♟b8+ ♙g8 36.c7 1-0 Fischer,R-Seidman,H/USA-ch 1960;

A2) 13.♟h4 ♙e8 14.f3 com as seguintes experiências práticas:

A2a) 14...♗f5 15.d4 ♗xh2+ 16.♙xh2 ♗g4+ 17.♙g3 ♟xh4+ 18.♙xh4 ♙xe1 19.fxg4 ♙xc1 20.gxf5 ♙d8 21.a4 b4 22.d5 ♙b8 (22...bxc3 23.bxc3 a5= Krogius /Mazukevich) 23.d6! cxd6 24.♗c4 ♙c8 25.♗xa6 ♙xc6 26.♗b5 ♙b6 27.c4 (E Fischer inicia o avanço ganhador.) 27...d5 28.a5 g5+ 29.♙xg5 h6+ 30.♙g4 ♙b8 31.a6 dxc4 32.a7 ♙a8 33.♗c6 h5+ 34.♙g5 ♙xb1 35.♙xb1 ♙xa7 36.♙c1 ♙a2 37.♙xc4 ♙xb2 38.f6 1-0 Fischer,R-Bernstein,S/USA-ch 1959;

A2b) 14... $\bar{x}e1+$ 15. $\bar{w}xe1$ $\bar{w}e8$ 16. $\bar{w}xe8+$ $\bar{x}e8$ 17. $\bar{d}a3$ $\bar{d}f5$ 18. $\bar{d}c2$ $\bar{d}xc2$ 19. $\bar{d}xc2$ $\bar{d}d5$ 20. $\bar{d}3$ $\bar{w}e2$ 21. $\bar{d}d4$ $\bar{w}e1+$ 22. $\bar{w}f2$ $\bar{w}h1$ 23. $\bar{d}b3$ $\bar{w}xh2$ 24. $a4$ $b4$ 25. $c4$ $\bar{d}e7$ 26. $c5$ $\bar{d}e5$ 27. $d4$ $\bar{d}f6$ 28. $\bar{d}f4$ $\bar{w}h5$ 29. $\bar{w}e1$ 1-0 Stern,Dieter-Koskinen,O/cr 1965;

B) 12... $\bar{w}e8$ 13. $d4$ (13. $f3$ $\bar{w}d3$ 14. $fxg4$ $\bar{d}c5+$ 15. $\bar{w}e3$ $\bar{d}d5$ 16. $\bar{w}f3$ $\bar{d}xe3$ 17. $dxe3$ $\bar{w}e6$ 18. $\bar{d}xe6$ $fxe6$ 19. $\bar{w}f1$ $\bar{w}c2$ 20. $\bar{d}a3$ $\bar{d}xa3$ 21. $bxa3$ $\bar{w}d8$ 22. $\bar{d}b2$ $\bar{w}xb2$ 23. $\bar{w}d1$ $\bar{d}d2$ 24. $h3$ $\bar{w}xc3$ 25. $\bar{w}e1$ $\bar{w}xd1$ 26. $\bar{w}xd1$ $\bar{w}xc6$ 0-1 Polugaevsky-Ivashin,A/Kuibishev 1948) 13... $\bar{d}d6$

B1) 14. $f4$ $\bar{d}h5$ e são interessantes as seguintes partidas:

B1a) 15. $\bar{w}xe8+$ $\bar{w}xe8$ 16. $\bar{w}f2$ $\bar{w}xc6$ 17. $h3$ $\bar{d}e6$ 18. $\bar{d}e3$ (18. $g4$ $\bar{d}f6$ 19. $\bar{d}xe6$ $fxe6$ 20. $\bar{w}g2$ $\bar{d}d5$ 21. $\bar{d}d2$ $\bar{d}xf4$ 22. $\bar{d}e4$ $e5$ 23. $dxe5$ $\bar{w}f8$ 24. $\bar{d}f2$ $\bar{w}c5$ 25. $b4$ $\bar{w}c4$ 26. $\bar{w}e4$ $\bar{d}h2+$ 0-1 Hakanen,V-Estrin,Yacov/W-ch4 sf corr 1960) 18... $\bar{w}e8$ 19. $\bar{d}d2$ $\bar{d}xb3$ 20. $axb3$ $g5$ 21. $\bar{d}f3$ $\bar{d}xf4$ 22. $\bar{d}e5$ $\bar{d}xe5$ 23. $dxe5$ $\bar{w}xe5$ 24. $\bar{d}xf4$ $gxf4$ 25. $\bar{w}xf4$ $\bar{w}e6$ 26. $\bar{w}f1$ $\bar{w}c5+$ 27. $\bar{w}h1$ $\bar{w}e7$ (E o final é muito complicado. As Brancas ganharam em 41 lances.) Matanovic,A-Milic,B/ Beverwijk 1958.

B1b) 15. $\bar{w}f2$ $\bar{w}xe1+$ 16. $\bar{w}xe1$ $\bar{w}f8$ (Posição curiosa. As Negras, para conseguir ocupar com sua Torre a coluna aberta, necessitam fazer isso.) 17. $h3$ $\bar{w}e8$ 18. $\bar{w}h4$ $\bar{d}e2$ 19. $\bar{d}d2$ $h6$ 20. $\bar{w}f2$ $\bar{w}e7$ 21. $\bar{d}a3$ $\bar{d}xa3$?! (Um lance criticado por diversas razões, porém a principal é que as pretas entregam um Bispo ótimo por um Cavalo que não faz nada, tendo ainda um Peão de menos. Era preferível fazer de imediato 21... $\bar{w}e4$.) 22. $bxa3$ $\bar{w}e4$ 23. $g4$ $\bar{d}f6$ 24. $g5$! $\bar{d}h5$ 25. $\bar{w}e1$ $\bar{w}d3$ 26. $\bar{d}c1$ $\bar{w}xh3$ 27. $g6$ $\bar{w}e4$ 28. $gxf7+$ $\bar{w}f8$ 29. $\bar{w}g2$ $\bar{w}xc6$ 30. $\bar{w}f2$ $\bar{d}xf4$ 31. $\bar{d}xf4$ $\bar{d}xf4$ 32. $\bar{w}xe2$ $\bar{w}c1+$ 33. $\bar{w}e1$ $\bar{w}g4+$ 34. $\bar{w}h2$ 1-0 Gregg,A-Haldane,R/Guernsey 1991;

B2) 14. $\bar{w}xe8+$ $\bar{w}xe8$ 15. $\bar{w}e3$ $\bar{w}xc6$ 16. $f3$ $\bar{w}e8$ 17. $\bar{w}f2$ $\bar{w}e7$! (Lance sutil que permite que as Negras dobrem de imediato suas peças maiores na coluna central, inclinando a balança a seu favor.) 18. $\bar{d}g5$ $\bar{w}e8$ 19. $\bar{d}d2$ $\bar{w}e2$ 20. $\bar{w}f1$ $\bar{d}h3$ 21. $gxh3$ $\bar{d}xh2+$ 22. $\bar{w}h1$ $h6$ 23. $\bar{d}xf6$ $\bar{w}e3$ 24. $\bar{d}e4$ $\bar{d}f4$ 25. $\bar{w}g2$ $\bar{w}xg2$

26. $\bar{w}xg2$ $\bar{w}e2+$ 27. $\bar{d}f2$ $gxf6$ 28. $\bar{d}d5$ $\bar{d}e3$ 29. $\bar{w}f1$ $\bar{w}xb2$ 30. $\bar{w}g3$ $\bar{d}xf2+$ 31. $\bar{w}xf2$ $\bar{w}xc3$ 0-1 Morgan,M-Smolensky,R/USA-op Los Angeles;TD 91/09 1991;

c) 11. $d4$ Continuação principal e provavelmente a mais forte, jogada em uma infinidade de partidas. As derivações mais comuns são:

A) 11... $\bar{d}g4$ 12. $h3$ (12. $gxf3$ $\bar{d}h5$ 13. $\bar{d}f4$ $\bar{d}d6$ 14. $\bar{d}e5$ $\bar{w}c8$ 15. $\bar{d}d2$ $\bar{w}h3$ 16. $\bar{w}e3$ $\bar{w}ad8$ 17. $\bar{w}f1\pm$ Kovalev - Baleev, URSS 1956 ECO.) 12... $\bar{d}h5$ 13. $g4$ $\bar{d}xg4$ 14. $hxg4$ $\bar{d}xg4$ 15. $\bar{w}d2\pm$ Zilberstein - Philippe, Luxemburgo 1974.

B) 11... $\bar{d}d6$ 12. $\bar{w}xf3$ $\bar{w}e8$ 13. $\bar{d}d2$ $\bar{d}g4$ 14. $\bar{w}d3$ $\bar{w}xe1+$ 15. $\bar{d}xe1$ $\bar{w}e8$ 16. $\bar{d}d2$ $\bar{w}xc6$ 17. $f3$ $\bar{d}h5$ 18. $\bar{d}h4\pm$ Haller - Dal, corr. 1970 ECO;

C) 11... $\bar{w}e8$ 12. $\bar{d}g5$ $\bar{d}g4$ 13. $\bar{d}xf6$ $\bar{d}xf6$ 14. $\bar{w}xe8+$ $\bar{w}xe8$ 15. $\bar{d}d2$ $\bar{w}xc6$ 16. $\bar{d}xf3$ (16. $h3$ $\bar{d}h5$ 17. $g4$ $\bar{d}g6$ 18. $\bar{w}xf3\pm$) 16... $\bar{d}xf3$ 17. $gxf3$? Rodriguez,Am-Arencibia,WR, Memorial Capablanca 1991.

D) 11... $fxg2$ Seguimos na linha teórica considerada como a principal: As variantes mais frequentes são:

D1) 12. $\bar{w}f3$ $\bar{w}e8$ (12... $\bar{d}e6$ 13. $\bar{d}f4$ $\bar{d}d5$ 14. $\bar{d}xd5$ $\bar{w}xd5$ 15. $\bar{d}d2\pm$ ² RESUMEN-8...e4?!/ 1991; 12... $\bar{d}g4$ 13. $\bar{d}f4$ $\bar{w}h8$ 14. $\bar{d}d2$ $g5$ 15. $\bar{d}g3$ $f5$ 16. $h3$ $f4$ 17. $hxg4$ $fxg3$ 18. $\bar{w}xg3$ $\bar{d}d6$ 19. $\bar{w}xg2$ $\bar{w}f4$ 20. $\bar{d}e6\pm$) 13. $\bar{d}g5$ $\bar{d}g4$ (13... $a5$ 14. $a3$ $\bar{d}g4$ 15. $\bar{w}xg2$ $\bar{d}f5$ 16. $\bar{d}d2\pm$) 14. $\bar{w}xg2$ $\bar{d}f5$ (14... $\bar{d}h5$ 15. $\bar{w}xg4$ $\bar{d}xg5$ 16. $\bar{w}xe8+$ $\bar{w}xe8$ 17. $\bar{w}xh5+$ $\bar{d}c1$ 18. $a4$ $b4$ 19. $\bar{w}e5$ $\bar{w}xe5$ 20. $dxe5$ $\bar{d}xb2$ 21. $\bar{w}a2$ $bxc3$ 22. $\bar{d}a3$ $\bar{w}b8$ 23. $\bar{d}c2$ $\bar{w}b4$ 24. $\bar{w}f1$ $\bar{w}f8$ 25. $\bar{w}e2$ $\bar{w}h4$ 26. $a5$ $\bar{w}d4$ 27. $\bar{w}e3$ $\bar{w}b4$ 28. $\bar{w}d3$ 1-0 Polgar,Judit-Murshed,Niaz/Brno Morava-A 1991) 15. $\bar{d}d2$ $\bar{w}d6$ 16. $\bar{w}e5$ $\bar{d}g6$ 17. $\bar{w}ae1$ $h6$ (Outro plano é 17... $\bar{w}f8$ 18. $\bar{w}f3$ $\bar{d}h5$ 19. $\bar{w}f4$ $\bar{w}xc6$ 20. $\bar{w}xe7$ $\bar{w}xe7$ 21. $\bar{w}xe7$ $\bar{w}xe7$ 22. $\bar{w}e5+$ $\bar{w}f8$ 23. $\bar{d}xf6$ $\bar{w}xf6$ 24. $\bar{w}xh5$ $\bar{w}e8$ e as Brancas se impuseram após 66 lances. Limp,E-Pelikan,J/São Paulo 1995.) 18. $\bar{d}xh6$ $\bar{d}h7$ 19. $\bar{d}e4$ $\bar{w}xc6$ 20. $\bar{d}xf7+$ $\bar{w}xf7$ 21. $\bar{d}g5+$ $\bar{d}xg5$ 22. $\bar{w}xc6$ $gxh6$ 23. $\bar{w}xe7+$ 1-0 Magem Badals,J-Pena,M/Sevilla op (01); TD 93/03 1993;

D2) 12.♙e2?! não é bom por causa de 12...♘d6! 13.♘g5 h6 14.♘h4 g5 15.♘g3 ♖e8 segundo análises de Krogius.

D3) 12.♘g5 ♘g4 (12...♘d5 13.♘xe7 ♗xe7 14.♗f3 ♘e6 15.♘d2 ♘d5 16.♘dx5 ♗xd5 17.♖e5+ Antunes - Rayner, Novi Sad 1990.) 13.♗d3 ♖e8 14.♘d2 ♗h5 15.♗f3 ♘f6 16.♖e5 ♗d6 17.♗e4 ♘e6! Antunes-Murshed, Havana 1991.(17...♖xe5 18.♗xg4 ♗xg5 19.♗xg5 ♘g5 20.♗xh5 Strand - Dahlke, corr. 1986 ECO);

D4) 12.♘f4 Mesmo sendo natural, este lance não trouxe muitos resultados para as Brancas, por exemplo: 12...♘g4 13.♗d3 (13.f3 ♘h3 14.♘d2 ♗h5 15.♘e5 ♘h4 16.♖e4 ♗h8 17.♘xc7 ♗g5 18.f4 ♗h6 19.♗f3 alcançando um raro posição, que fica ainda mais estranha após: 19...♘c8 20.♖e2 ♖a7 21.♘e5 ♘f6 22.♖f2 ♖e7 23.♘d1 ♖xe5 24.fxe5 ♘h4 25.♖xg2 ♗f4 26.♘c2 ♗xg2 27.♗xg2 ♗e3+ 28.♗h1 ♘h3 29.♗e4 ♗h6 e as Brancas vencem jogando 30.♗f3 ♘d8 31.d5 f5 32.♗b4 ♖e8 33.♗d4 ♗h5 34.♗f4 g5 35.♗e3 ♘b6 36.♗e2 g4 37.♗e1 f4 38.d6 f3 39.♗d3 ♖xe5 40.c7 ♖xe1+ 0-1 Ulfarsson,M-Nuesch,G/WchJM-U18 Szeged (08);RD 94/01 1994) 13...♗h5

D4a) 14.♘g3 ♘g5 15.♘d2 (15.♘c2 é atrativo, mas as pretas podem defender-se com 15...g6 16.♗xg2 ♗f6 17.d5 ♗f4+ 18.♘f4 ♘f4 com posição complicada.) 15...♘xd2 16.♗xd2 ♗xg3 17.fxg3 ♗f6 18.d5 ♖ad8 19.♗xg2 ♘f3 20.♗f2 ♘dx5 21.♗xf6 gxf6 22.♘dx5 ♖dx5 23.♖ad1 ♖c5 24.♖d7 ♖xc6 25.♖ee7 ♖e6! 16. 26.♖xc7 ♖d8! 27.♖cd7 ♖xd7 28.♖xd7 ♖e1+ 29.♗f2 ♖h1 30.♗g2 ♖a1 31.a3 ½-½ Perez Alb.-Acosta F/corr.1996/97. Na posição alcançada, a maioria de Peões no flanco da Dama dá vantagem às Brancas, que deverão continuar a luta em busca do ponto, porém elas ofereceram aqui o empate, que obviamente foi aceito.

D4b) 14.♘xc7 ♗xc7 15.♗e4 ♗f4 16.♗xe7 ♗xe7 17.♖xe7 ♘f3 18.♘d2 ♗h3# 0-1 Frere-Marshall/New York 1917. Esta é a mencionada partida também anterior ao encontro Capablanca-Marshall. Existirão outras?

11... ♘q4 12.d4 h5

Este é o ponto em que a partida original toma um curso independente daquele das partidas da posteridade. As principais alternativas vistas na prática são:

I - 12...♘d6, e agora as Brancas tomam os seguintes rumos:

A) 13.♘d2?! ♖e8 14.♗f1 ♖e2! 15.♗e3 ♖xf2! 16.♘c2 (16.♗xf2 ♗e4+ 17.♗f1 ♘h3+ 18.♗g1 f2+ 19.♗h1 fxe1 ♗+ 20.♗xe1 ♗f6 e a posição segue complicada, mantendo as Negras na iniciativa.) 16...♖e2 17.♖xe2 fxe2 18.♗e1 ♗e7 19.♘d3 ♖e8 20.♘xe2 ♗e4 21.♘d2 ♘xe2 22.♗xe2 ♗xc6 (E a posição alcança o equilíbrio material, que abre o caminho para o empate.) 23.♖e1 ♗e4 24.♗g2 c6 25.♗xe4 ♖xe4 26.♗f5 ♖xe1+ 27.♘xe1 ♘f8 28.♗f2 ♗g4+ 29.♗g2 g6 30.♗h4 f5 31.♗f3 ♘g7 ½-½ Adams,P.-J-De Coverly,R/County match 1978;

B) 13.♘e3 ♗c8 14.♘c2 ♘h5 15.♘d3 ♖e8 16.♘d2 ♗g4 17.♗c2 g6 18.c4 bxc4 19.♗xc4 ♘d5 20.a3 ♘f4 21.♘f4 ♗xf4 (A posição das Negras é ameaçadora, no entanto, as peças Brancas ainda estão no jogo). 22.♗e5 ♗h3+ 23.♗f1 ♗xd4 (Se por um lado recupera o peão, por outro permite que as Brancas melhorem a sua posição) 24.♖e4?! ♗xe4 25.♘xe4 ♖xe5 26.♗c4 ♖ae8 27.♘d3 g5 28.♗d4 g4 29.♘xa6 ♖e4 30.♗d2 1-0 Diener,R-Moennich,M/cr DDR 1987;

C) 13.♘g5 h6 (13...♖e8 14.♖xe8+ ♗xe8 15.♘xf6 gxf6 16.♘d5+ Sznapiak - Plachetka, Lublin 1973 ECO) 14.♘f6 ♗xf6 15.♘d2 ♗f5 16.♖e3 (16.♘c2 ♗h5 17.♘e4 ♖ae8 18.♖e3 ♗g5 19.♗xf3 ♗h5 20.♗d3 ♗h8 21.♘d2 f5 22.♘g2 ♖xe3 23.♗xe3 ♖e8 24.♗d3 f4 e com a vantagem posicional obtida, as Negras ganharam em 44 lances. Quintana,J-Crespo,I/cr 1992.) 16...♖ae8 17.♗e1 ♖e6 18.♖xe6 fxe6 19.♗e4 ♗h8 20.♗xf5 exf5 21.♖e1 g5 22.♘d5 f4 23.♘e6 ♖e8 24.d5 ♘xe6 25.dxe6 fxg3 26.hxg3 g4 27.♗b3 ♗g7 28.♘d4 ♗f6 29.b4 ♘e5 30.♖e4 h5 31.♗f1 ♘xd4 (Graças a seu Bispo, as Negras entram no final de Torre com vantagem) 32.cxd4 ♖xe6 33.♖f4+ ♗e7 34.♖f5 ♖xc6 35.♗e1 ♖c2 36.♖xh5 ♖e2+

37.♙d1 ♖xf2 38.♙g5 ♖f1+ 39.♙d2 ♖g1
40.♙e3 ♖xg3 41.♙g7+ ♙d6 0-1
Melamedoff, M-Garcia, R/Buenos Aires (8)
1959;

II - 12...♙e8, e agora são consideráveis as seguintes possibilidades:

A) 13.♙f4 ♙d5 14.♙e5 ♙h8 (14...♙g5
15.h3 ♙xh3 16.♙xf3 ♙e6 17.♙a3 ♖b8
18.c4 bxc4 19.♙xc4 ♙b4 20.♖ad1 ♙d5
21.♙f5 ♙e7 22.f4 g6 23.♙xg5 1-0
Bourguet, G-Rate, B/Uzes 1989) 15.h3 ♙xh3
16.♙xf3 ♙e6 17.♙d2 ♙f8 18.g4 ♙b6
19.♙g3 ♖c8 20.♙g2 ♙g5 21.♙e4 ♙g6
22.f3 f6 23.♙f4 ♙d5 24.♙d2 ♖cd8 25.♙c2
♙f7 26.♖e2 ♙b6 27.♙h3 g6 28.♖h2 ♙e7
29.♙h6 ♙g7 30.♙g2 ♙xh6 31.♖xh6 ♙g7
32.♖ah1 e após um duro combate, as
Branças conseguiram vencer em 63 lances.
Apicella, M-Rayner, F / Haifa 1989.

B) 13.♙d3 ♙d6 14.♙e3 ♖c8 15.♙d1 ♙f5
16.♙c2 ♙h5 (A posição das Negras é
claramente superior.) 17.♙d3 ♖e7 18.♙f1
♖ae8 19.♙c1 ♙d5 20.♙d2 ♙h3 21.♖xe7
♖xe7 22.♙xh3 ♙xh3 23.♙f1 ♙f5 24.♙a3
♖e2 25.♖d1 ♙xa3 26.bxa3 ♙c2 27.♙f4
♙xf4 28.gxf4 ♙xc3 29.d5 ♙f8 30.♙h3
♖e1+ 31.♖xe1 ♙xe1+ 32.♙f1 ♙xf1+
33.♙xf1 ♙e7 0-1 Melis, A-Altena, K/Alkmaar
op eerste (6) 1985].

13. ♙g5

Voltamos definitivamente à partida central.
Veremos como o quarteto cubano se esforça
para vencer a resistência do mestre
visitante, e isto é o que há de mais
interessante nesta histórica partida.

13...♖e8 14.♙d2 ♙h7 15.♙xe7 ♖xe7
16.h3 ♙xh3 17.♙xf3 ♖xe1+ 18.♙xe1
♙f6 19.♙e3 ♙g4 20.♙e5 ♙g5 21.f4
♙e6 22.♙xg4 hxg4 23.♙xe6 fxe6
24.♖e1 ♖e8 25.d5

Finalmente, a maestria se impõe. As Brancas
conseguem conservar a vantagem material e
consolidam seu jogo.

25...♙f7 26.♙e4 ♖e7

As Negras não possuem lances. Estão
forçadas a entrar em um final de peões sem
perspectivas de salvação. Agora só lhes
resta esperar a derrota.

27.dxe6+ ♙xe6 28.♙xe6+ ♖xe6
29.♖xe6 ♙xe6 30.♙f2 a5 31.♙e3 g6
32.♙e4 a4 33.♙d4 ♙f5 34.♙d5

Não abandonar, enquanto exista a mais
remota possibilidade de salvação, deve ser o
lema de todo enxadrista. O que significa
manter a luta em posições totalmente
perdidas? Estamos presenciando um
exemplo concreto. Se agora as Brancas
jogassem 34.♙c5?? permitiriam a
penetração decisiva do Rei, após a resposta
34...♙e4.

34...♙f6 35.b4 axb3 36.axb3 ♙f5 37.b4
♙f6 38.c4 bxc4 39.♙xc4 ♙e6 40.♙c5
♙e7 41.b5 ♙d8 42.b6 cxb6+ 43.♙xb6
♙c8 44.c7 1-0

(Fonte: Federação Cubana de Xadrez
Matéria cedida por Luiz Roberto da Costa Jr)

ANUNCIE SEU PRODUTO OU SERVIÇO NA RBXP

1 página - R\$ 150,00

1/2 página - R\$ 90,00

1/3 página - R\$ 60,00

Desconto de 10 %, para publicação em 3 edições consecutivas.

Solicite impresso com mais informações ao CXEB - Escritório.

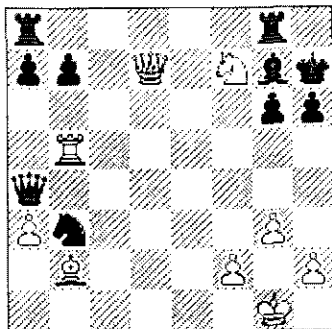
CURSO ELEMENTAR DE TÁTICA: A CRAVADA

(Fonte: Revista de Xadrez Peón De Rey – com adaptações)

Neste número, veremos alguns exemplos de cravadas, cujo tema tático é um dos mais importantes e praticamente é encontrado em todas as partidas.

Dizemos que quando a cravada **NÃO** é absoluta (contra o Rei) é possível mover a peça imobilizada se com isso criamos uma ameaça mais forte do que a perda da outra peça protegida.

No seguinte exemplo, podemos ver muitos aspectos interessantes relacionados ao tema:

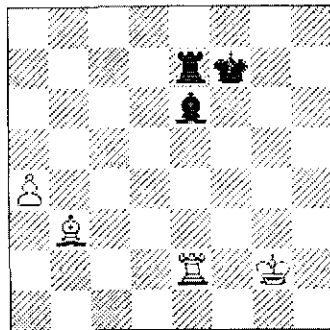


Jogam Brancas

A Torre branca está cravada, já que por trás dela está a Dama. Entretanto, esse tipo de situação não deve acarretar muitos problemas, já que por serem as Damas de mesmo valor, há a possibilidade de mover-se a Torre, defendendo, a sua vez, a companheira. Aqui, por exemplo, as Brancas podem descravá-la após 1. ♖xb7. No entanto, dispõem de um lance mais efetivo: 1. ♖h5! Em realidade, temos aqui uma combinação de temas, algo que se dá com grande frequência nas partidas. Este lance simplesmente ameaça um duplo ataque: à Dama negra e o mate que se seguirá. A Dama negra é uma peça indefesa e por isso o seu bando não tem tempo de capturar a Torre inimiga. Após o lance mais ou menos único, 1... ♗xd7, as Brancas dão mate aproveitando-se de duas novas cravadas: 2. ♕g5+ (o peão "h" está cravado) 2... ♗h8

3. ♖xh6++, e também o Bispo negro, razão por que é possível o mate.

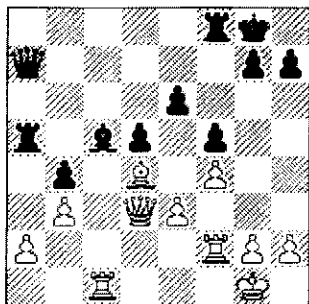
A criação da cravada pode produzir-se por vários métodos. Inclusive numa série de trocas, pode considerar-se a inversão da ordem natural, para o aproveitamento da cravada, como no seguinte exemplo:



Jogam Brancas

As Brancas querem trocar todas as peças a fim de coroar o Peão. Se o fazem após a seguinte ordem 1. ♕xe6+? ♖xe6 2. ♖xe6 ♗xe6 3. a5 ♗d7, o Rei negro alcança o Peão. A solução não é muito difícil, porém instrutiva sim. Invertendo a ordem das trocas temos: 1. ♖xe6! ♖xe6 e agora a Torre fica cravada, o que permite às Brancas o ganho de um tempo após 2. a5, pois as Negras não têm lance útil. Após 2... ♗e7 3. ♕xe6 ♗xe6 e o Peão é imparável.

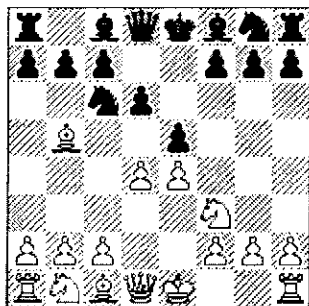
Essa técnica pode ser utilizada em muitas situações. Vejamos um exemplo mais complicado:



Jogam Brancas

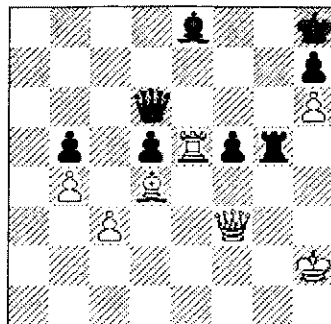
As trocas em "c5" parecem inevitáveis, porém as Brancas nada conseguem. O lance 1. xc5 xc5 tem a vantagem adicional de deixar a Torre negra momentaneamente cravada e as Brancas podem explorar esse detalhe com 2. c2 fc8 e agora a verdadeira chave de toda a manobra está em 3. b5 ! A Torre cravada não pode ser defendida novamente e sobra 3... xb5 a que segue 4. xc8 + (lance intermediário, tema tático muito importante) 4... f7 5. xa7 e as Brancas ficam com uma peça de vantagem.

Um dos problemas relacionados com o tema a que estamos estudando é a forma de descravar a peça cravada. O mais freqüente é mover a peça que está por detrás, aquela que a peça cravada serve de escudo. Também, naturalmente, é possível eliminar a peça adversária cravadora, mediante uma troca ou sacrifício. O terceiro método é a interposição de uma peça própria, algo que ocorre com muita freqüência, por exemplo, em posições como se segue:



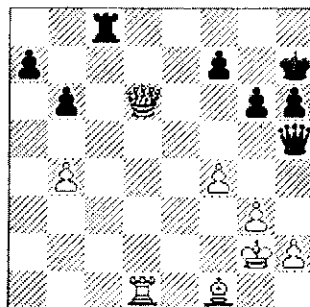
Jogam Negras

As Negras solucionam os problemas com o seu Cavalo cravado, com o lance 4... d7 , que elimina a cravada.



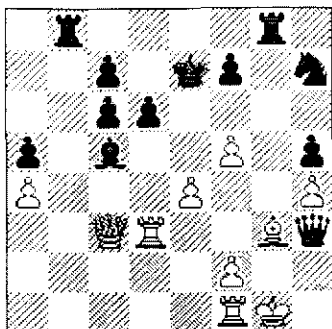
Jogam Brancas

No presente diagrama, veremos como a descravada pode ser motivo de interessantes combinações. As Brancas ameaçam 1. xe8 mate (trata-se de cheque a descoberto). No entanto, tal lance não é possível porque a Torre branca está cravada. Dado a força do lance de Torre (nada mais que mate), podemos buscar meios muito drásticos para eliminar a cravada. Não é possível eliminar a Dama negra e quanto a mover o Rei branco falha, pois as Negras capturam em "h6". Só resta a interposição de uma peça e esta é a solução: 1. g3 ! É fácil comprovar que as Negras não podem tomar a Dama, já que a Torre branca dá mate. Então só resta 1... hx6 + 2. h3 d6 e voltamos a uma situação similar a anterior, no entanto, com uma notável diferença, agora o simples 3. h1 é decisivo. As Negras não têm nada melhor do que jogar 3... g8 , porém então 4. xe8 + ganha uma peça.



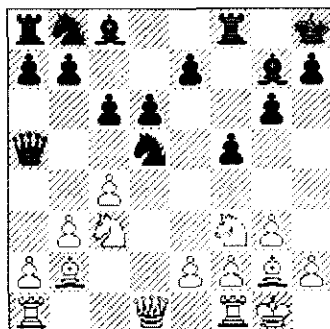
Jogam Negras

Um caso especial de cravada, que dá lugar a lances espetaculares, é a cravada em duas direções ou em cruz. Por exemplo, na posição do diagrama, as Negras jogam 1...♖c2+ e após a resposta obrigatória 2.♕d2, é possível jogar o surpreendente 2...♖d1!! A Torre branca está cravada em duas direções e mal menor é então perder a Dama, ao tomar-se a Torre negra. Vejamos mais dois exemplos:



Jogam Negras

2.♖xg3 ♖g8! Com esse lance a Torre branca fica cravada em duas direções e não há defesa satisfatória.



Jogam Brancas

As Negras acabam de tomar um Peão em "d5", não se dando conta da má posição do seu Rei, o que permitiu após 1.cxd5 ♖xc3 a mortal cravada em cruz: 2.♖d2!! e o Bispo negro em "c3" está perdido.

Aproveitando-se da cravada do peão "f2", as Negras jogam 1. ♖xg3+

KARPOV VS. KASPAROV: UM NOVO MATCH!

(baseado em crônica do MF Paul Truong)

Dezoito anos após os GM Anatoly Karpov e Gary Kasparov se enfrentarem no primeiro dos muitos memoráveis matches em disputa do cetro máximo do Xadrez Mundial, esses dois notáveis Campeões uma vez mais se encontraram frente-a-frente, para outra excitante batalha.

Não, leitor Amigo, não se trata da sexta disputa do Campeonato Mundial. Dessa vez, é para a disputa de um match de 4 partidas na modalidade Xadrez Rápido (25 min. por partida, com o incremento de 10 seg. bônus/lance) para promover X3D: "3D Gaming Company". O local de disputa foi o famoso ABC News Studios, em Times Square (Nova York), com o patrocínio da X3D Technologies (www.X3Dword.com) e da América On-line. As partidas foram jogadas nos dias 19-20 de dezembro de 2002, terminando o enfrentamento com a vitória de Karpov por 2,5 x 1,5. Vejamos as partidas:

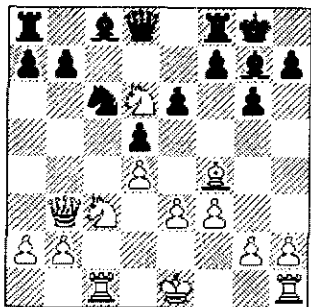
Defesa Grundfeld [D92]

B: GM Anatoly Karpov

N: GM Gary Kasparov

X3D Rapid Match, (1), New York 2002

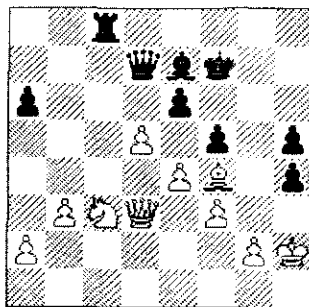
1.d4 ♟f6 2.c4 g6 3.♞c3 d5 4.♞f3 ♟g7 5.♟f4 0-0 6.♞c1 dxc4 7.e3 ♟e6 8.♞g5 ♟g4 9.f3 ♟c8 10.♟xc4 c6 [Este lance é uma novidade e Kasparov jogou-o de imediato e sem qualquer hesitação] 11.♞b3 e6 12.♞ge4 ♞d5 13.♟xd5 cxd5 14.♞d6 ♞c6 (diagrama) [Outro lance jogado rapidamente por Kasparov, cedendo o Peão de "b7". Parece que ele tem tudo analisado profundamente] 15.♞xb7 [Karpov, a sua vez, consumiu muito tempo aqui para considerar se deveria ou não aceitar o sacrifício. Muitas pessoas que assistiam a partida suspeitavam haver uma armadilha] ♞h4+ 16.♟g3 ♞h6 17.♞e2 ♟xb7 18.♞xb7 ♞a5 19.♞b4 [Após 19.♞a6 ♞c4 20.♞c3 ♞xb2 21.h4, a posição não é clara] 19...♞c4 20.♞xc4 [Se 20.♟f4 g5 21.b3 gxf4 22.bxc4 fxe3 a posição das Negras é indubitavelmente melhor] 20...dxc4 21.♞f2 ♞fc8 22.♞c1 ♟f8 23.♞a4 ♞g5 24.♞xc4 ♞d5 25.b3 [Ainda que as Negras tenham condições de almejar a vitória, a posição das Brancas é jogável] ♞b7 26.♟e5 ♟e7



Posição após 14...♞c6

27.♞c3 f6 28.♟g3 a6 29.h3 ♞f7 30.♞g1 g5 [Analisando a posição, observamos que Kasparov iniciou um perigoso ataque na Ala do Rei para confundir o adversário, a quem

resta muito pouco tempo no relógio] 31.♞h2 h5 32.h4 gxh4 33.♟f4 [Provavelmente, 33.♟xh4 é melhor] 33...♞xc4 34.♞xc4 ♞c8 35.♞d3 f5 36.d5 ♞d7 37.e4 (diagrama) 37...♟f6? [Um erro que permite às Brancas o ganho de mais um Peão] 38.♞a4 [As Brancas deixam passar a sua chance. Bem melhor é jogar 38.dxe6+! ♞xe6 39.exf5 ♞c6 40.♞e4, que é favorável a elas. A partida poderia continuar com 40...♞d8 41.♞c4+ ♞xc4 42.bxc4 ♟e7 43.c5 ♞d5 44.c6 ♞e8 45.f6 ♟f8 46.♞h3, e as Brancas estão ganhas] 38...fxe4



Posição após 37.e4

39.fxe4 e5 40.♟d2? [Melhor é 40.♞b6, atacando simultaneamente a Dama e a Torre] 40...♟g4 [Tudo mudou. Agora, as Negras estão claramente ganhas] 41.♞b6 ♞g8 42.♞f3 ♞xf3 43.gxf3 ♞g3 44.f4 exf4 45.♟xf4 ♞g4 46.♟e3 ♞xe4 47.♞c4 ♞g4 48.a4 ♞g3 49.a5 ♞e8 50.b4 ♞g4 51.b5 ♞xc4 52.bxa6 ♞c8 0-1

Defesa Petroff [C42]

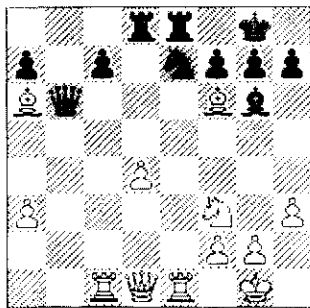
B: GM Gary Kasparov

N: GM Anatoly Karpov

X3D Rapid Match, (2), New York 2002

1.e4 e5 2.♞f3 ♞f6 3.♞xe5 [A outra principal alternativa é 3.d4] 3...d6 4.♞f3 ♞xe4 5.d4 d5 [A partida transpôs para um tipo de posição com a estrutura simétrica de peões, que também aparece na Def. Francesa,

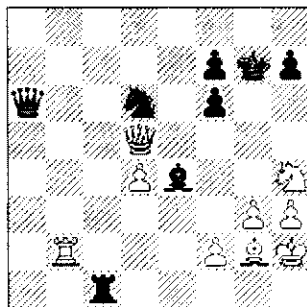
Variante das Trocas: 1.e4 e6 2.d4 d5 3.exd5 exd5] 6.♘d3 ♘c6 7.0-0 ♘e7 8.c4 ♘b4 9.♘e2 0-0 10.♘c3 ♘f5 11.a3 ♘xc3 12.bxc3 ♘c6 13.cxd5 ♙xd5 14.♖e1 ♖fe8 15.♘f4 ♖ac8 [Na quarta partida, Karpov melhorará o último lance para 15...♘d6 e, na sequência, conseguirá empatar a partida sem muita dificuldade] 16.c4 ♙e4 [Este lance parece ser uma estupidez, mas não há melhor alternativa, porque de outro modo as Brancas jogam d4-d5, com significativa vantagem espacial] 17.♘e3 ♘f6 18.♖c1 b6 19.h3 [Outra boa possibilidade é jogar 19.♙a4, e as Negras não podem tomar o "peão envenenado" com 19...♘xd4, porque as Brancas vencem após 20.♘xd4 ♘xd4 21.♘d3] 19...♘g6 20.c5 [As Brancas têm iniciativa e superioridade] 20...♘e7 [Agora, é tempo do início das ações] 21.♘a6 ♖cd8 22.♘g5 ♙c6 23.cxb6 ♙xb6 24.♘xf6 (diagrama)



Posição após 24. Bxf6

24...♙xf6 [Isto parece ser horroroso (todos os Peões negros estão isolados), mas as alternativas também não são tentadoras. Após 24...♙xf6 25.♙a4 e as Negras terão dificuldade para defender o seu Peão "c7"] 25.♙a4 c6 [Agora, as Brancas têm tempo para melhorar a posição de suas peças, enquanto tudo que as Negras podem fazer é tentar defender os seus débeis peões] 26.♘f1 ♙f8 27.♖e3 ♖b8 28.g3 ♖ed8 29.♘g2 ♘f5 [Ambos os lados estão com pouco tempo para reflexão nesse momento. Suponho que este é o por quê de Karpov ter-

se decidido por abandonar o seu Peão "c6", com a intenção de criar alguma confusão, na esperança de que o adversário cometa um descuido a qualquer tempo] 30.♖xc6 ♙b2 31.♖ec3 ♙g7 32.♙xa7 ♙a1+ 33.♖c1 ♖b1 34.♖xb1 ♙xb1+ 35.♙h2 ♙a2 36.♙c7 [Mais preciso é 36.g4 ♖d6 (36...♘d6 37.♙e7) 37.♖c8, seguido de 38.♙a8 ou 36...♘h6 37.♙e7) 37.♖c8] 36...♖e8 37.♖c2 ♙xa3 38.♖d2 ♘d6 39.♙c5 ♙a6 [As Negras poderiam recuperar o Peão após a troca das Damas, com 39...♙xc5 40.dxc5 ♘e4 41.♖c2 ♘xg3] 40.♘h4 ♖c8 41.♙d5 ♖c1 42.♖b2 ♘e4!? (diagrama) [Uma linda armadilha. Primeiramente, parece que subitamente as Negras alteram o normal desenvolvimento da partida. De qualquer modo, após um olhar atento, faz-se notar que as Brancas estão ainda com excelente jogo]



Posição após 42... ♘e4

43.♙xe4?? [Isto não é necessário. 43.♙a2 ou 43.♘xe4 ♙f1 44.♘f5+ ♘xf5 45.h4 e as Brancas claramente estão melhores] 43...♘xe4 44.♘f5+ ♙f8 45.♘xe4 ♖c8 46.d5 ♙a4 47.♘f3?? [Outro incrível erro crasso de Kasparov. Após 47.♖e2, as Brancas ainda teriam clara oportunidade de conseguir o empate. Agora, as Negras ganharão material] 47...♙a3 0-1

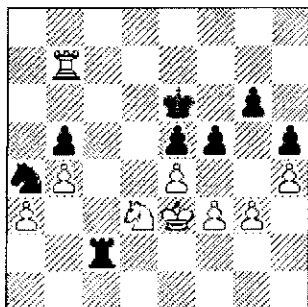
Defesa Grundfeld [D92]

B: GM Anatoly Karpov

N: GM Gary Kasparov

X3D Rapid Match, (3), New York 2002

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5 4.♗f3 ♗g7
 5.♗f4 dxc4 6.♖c1 0-0 7.e3 ♗bd7 8.♗xc4
 c5 9.dxc5 ♗xc5 10.0-0 ♗e6 11.♗xe6
 ♗xe6 12.♗e5 ♗xd1 13.♖fxd1 ♖fd8
 14.♗f1 [Uma vez mais, com as Damas
 alijadas do tabuleiro, é freqüentemente
 proveitoso trazer o Rei para o centro] ♗d7
 15.♗xg7 ♗xg7 16.♗d5 ♗b6 [Se 16...♗f8,
 Brancas jogam 17.♗c7] 17.♗xb6 axb6
 18.a3 [Nesse instante, as Brancas têm um
 final agradável, isento praticamente do
 perigo da derrota, e com algumas chances
 de obtenção de vitória] 18...♖xd1+
 19.♖xd1 ♖c8 20.♗e2 ♗f6 21.♗e1 ♖c4
 22.♖d7 [A Torre é muito poderosa na sétima
 fila] 22...♗c5 23.♖c7 b5 24.f3 e5 [Após o
 ultimo par de lances, tudo mudou
 dramaticamente. As Negras esperaram
 passivamente, o que não é tão ruim, mas
 desistiram da obtenção de melhor chance]
 25.b4 [Com este lance, as Brancas forçam o
 Corcel inimigo a abandonar a defesa do
 Peão em "b7"] 25...♗a4 26.♖xb7 ♖c6
 27.e4 [É óbvio que não serve 27.♖xb5
 ♗c3+] 27...♗e6 28.h4 h5 29.♗d3 ♖c2+
 30.♗e3 f5 31.g3 (diagrama)



Posição após 31...g3

[Isto é muito conveniente e melhor do que
 31.exf5+ gxf5 32.♖xb5 f4+, que dava
 alguma esperança às Negras] 31...fxe4
 32.fxe4 ♖g2 33.♖xb5 ♖xg3+ 34.♗d2
 ♖g2+ 35.♗e1 ♗c3 36.♖b6+ ♗e7 37.♗xe5
 ♖e2+ 38.♗f1 ♖xe4 39.♗xg6+ ♗f7 40.♗f2
 ♗d5 41.♖c6 ♗xb4 [Tentativa desesperada,

mas de qualquer modo, tudo já está
 terminado. Após 41...♗f6, o Cavalo das
 Brancas está quase perdido, mas 42.♗f3
 salva o dia, justamente porque se 42...♗xg6
 43.♖xf6+ 42.axb4 ♖xb4 43.♗e5+ ♗g7
 44.♖c4 ♖b5 45.♗d3 ♗f6 46.♖c5 1-0

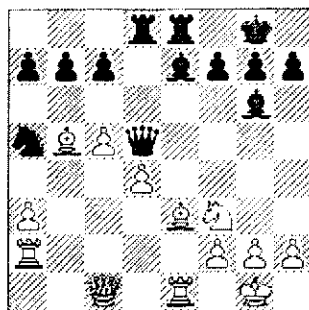
Defesa Petroff [C42]

B: GM Gary Kasparov

N: GM Anatoly Karpov

X3D Rapid Match, (4), New York 2002

1.e4 e5 2.♗f3 ♗f6 3.♗xe5 d6 4.♗f3 ♗xe4
 5.d4 d5 6.♗d3 ♗c6 7.0-0 ♗e7 8.c4 ♗b4
 9.♗e2 0-0 10.♗c3 ♗f5 11.a3 ♗xc3
 12.bxc3 ♗c6 13.cxd5 ♗xd5 14.♖e1 ♖fe8
 15.♗f4 ♗d6 [Este lance é uma novidade em
 comparação à partida nº 2] 16.c4 ♗e4
 17.♗e3 ♖ad8 18.♖a2 ♗g6 19.♗c1 ♗a5
 20.c5 ♗e7 21.♗b5 ♗d5 (diagrama)

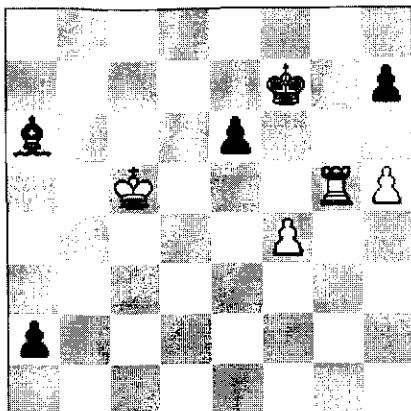


DOIS FINAIS IMPERDÍVEIS DE SMYSLOV!!

(por Luiz Roberto Guimarães da Costa Junior)

DIAGRAMA Nº 1

Branças jogam e empatam:



1. ♖g1 ♘d3 2.h6

[2. ♖a1? ♘b1 3. ♔d6 (3.h6 ♔g6! 4. ♔d6 ♔xh6 5. ♔xe6 ♔g6 6. ♔e5 h5 7. f5+ ♔g7! 8. ♔e6 ♔f8! 9. ♔e5 ♔e7! 10. ♔f4 ♔f6 11. ♔g3 ♔xf5 12. ♔h4 ♔g6+; 3. ♔d4 ♔f6 4. ♔e3 ♔f5 5. ♔f3 e5 6. fxe5 ♔xe5 7. ♔e3 ♔f5+) 3...h6!! (3...♔f6? 4.h6!+- veja-se linha principal) 4. ♔e5 ♔e7 5. ♔d4 ♔f6 6. ♔e3 e5 7. ♔f3 ♔f5 8. fxe5 ♔xe5 9. ♔g4 ♔e4 10. ♔g3 ♔f5 11. ♔h4 ♔f4 12. ♔h3 ♔g5+]

2... ♔f6

[2... ♘b1 3. ♖g7+ ♔f6 4. ♖a7=]

3. ♖a1

[3. ♔d6? ♘b1 4. ♖g8 a1♔ 5. ♖f8+ mate; 5... ♔g6]

3... ♘b1 4. ♔d6 Zugzwang 4... ♔f5

[4... ♔g6 5. ♔xe6 ♔xh6 6. ♔f6 ♔h5 7. ♔g7 h6 8. f5 ♘xf5 (única) 9. ♖xa2=]

5. ♔e7!

[5. ♔d7? e5! 6. fxe5 ♔xe5 7. ♔e7 ♔d4 8. ♔f6 ♔c3 9. ♔g7 ♔b2 10. ♖xa2+ ♔xa2+]

5... ♔xf4 6. ♔xe6

[6. ♔f6 e5 7. ♔g7 A) 7...e4 8. ♔xh7 e3+ 9. ♔g8 e2 10. h7 ♔xh7+ (10...e1♔ 11. h8♔ ♔e6+ 12. ♔f8 ♔d6+ 13. ♔g8 ♔b8+ 14. ♔g7 ♔e5+ 15. ♔g8+ ??) 11. ♔xh7 ♔e4 12. ♔g6 ♔d3 13. ♔f5 ♔c3!+-; B) 7...♔g5 8. ♔h8 e4 9. ♔xh7 e3+ 10. ♔g8 e2 11. h7 e1♔ 12. h8♔ ♔e8+ 13. ♔g7 ♔e7+ 14. ♔g8 ♔g6+]

6... ♔g5

[6... ♔e4 7. ♔f6 ♔d3 8. ♔g7 ♔c3 9. ♖xa2 ♘xa2 10. ♔xh7 ♘b1+ 11. ♔g7=]

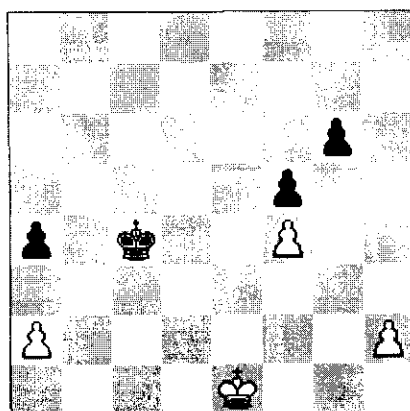
7. ♔f7!

[7. ♔e5? ♔xh6+ 8. ♔f4 ♔g6 (8... ♔h5 9. ♔g3 ♔g5) 9. ♔g4 h5+]

7... ♔xh6 8. ♔g8! ♔g6 9. ♔h8 h5 10. ♖xa2 ♘xa2 ½-½

DIAGRAMA Nº 2

Branças jogam e empatam:



1.a3

[1. ♔f2? a3! 2. ♔e3 ♔c3 3. h3 ♔c4! (3... ♔c2 4. ♔e2 ♔b2? 5. ♔d2 ♔xa2 6. ♔c2 ♔a1 7. ♔c1= a2?? 8. h4 g5 9. h5) 4. ♔f3 ♔d3

5.♟f2 ♘e4 6.♞g3 ♘e3 7.♞h4 ♘d2 8.♞g5 ♘c2 9.♞xg6 ♘b2 10.h4 ♘xa2 11.h5 ♘b3 12.h6 a2 13.h7 a1♙-+; 1.♞e2? a3! 2.♞e3; 1.♞f2?; 1.♞d2? ♘d4-+; 1.h3? Van Beers 1...a3!]

1...♞d3

[1...♞b3 2.♞d2 ♘xa3 3.♞c3= ♘a2 4.♞c2 a3 5.h3 ♘a1 6.♞c1=]

2.♟f2 ♘e4 3.♞g3

[3.♞e2? ♘xf4-+ 4.♟f2= Van d

er Heijden/Wissmann 4...♞g4 (4...♞e4; 4...g5) 5.♞g2 f4 6.♟f2 ♘h3 7.♞g1 g5 8.♟f2 g4 9.♞g1 f3 10.♞f1 ♘xh2]

3...♞e3 4.h3 ♘e4

[4...♞d4 5.♟f2!=; 4...♞d3 5.♟f3!=; 4...g5 5.fxg5 f4+ 6.♟h2 (6.♞g2 ♘e2 7.g6 f3+ 8.♟h2 f2 9.g7 f1♙ 10.g8♙+??) 6...f3 7.g6 f2 8.g7 f1♙ 9.g8♙+??]

5.♟h4 (ameaça 6.♞g5) 5...♞xf4 (única) ½-½

RESPOSTAS DO NÚMERO ANTERIOR:

TESTE O SEU JOGO POSICIONAL

(pág. 9):

PLANO A: A sua vantagem espacial na Ala do Rei indica uma posição propícia a violentos ataques e contra-ataques. Após as Negras terem efetuado o Grande Roque, a iniciativa agora mudou o tema principal – o Rei inimigo.

A exploração da coluna “g” e o aumento da pressão ao Peão em “h” constituem-se no plano estratégico a ser executado neste momento da partida. As Brancas aumentaram as chances do inimigo iniciar uma reação na Ala da Dama (...a5-a4) e no centro (...d5). Em suma, o seu plano permite que as Negras possam jogar o seu Bispo-rei via diagonal c1-h6, por conseguinte, diminuindo parte da sua inferioridade em qualquer possível final. Após 18.f6 gxf6 19.gxf6 ♘f8 20.♘h3+ ♘b8 21.♘f5, é difícil ver-se como o Cavalo de “g3”, com acesso às casas “h5”, “e2” e “f1”, poderá participar da luta, enquanto as Negras podem causar alguma ameaça com 21...♘h6+ 22.♘b1 a5. Por causa dessa continuação, você prontamente compreenderá que seu plano de controlar a coluna “g” é também lento e falha ao não bater nos pontos vitais da posição inimiga.

PLANO B: O plano correto. O fato de que o Rei-negro ter fugido para esconder-se na Ala da Dama não parece querer dizer que ele encontrou um paraíso livre de perigo. Também que agora a melhor defesa encontra-se dependendo das mesmas peças, responsáveis também pela criação de contra jogo (o Cavalo em “c5” e o Bispo de “b7”). Após a eliminação dessas peças, você simultaneamente parará com o contra jogo adversário e deixará seriamente impotente o Rei inimigo.

Sua observação de que o final seria favorável às Brancas por causa do Bispo-mau em “e7” é muito importante e constitui uma razão a mais do por quê você deve trocar as ativas peças negras. O sacrifício do seu Peão “e” é amplamente compensado, tanto no meio-jogo e no final de partida, como o controle de “d5” e “e4” pode ser efetuado com sua artilharia-pesada.

PLANO C: A única falha posicional do seu plano é a inativa posição do Bispo-rei em “g2”. De um modo geral, contudo, a idéia é muito boa. Se as Brancas dobram as Torres na coluna “d” e instalam o Cavalo em “f5”, a sua posição pode ser considerada estrategicamente ganhadora.

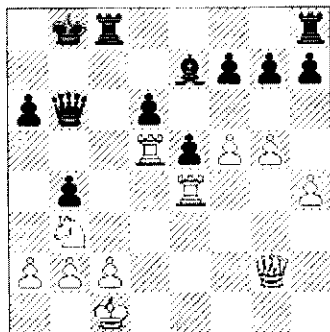
A maior falha é tática e, igualmente, ainda que não tão óbvio, é a circunstância temática desta posição. As Brancas devem sempre ter em mente que o adversário está

esperando o momento ideal para libertar a sua posição, após jogar ...d5. Aqui, você mesmo ofereceu-lhe tal chance, ao instalar a sua Torre na diagonal b8-h2, aparentemente um lance inofensivo. Vejamos: 18. ♖h2 d5! 19. exd5 (ou 19. ♗xc5 ♗xc5, com a mesma idéia da continuação) 19...e4! e o Peão não pode ser capturado, a causa do ataque à indefesa Torre de "h2". Igualmente, após 20. ♗d4 ♗b8, não será fácil para as Brancas resolverem satisfatoriamente seus problemas, conjugados com a pressão do adversário na diagonal "b8-h2" e a posição das Negras, muito embora ao preço do sacrifício de Peão, apresentem um considerável dinamismo.

**Ljubojevic-Portisch [B99]
Olimpiada de Lucerna 1982**

18. ♗c4! ♗xe4 [Esta resposta é forçada estrategicamente, porque de outra forma as Brancas podem continuar com seu plano, sem a perda do Peão "e", por exemplo, 18...f6 19. ♗d5 fxg5 20. ♗g4 ♗b8 21. hxc5, com uma esmagadora superioridade posicional] 19. ♗d5 ♗xg3 20. ♗xg3 ♗b8 [As Negras não podem simplificar a posição indefinidamente, ainda que tivessem uma tênue esperança de salvação no final de jogo. Por exemplo: 20...♗xd5 21. ♖xd5 ♗c4 22. ♖hd1 ♗f4+ 23. ♗xf4 exf4 24. ♖1d4, com óbvia vantagem] 21. ♖he1 ♖c8 22. ♗g2 [Defendendo-se do mate em "c2" e ameaçando a simplificação para o final, após 22. ♗xb7 ♗xb7 24. ♗xb7+ ♗xb7 24. ♖e4, recuperando material. O pavor de um final de partida com Cavalo-bom versus Bispo-mau paira sobre as Negras como uma espada de Dâmoçles] 22...♗xd5 23. ♖xd5 ♗b6 24. ♖e4! (diagrama) [Um singular exemplo de um perfeito bloqueio com as Torres. A ineficiência do Bispo em "d7" é total e essa passividade agrava a defesa ao Rei] 24...♖c7? [24...♗a7 salvaria o Peão "b", porém a posição das Negras em qualquer caso seria desesperadora] 25. ♗g4! ♗a7 [25...♖b7 não é possível porque então 26. ♗a5, etc] 26. ♖xb4 ♗e3+

27. ♗b1 h5?! [Desespero. Agora, as Brancas finalizam elegantemente] 28. ♗d1! ♖hc8 29. ♗f1! [Ameaçando ♗xa6+ e mate em "a5"] 29...♗a8 [Se 29...♖c6 30. ♖d3 e a Dama-negra está perdida] 30. ♖a5 ♖a7 31. ♗h1+ [Esplendidamente premiando a idéia de explorar a diagonal h1-a8 e a debilidade das casas claras do adversário] 1-0



Posição após 24. ♖e4

**QUAL É O MELHOR LANCE?
(pág. 43)**

1.C. Zwitter – Loidi (Ybbs, 2002)

- A.** O conto do vigário é: 1. ♗xf5+? ♗f3! 2. ♗xg4+ ♗xf2=;
B. É imprudente 1. ♗c5? ♗f3 2. ♗xf5 ♗xf2=;
C. A vitória é conseguida após 1. ♗d6! ♗f3 2. ♗e5 ♗xf2 3. ♗f4! 1-0

2.B. Yermolinsky – Kobese (Hyderabad, 2002)

- A.** Brancas sucumbem após 1. ♖xd3? cxd3 2. ♗xd3 ♗xe4 3. ♗xe4 ♖xf2 4. ♗d5+ ♗h8 5. ♗xe5+ ♗g7 6. ♗d6 ♖xg2+! 7. ♗xg2 ♖c2+ 8. ♗f3 ♗f2+ 9. ♗e4 ♖e2+ 10. ♗d3 ♗f3+;
B. O correto é 1. bxa6! ♗xe4 (ou 1...♗xa6 2. ♗xe5 ♖fe8 3.f4) 2. ♗xe4 ♖xf2 3. ♗h2;
C. É muito arriscado 1. ♗xe5 ♖ce8, ganhando material.

3.C. Epishin – Lalic (Isle of Man, 2002)

A. Negras perdem um peão e a partida após 1...h6?? 2. ♗xg6!;

B. Também insignificante é 1...♙g7? 2. ♖xg6+!;

C. A melhor chance para resistir é 1...♗d8 2.e4 ♗d7.

4.A. Spangenberg – Valerga (Buenos Aires, 2002)

A. Negras devem tentar 1...♗b1! 2. ♖c2 ♖xc3 3. ♖xa2 ♖e1+ 4. ♙h3 ♖xd3 5.f4 ♗e1 6. ♖a5 h5 7. ♙g2 ♗e3 8. ♖a7 ♖xe5 9.fxe5 ♗xe5, brigando pelo empate;

B. Negras perdem após 1...♗e1? 2. ♖b3 ♗xe5 (muito tarde para 2...♗b1 3.e6!) 3. ♖c1 ♗e1 4. ♖xa2 ♖xd3 (ou 4...♖a1 5. ♗b7! ♖xa2 6. ♖a7) 5. ♖c3;

C. É inadequado 1...♗d1 2. ♖b3 ♗xd3 3. ♖c1.

PROBLEMAS:

(pág. 60):

1- Posição: 3t1C2-1pT1P3-dP1p1c2-2Pr3t-1P1CT3-2BP2Dp-6c1-1B5R

1. ♖e2!, porém não 1. ♖c6? dxc5!; 1. ♖f3? ♗xd3!; 1. ♖c2? ♗c4!; 1. ♖f5? ♖h4!; ou 1. ♖e6? ♖xe4!

2- Posição: B7-1c1T3b-1p6-1Pr1p3-1tCCc2T-BP6-1R1PD3-8

1. ♖d6!

3- Posição: B7-2pT3t-2CCc2p-2trP3-1P2cpD1-1P3p2-2p4R-3b4

1. ♗f5!

4- Posição: 3cT3-2pBB3-1b2t2T-c3rp2-1C1pd3-C2PpPP1-2D5-1R6

1. ♗c6!

5- Posição: 2R5-1ppP1pP1-2p3pT-3r2P1-P1CCb3-3p3B-P2PD3-2T3B1

1. ♖f5!, porém não 1. ♖xc6? f5! Ou 1. ♖c2? c5!

6- Posição: 4T3-1r6-bp6-1p1P4-1R6-8-1B6-3D4

1. ♖h8! ♙a7 2. ♗a1; 1...♙c7 2. ♗c2+

CAPRICHE NA CALIGRAFIA

Ao escrever ao seu parceiro nos diversos torneios, procure escrever o seu lance de forma legível. Esta providência evitará equívocos, problemas outros e não atrasará a partida.

SETOR ADJUDICAÇÃO (SETAJ).

Este setor é coordenado pelo diretor Sérgio Gonçalves Barbosa (Caixa Postal 323 – Rio de Janeiro – RJ; E-mail: ssbarbo@unisys.com.br), a quem deverão ser endereçadas, **unicamente pelos diretores de torneios**, as partidas destinadas à adjudicação. A taxa de adjudicação (por partida e por jogador) é de **R\$ 3,60** e deve ser remetida **pelo jogador ao Diretor do Torneio**, juntamente com as análises e o diagrama da posição no momento em que a partida foi suspensa.

<< DEPARTAMENTO DE TORNEIOS ELETRÔNICOS >>

DIRETOR DO DEPARTAMENTO:

José Joaquim Amorim Neto
Rua General Urquiza, 98 - Ap. 806 - Rio de Janeiro - RJ - 22431-040
E-mail: amorij@attglobal.net

CAMPEONATO BRASILEIRO INDIVIDUAL (E-MAIL)

XV CBI - SEMIFINAL

Início: 15/05/2003 **Término:** 14/05/2004
Os quatro mais bem classificados de cada grupo estarão classificados para a próxima fase

Diretor: André Luís Dechen
Rua Alberto Novaes, 33 (Res. Furlan)
13450-000 Santa Bárbara D'Oeste SP
E-mail: dechen@horizon.com.br

Sem relatório no período.

Diretor: Rogério Einloft do Amaral
Rua Jacinto Gomes, 140 - Ap. 01
90040-270 Porto Alegre RS
E-mail: rogchess@terra.com.br

Grupo 2: Ércio 1 Bruce - Osias 0 James e Edmundo 1 Alcindo.

Diretor: Bolívar Ribeiro Gonzalez
Rua Av. João Gualberto, 983 - Ap. 14
80030-000 Curitiba - PR
E-mail: bolivar@xadrez.pro.br

Grupo 03: Ruy 1 Piccoli - Terra 1 Carvalho - Carvalho 0 Guimarães - Maia 1 Carvalho - Piccoli 0,5 Terra - Guimarães 1 Maia - Carvalho 0,5 Ruy - Piccoli 1 Carvalho - Carvalho 0,5 Farias e Carvalho 0 Flávio. Encerrado. Classificados: **1º Ruy Castro Monteiro da Silva 6,5 (27,00); 2º Sérgio Roberto Alves Farias 6,5 (26,50); 3º Mário Sérgio Souza Guimarães 6,5 (24,75) e 4º Flávio Arnaldo Braga Silva 5,5.**

Diretor: Mário Sérgio S. Guimarães
Rua Sebastião Francisco Oliveira, 127/101
35430-215 Ponte Nova-MG
E-mail: masegui@terra.com.br

Grupo 4: Miraglia 0,5 Piccoli - Marczykoski 0,5 Rain - Rain 0,5 Piccoli e Noronha 0,5 Marczykoski. Encerrado. Classificação: **1º Alberto Mourão Bastos 7,5; 2º Jorge Miraglia 7,0; 3º Ricardo Ernesto Rain 5,5; 4º Telmo Sebastião Bueno 5,0; 5º Fábio Bidart Piccoli**

4,5; 6º Paulo Roberto Torman Marczykoski, Luiz Ângelo Marques Noronha e Warner Bruce Kover 4,0; 9º José Severino de Magalhães 2,5; 10º Décio Alucci 1,0 pts. Classificados: **Alberto Mourão Bastos, Jorge Miraglia, Ricardo Ernesto Rain e Telmo Sebastião Bueno.**

XVII CBI - PRELIMINAR

Início: 04/06/2003 **Término:** 03/06/2004
Os três mais bem classificados de cada grupo estarão classificados para a próxima fase

Diretor: André Luís Dechen
Rua Alberto Novaes, 33 (Res. Furlan)
13450-000 Santa Bárbara D'Oeste SP
E-mail: dechen@horizon.com.br

Grupo 1: Dorgival 1 Cerqueira - Marczykoski 0,5 Dorgival - Guimarães 1 Bastos - Guimarães 0,5 Noronha - Lage 0,5 Cerqueira - Pregun 0,5 Noronha e Noronha 1 Dorgival. Encerrado: **1º Luiz Ângelo Marques Noronha 6,0; 2º Mário Sérgio Souza Guimarães 5,5 (SB=18,75); 3º Alcindo Luz Bastos da Silva Filho 5,5 (SB=17,75); 4º Paulo Roberto Torman Marczykoski 5,0; 5º Dorgival Guedes Junior 5,0; 6º Sérgio Corrêa Magalhães Lage 4,0; 7º Jorge André Pregun 3,5; 8º Jaime Cerqueira de Oliveira 1,5 9º Sidney David Alves 0,0 pts. Inscrição cancelada: José Adalberto Barbosa Nobre. Classificados: **Luiz Ângelo Marques Noronha, Mário Sérgio Souza Guimarães e Alcindo Luz Bastos Silva Filho; Grupo 2:** Bechara 0,5 Agenor e Bonow 0 Bastos; **Grupo 3:** Portal 0 Yepez - Guelfi 0 Gonzales - Portal 0 Guelfi - Yepez 1 Guelfi e Coltro 0 Yepez.**

Diretor: Rogério Einloft do Amaral
Rua Jacinto Gomes, 140 - Ap. 1
90040-270 Porto Alegre RS
E-mail: rogchess@terra.com.br

Grupo 4: Wagner 1 Rafael - Wagner 0,5 Bolívar - Rafael 0 André - Bolívar 1 Noronha -

Bolivar 1 Dechen - Noronha 1 Dechen - Dechen 0 Ivan e Dechen 0 Wagner. André Luís Dechen abandonou com aviso. **Grupo 5:** Ivan 0,5 Sérgio - Rivair 0,5 Ivan - Zeituni 1 Fábio (Art. 15 §3) - Sérgio 1 Fábio (Art. 15 §3) - Fábio 0 Mário (Art. 23) - Sérgio 0 Jorge - Valdir 1 Fábio - Ivan 1 Fábio - Fábio 0 Jaime - Mário 1 Zeituni e Rivair 0,5 Valdir. Fábio H. Cordon Silva abandonou com aviso; **Grupo 6:** Hélio 1 Cláudio - Alfredo 0,5 Ivan - Cláudio 1 Ivan e Paulo 1 Hélio (Art. 15 §3); **Grupo 7** - Sem ocorrências no período.

Diretor: Mário Sérgio S. Guimarães
Rua Sebastião Francisco Oliveira, 127/101
35430-215 Ponte Nova - MG
E-mail: masegui@terra.com.br

Grupo 9: Encerrado: 1º Rodrigo Veloso Fagnoli 8,5; 2º Paulo Afonso Borba Rolim 7,0; 3º Peter Jackson Miller Camargo 6,5 (SB=21,75); 4º Bolívar Ribeiro Gonzalez 6,5

(SB=21,00); 5º Jairo Paes de Lira 5,0; 6º Luiz Adelar Guelfi 4,5; 7º Jaime Cerqueira de Oliveira 4,0; 8º Cláudio Corrêa de Almeida 2,0; 9º Antônio Marin Neto 1,0; 10º Paulo Amílcar G. Brião 0,0 pts. Classificados: **Rodrigo Veloso Fagnoli, Paulo Afonso Borba Rolim e Peter Jackson Miller Camargo.**

Diretor: Bolívar Ribeiro Gonzalez
Rua Av. João Gualberto, 953 - Ap. 14
80030-000 Curitiba - PR
E-mail: bolivar@xadrez.pro.br

Grupo 11: Vercesi 0,5 Rivair e Rivair 1 Borges. **Grupo 12:** Abdias 0 Celso e Yopez 0 Camargo. **Grupo 13:** Gerson 0 Baena.

Diretor: Paulo Roberto T. Marczykoski
Caixa Postal 343
96200-970 - Rio Grande RS
E-mail: py3prt@vetorialnet.com.br

Sem relatório no período.

TAÇA BRASIL - (E-mail)

XVIII TAÇA BRASIL - FINAL

Início: 08/03/2004 **Término: 07/03/2005**

Diretor: Paulo Roberto T. Marczykoski
Caixa Postal 343
96200-970 - Rio Grande RS
E-mail: py3prt@vetorialnet.com.br

Grupo formado: Paulo Bechara Dutra - João

Alberto Correia da Silva - Marcos Luciano Silva Duarte - Vicente Majo da Maia - Alcindo Luz Bastos da Silva Filho - Ramiro da Costa Almeida - Ruy Castro Monteiro da Silva - Nicolau Morihama - James Jensen - Alfredo Dutra - Warner Bruce Kover - José Joaquim da Amorim Neto - Sérgio Luiz de Souza e Kelsen Rosas Sodré Azevedo.

<< TORNEIOS DE CLASSIFICAÇÃO >>

CATEGORIA SUPERIOR

Diretor: Rogério Einloft do Amaral
Rua Jacinto Gomes, 140 - Ap. 01
90040-270 Porto Alegre RS
E-mail: rogchess@terra.com.br

Grupo 8: Ramiro 1 Brião - Vanildo 0 Torben - Fausto 0,5 Torben - Brião 1 Vanildo - Fausto 1 Brião - Torben 1 Zanatta e Brião 1 Zanatta. Ivanir José Zanatta abandonou com aviso.

PARTIDAS

As partidas dos associados, candidatas à publicação na RBXP, devem ser enviadas ao editor Sérgio Gonçalves Barbosa, Caixa Postal 323 - Rio de Janeiro - RJ - 20001-970 ou E-mail: ssbarbo@unisys.com.br, citando-se a data de início e de término.

<< DEPARTAMENTO DE TORNEIOS POSTAIS >>

DIRETOR DO DEPARTAMENTO:

Dorgival Olavo Guedes Jr

Rua Júlia Freitas Coutinho 255 - Belo Horizonte - MG - 30860-120

E-mail: dorgival@terra.com.br

<< CAMPEONATO BRASILEIRO INDIVIDUAL >>

Campeões Brasileiros Postais

I CBI - Henrique Pereira Maia Vinagre
II CBI - Adaucto Wanderley da Nóbrega
III CBI - Antônio Pacini
IV CBI - Gilberto Fraga Portilho
V CBI - Orlando de Alcântara Soares
VI CBI - Marco Antônio Hazin Asfora
VII CBI - Hemar Antônio Galvão Barata

VIII CBI - Antônio José C. Domingues Tavares
IX CBI - Gilson Luís Chrestani
X CBI - Zélio Bernardino
XI - Carlos Evanir Costa
XII - Zélio Bernardino
XIII - João Carlos de Oliveira

Diretor da Divisão:

Luiz Ângelo Marques Noronha

Caixa Postal 1002 - Sobral - CE - 62010-970

E-mail: noronha@sobral.org

XIV CBI - FINAL

Início: 05/05/2004

Término: 05/11/2005

Diretor: Jorge André Pregun
Av. Benedito Castilho de Andrade, 1007
Bloco 2 - Ap. 42
13212-070 Jundiaí SP
E-mail: pregun@ig.com.br

Grupo Formado: Fábio Bidart Piccoli - Francisco José Baena de Moraes - Airton Ferreira de Souza - João Alberto Correia da Silva - Fausto Monteiro Mesquita Jr - Roberto Silva Lima - Alberto Francisco Dillenburg - José Reitor Rizzardi - Paulo Edison Terres Chacom - Marcos Antônio dos Santos - Edmundo Zuchowski Filho - Natalino Constâncio Ferreira - Dirceu Cleto Junior - Ênio Giannini. Inscrições canceladas: João Alberto Correia da Silva e Edmundo Zuchowski Filho. Abandonado com aviso: Dirceu Cleto Junior.

XVIII CBI - PRELIMINAR

Início: 03/05/2004

Término: 03/11/2005

Os quatro mais bem classificados de cada grupo estarão classificados para a próxima fase

Diretor: Alberto Francisco Dillenburg
Rua Pres. Castelo Branco, 328, Celeste
93700-000 Campo Bom RS
E-mail: dillenburg@sinos.net

Grupo 1: Angel Portal, Silvio Sá de Melo - Aurimar Marcelo da Silva - Fernando Martinho - Elio Berdaky - Carlos Alberto Cabrini - José Adalberto Barbosa Nobre - Sérgio Ricardo da Silva Coelho - Jorge de Sá Cavalcanti - Ricardo de Biasi Ribeiro e José Szewec; **Grupo 2:** Jorge de Sá Cavalcanti - Zomax Bezerra - João Rodolpho Filho - Everaldo Alves Lira - Wagner Kern Velasques - Joaquim Virgolino Silva Filho - Jandir Goyhenex Madureira - Roberto Pontes do Ó - Dennys Karlo Mendes Schade - Fernando A Medeiros do Ó e Márcio Tosta Gonçalves; **Grupo 3:** Donizete Adilson Goyano - Edmir Barbosa Fernandes - Roberto Silva Lima - Roberto Pontes do Ó - Fernando A Medeiros do Ó - Ubirajara de Oliveira Barroso - Elio Berdaky - José Antônio Sanchez - Ivan Luciano Matos e José Augusto Esteves Amaral; **Grupo 4:** José Adalberto Barbosa Nobre - Kurt Rohrer - Rodney Ricardo Joaquim - Hécio Tadeu Nery de Castro - Edmir Barbosa Fernandes - Everaldo Alves Lira - Roberto Pontes do Ó - Carlos Alberto Cabrini - Marco Antônio Firmino Leite e Marcos Ramos; **Grupo 5:** Hécio Tadeu Nery de Castro - Fernando Martinho - Antônio Mário Batista Lima - Reinaldo Damin - Edmir Barbosa Fernandes - Marco Antônio Firmino Leite - Dennys Karlo Mendes Schade - Edilson Es-

tolano de Andrade - José Arnaldo de Bello Vieira -, Silvio Sá de Melo e Vidal Silva Junior; **Grupo 6:** Vinícius João Gomes Pinto - Valmari Matos, Donizete Adilson Goyano - José Arnaldo de Bello Vieira - Edilson Estolano de Andrade - Angel Portal - Paulo Afonso Borba Rolim - José Adalberto Barbosa Nobre - Torben Erik Carlsen e Everaldo Alves Lira; **Grupo 7:** Zeomax Bezerra - José Arnaldo de Bello Vieira - Luiz Barbosa Sineiro - Carlos Alberto Cabrini - Jaddus Murillo Rodrigues Manga - Torben Erik Carlsen - Ricardo de Biasi Ribeiro - Wagner Kern Velasques - José Célio Coltro e Ivan Luciano Matos; **Grupo 8:** Cláudio Antônio E. Vassalo - Rodney Ricardo Joaquim - Deyvison John Pereira Santos - Jaddus Murillo Rodrigues Manga - Joaquim Virgolino Silva Filho - Ubi-

rajara de Oliveira Barroso - Marcos Ramos - Wagner Kern Velasques - Vinícius João Gomes Pinto e Antônio Mário Batista Lima; **Grupo 9:** Werno Herckert - José Getúlio Martins Segalla - Ricardo de Biasi Ribeiro - Jandir Goyheneix Madureira - Hélcio Tadeu Nery de Castro - Dennys Karlo Mendes Schade - Jaddus Murillo Rodrigues Manga - Carlos Caraver - Ubirajara de Oliveira Barroso e Torben Erik Carlsen; **Grupo 10:** Silvio Sá de Melo - Roberto João Eissler - Mário Soares - Joaquim Virgolino Silva Filho - Antônio Mário Batista Lima - José Getúlio Martins Segalla - Jandir Goyheneix Madureira - Cláudio Antônio E. Vassalo - Ivan Luciano Matos e Nájila Medeiros Bezerra.

PRODUTOS / SERVIÇOS / TAXAS

- **Anuidade= R\$ 72,00 Semestralidade= R\$ 36,00**
- **Anuidade de Sócios colaborador= Acima de R\$ 108,00**
- **Anuidade de Sócio Contribuinte=Acima de R\$ 216,00**
- **Anuidade de Sócio Benemérito Vitalício= Acima de R\$ 720,00**
- **Anuidade de Sócio Assinante= R\$ 36,00**
- **Trimestralidade= R\$ 18,00**
- **Adjudicações = R\$ 3,60 por partida para cada jogador**
- **Livro "História do Xadrez Postal" = R\$ 5,00**
- **Cadastro/lote de 100 etiquetas = R\$ 25,00**
- **Cadastro/hora de serviço do Escritório = R\$ 10,00**
- **Etiquetas de remetente - lote de 100 unidades = R\$ 7,00**
- **Planilhas / lote de 30 unidades = R\$ 4,00**
- **Cartões Postais - lote de 100 = R\$ 10,00**
- **Boletim do CBI = R\$ 6,00**
- **Anúncio na RBXP: 01 página = R\$ 150,00**
- **1/2 página = R\$ 90,00, 1/3 página = R\$ 60,00**

**Conta do CXEB: (001) – Banco do Brasil
Agência 3559-9 (USP) - Conta: 5018-0**

<<< TAÇA BRASIL >>>

Campeões da Taça Brasil:

I TB Adauto Wanderley da Nóbrega
 II TB Célio Sormani
 III TB Mário Silas Biava
 IV TB Salvador Homce de Cresce
 V TB Marco Antônio Hazin Asfora
 VI TB Marco Polo Rios Simões
 VII TB Gilson Luís Chrestani
 VIII TB Rolf Dieter Bückmann

IX TB João Maria Machado Filho
 X TB Ermanno Soares de Sá
 XI TB José Antônio S. Gonçalves
 XII TB Carlos Evanir Costa
 XIII TB Edmundo Zuchowski Filho
 XIV TB Zélio Bernardino
 XV TB Fábio Bidart Piccoli

Diretor da Divisão:

Celso Luiz da Silva

Rua Antônio Siqueira, 241-E - Chapecó - SC - 89808-350

E-mail: cl-silva@brturbo.com.br

XVI TB - FINAL

Início: 5/2/2004 Término: 5/8/2005

Diretor: Ivan Marques da Silva
 Av. Ana Helena, 243 - Convento Velho
 11750-000 Peruibe - SP
 E-mail: ivanmarquesds@uol.com.br

Sem relatório no período.

XVII TB - FINAL

Início: 5/2/2004 Término: 5/8/2005

Diretor: Ivan Marques da Silva
 Av. Ana Helena, 243 - Convento Velho
 11750-000 Peruibe - SP
 E-mail: ivanmarquesds@uol.com.br

Sem relatório no período.

XIX TB - SEMIFINAL

Os três mais bem classificados de cada grupo
 estarão classificados para a próxima fase.

Início: 08/12/2003 Término: 08/06/2005

Diretor: Jaime Luís Henkes
 Rua Dr Leal Filho, 159 - Ap. 402
 89874-000 Maravilha SC
 E-mail: jaimehenkes@mhnet.com.br

Grupo 1: Mesquita Jr 1 Silva Filho; **Grupo 3:**
 Abramides 1 De Faria e Monteiro 1 Dechen.

XXI TB - PRELIMINAR

Os três mais bem classificados de cada grupo
 estarão classificados para a próxima fase.

Início: 15/11/2003 Término: 15/05/2005

Diretor: Salvador Mangini Filho
 R. Anna Joaquina Benevenuto, 127
 18017-381 Sorocaba SP
 E-mail: salvador.rosana@dginet.com.br

Grupo 1: Coltro 1 Jorge. Abandono com aviso: Oswaldo de Lima; **Grupo 2:** Néelson 1 Oliveira - Fábio 0 Coutinho (art 15) - Romeu 0 Coutinho (art 15) e Gad 0 Oliveira. Abandono com aviso: Hélder Louis Rodrigues e Gabriel Tadeu Shmidt. Eliminado (art. 23): Luiz Carlos Vasconcelos; **Grupo 3:** Elío 1 Ricardo (art 15) - Altair 1 Mário e Elío 0 Romeu. Eliminado (art. 23): Ricardo Acácio Fonseca; **Grupo 4:** Alaor 0 Roberto (art 15) - Daniel 0 Alaor (art 15) - Estevão 0 Edmir - Marco 0 Edmir - Edmir 1 Alaor - Marco 1 Alaor e Roberto 1 Marco. Abandono com aviso: Gabriel Tadeu Shmidt, Tiago Leão Pereira e Daniel Ferreira da Rocha; **Grupo 5:** Gilson 1 Madureira - Edmir 1 Olinto - Eric 1 Luiz - Gilson 1 Luiz - Luiz 0 Kaupert - Kaupert 0,5 Edmir - Elío 1 Luiz (art 15) - Eric 1 Olinto - Márcio 1 Madureira - Elío 1 Madureira e Edmir 1 Elío; **Grupo 6:** Everaldo 0,5 Morau - Everaldo 0 Magalhães - Morau 0 Edmir - Magalhães 0,5 Edmir - Jorge 1 Magalhães - Wagner 0,5 Everaldo - Pontes 0 Everaldo - Edmir 1 Everaldo - Adilson 0,5 Everaldo e Zeomax 1 Pontes; **Grupo 7:** Leite 1 Carvalho (art 15) e Segalla 1 Vinícius (art 15). Eliminados (art. 23): José Paulo de Carvalho e Vinícius João Gomes Pinto. Abandono com aviso: Cláudio Luiz Paranhos Campelo; **Grupo 8:** Altair 1 Roberto - Altair 1 Herckert - Roberto 1 Ademir e Marco 1 Roberto. Abandono com aviso: Gabriel Tadeu Shmidt; **Grupo 9:** Eliminados (art. 23): Biazi Bayer e Wagner Ramos Pereira; **Grupo 10:** Vidal 1 Rubens.

Diretor: Elcio Conte Lofredo Mourão
 Rua dos Ipês, 281 - Cinco Lagos
 26700-000 Mendes RJ
 E-mail: mourão@sulrj.com

Sem relatório no período.

<< CAMPEONATOS ESTADUAIS >>*Diretor da Divisão:***Paulo Afonso Borba Rolim****Rua Geraldo Lipka, 173-301 - Curitiba-PR - 81200-590****E-mail: rolim@bbs2.sul.com.br****VIII CEI GO/DF FASE ÚNICA****Início: 07/10/2002****Término: 07/04/2004***Diretor: João Baptista de Carvalho**Rua São Braz, 370 - Ap. 603**20770-150 Rio de Janeiro RJ*

Sem ocorrências no período.

VIII CEI MG PRELIMINAR**Início: 07/10/2002****Término: 07/04/2004***Diretor: Ivan Marques da Silva**Av. Anna Helena, 243 - Convento Velho**11750-000 Peruíbe SP**E-mail: ivanmarquesds@uol.com.br***Grupo 1:** Sem ocorrências; **Grupo 2:** Encerrado; **Grupo 3:** Sem ocorrências no período; **Grupo 4:** Hélcio O Walfrido**VII CEI PB FASE ÚNICA****Início: 07/10/2002****Término: 07/04/2004***Diretor: Sérgio Gonçalves Barbosa**Caixa Postal 323**20001-970 Rio de Janeiro RJ**E-mail: ssbarbo@unisys.com.br***Virgolino 1 Zeomax - Nájila 1 Virgolino - Pontes do Ó 0x0 Alisson (art. 33 § 3º RJ) e Fernando 0x0 Zeomax (art. 33 § 3º RJ). Encerrado. Campeão: **José Severino de Magalhães**. Inscrição cancelada: Everaldo Alves de Lira.****VIII CEI PR FASE ÚNICA****Início: 07/10/2002****Término: 07/04/2004***Diretor: João Baptista de Carvalho**Rua São Braz, 370 - Ap. 603**20770-150 Rio de Janeiro RJ***Metry 0,5 Aroldo - Metry 0 Rolim - Metry 0 Bolívar - Matheus 0 Aroldo - Tonon 0 Aroldo - Aroldo 1 Hirsch e Isaías 0 Aroldo.****VIII CEI RJ - PRELIMINAR****Início: 07/10/2002****Término: 07/04/2004****Os três mais bem classificados de cada grupo estarão classificados para a próxima fase***Diretor: Luis Molist Vilanova**Rua Cardoso de Almeida 854 Ap. 111**05013-001 São Paulo SP**E-mail: luisvilanova@terra.com.br***Grupo 1:** Adjudicação: dos Santos 0 Mesquita. Encerrado. Classificação: 1º Alberto Mourão Bastos 6,5; 2º José Carlos Mesquita Farias 5,5; 3º Elcio Conte Lofredo Mourão 5,0; 4º Luiz do Prado 4,5; 5º Jaime Cerqueira de Oliveira 3,5; 6º Jorge Jeronimo F. dos Santos 2,0; 7º Rogel Escoffier Gomez da Silva 1,0 e 8º Thiago do Couto Reis e Silva 0 pt. Inscrição cancelada: Rodrigo Veloso Fargnoli. Classificados: **Alberto Mourão Bastos, José Carlos Mesquita Farias e Elcio Conte Lofredo Mourão; Grupo 2:** Encerrado. Classificação: 1º Paulo Cezar Oliveira Tórtora 6,5 (SB=19,75); 2º Jorge de Sá Cavalcanti 6,5 (SB=19,00; CD 0,5; PC=22); 3º Yuri Conte Lofredo Mourão 6,5 (SB=19,00; CD 0,5; PC=22); 4º Luiz do Prado 6,0; 5º Paulo Amílcar Goenez Brião 4,5; 6º Alan Paiva Bezerra 3,0; 7º Afonso Ricardo de Oliveira 2,0; 8º Adilson Martins de Araújo e Jorge Alberto Dacal Mendes 0 pt. Classificados: **Paulo Cezar Oliveira Tórtora, Jorge de Sá Cavalcanti e Yuri Conte Lofredo Mourão; Grupo 03 - D'arc 0 Jerônimo - Lamarca 1 Jerônimo e Lamarca 1 D'arc. Encerrado. Classificação: 1º Elmar Conte Lofredo Mourão 6,5; 2º Lourival Luiz Lamarca 5,5 (SB = 14,25); 3º Paulo Cezar Oliveira Tórtora 5,5 (SB = 13,25); 4º Fernando Martinho 4,5; 5º Jorge Jerônimo F. dos Santos 3,0; 6º Pedro D'arc Rocha dos Santos 2,0; 7º Marcos Arruda de Oliveira 1,0 e 8º Thiago Gottgroy 0 pt. Inscrição cancelada: Wagner Ferraro da Costa. Classificados: **Elmar Conte Lofredo Mourão, Lourival Luiz Lamarca e Paulo Cezar Oliveira Tórtora; Grupo 4:** Costa 1 Coutinho e Costa 1 D'arc. Encerrado. Classificação: 1º Elcio Conte Lofredo Mourão 5,0 (SB = 11,75); 2º Jorge Moraes Costa 5,0 (SB = 11,25); 3º João José Araújo Moura**

Filho 4,5; 4º Marco de Castro Coutinho 3,5; 5º Pedro D'arc Rocha dos Santos 2,0; 6º Alan Paiva Bezerra 1,0; 7º Rogel Escoffier Gomez da Silva 0 pt. Inscrições canceladas: Márcio Barbosa de Oliveira e Adonias de Freitas Rodrigues. Classificados: **Elcio Conte Lofredo Mourão, Jorge Moraes Costa e João José Araújo Moura Filho**

IV CEI RN FASE ÚNICA

Início: 07/10/2002 Término: 07/04/2004

Diretor: Sérgio Gonçalves Barbosa
Caixa Postal 323

20001-970 Rio de Janeiro RJ
E-mail: ssbarbo@unisys.com.br

Edilson 0 Jackson - Edilson 0x0 Oliveira (art. 33 § 3º) e Jéssica 0x0 Edilson (art. 33 § 3º). **Encerrado.** Campeão: Jackson Douglas Fonseca. **Inscrições canceladas:** Damião Catarina de Sena, Paulo Victor Medeiros Fonseca e Uilde Enico Monteiro. Abandono com aviso: Juarez Rodrigues Belém Jr. **Eliminações art. 23, 26 e 27 [RJ]; art. 63, § 1º e § 2º [RJO]:** João Paulo Marinho Dantas - Ricardo Bruno Santos Dantas - José Alaor da Silva Junior - Brunno Ricarte Firmino Barbosa - Luiz Oliveira e Edivar Gomes de Souza.

VIII CEI RS - PRELIMINAR

Início: 07/10/2002 Término: 07/04/2004

Os quatro mais bem classificados de cada grupo estarão classificados para a próxima fase

Diretor: Luis Molist Vilanova
Rua Cardoso de Almeida 854 Ap. 111
05013-001 São Paulo SP
E-mail: luisvilanova@terra.com.br

Grupo 1: Werno 1 Szwec - da Maia 1 Dourado - Dourado 0 Bastos - Dillenburg 1 Dourado - Szwec 0 da Maia - Bueno 0,5 Dourado - Szwec 0,5 Dourado - Dourado 0,5 Werno - Madureira 0 Werno e Dillenburg 1 Madureira. Encerrado. Classificação: 1º Alberto Francisco Dillenburg e Alcindo Luz Bastos Silva Filho 7,0 (SB = 11,75; CD =; PC = 24); 3º José Augusto de Souza Filho 6,5; 4º Vicente Majó da Maia 5,0; 5º Glaudemir Medeiros Bueno 4,0; 6º Valdir Tavares Dourado 2,5 (SB = 4,0); 7º Werno Herckert 2,5 (SB = 2,75); 8º José Szwec 1,5 e 9º Jandir Goyheneix Madureira 0 pt. Classificados: **Alberto Francisco Dillenburg, Alcindo Luz Bastos Silva**

Filho, José Augusto de Souza Filho e Vicente Majó da Maia; Grupo 2: Pinto 0 Guelfi - dos Santos 1 Pinto - dos Santos 1 Madureira - Guelfi 1 Madureira e Guelfi 0 x 0 dos Santos (art. 33). Encerrado. Classificação: 1º Alcindo Luz Bastos Silva Filho 6,5; 2º Vicente Majó da Maia 6,0; 3º Paulo Roberto T. Marczykoski 5,5; 4º Ivanir José Zanatta 2,5 (SB = 3,75); 5º Luiz Adelar Guelfi 2,5 (SB = 3,25); 6º Olinto Chaves dos Santos 2,0; 7º Vinicius João Gomes Pinto 1,5 e 8º Jandir Goyheneix Madureira 0,5 pt. Classificados: **Alcindo Luz Bastos Silva Filho, Vicente Majó da Maia, Paulo Roberto T. Marczykoski e Ivanir José Zanatta; Grupo 3:** Madureira 0 Guelfi. Encerrado. Classificação: 1º Vicente Majó da Maia Jr. 7,0; 2º Alberto Francisco Dillenburg 6,0; 3º Rogério Einloft do Amaral 4,5 (SB = 8,25; CD =; PC = 17); 4º Frank Thomas Sautter 4,5 (SB = 8,25; CD =; PC = 15); 5º Celso A. P. da Cunha Leite 2,0 (SB = 3,0); 6º Luiz Adelar Guelfi 2,0 (SB = 2,0); 7º Maurício Pereira Torres 1,0 (SB = 2,0) e 8º Jandir Goyheneix Madureira 1,0 pts (SB = 1,0). Classificados: **Vicente Majó da Maia Jr., Alberto Francisco Dillenburg, Rogério Einloft do Amaral e Frank Thomas Sautter**

I CEI SE/BA/ES FASE ÚNICA

Início: 07/10/2002 Término: 07/04/2004

Diretor: João Baptista de Carvalho
Rua São Braz, 370 - Ap. 603
20770-150 Rio de Janeiro RJ

Sem ocorrências no período.

VIII CEI SP PRELIMINAR

Início: 07/10/2002 Término: 07/04/2004

Os dois mais bem classificados de cada grupo estarão classificados para a próxima fase.

Diretor: Paulo Afonso Borba Rolim
Rua Geraldo Lipka, 173 - Ap. 301
81200-590 Curitiba PR
E-mail: rolim@bbs2.sul.com.br

Grupo 1: Valdeclides 0x0 José Marcelo e Sérgio 0x0 José Marcelo. Encerrado: 1º Cláudio Antônio E. Vassalo 6,5; 2º Sérgio Boffa 5,0; 3º José Marcelo dos Santos 4,5; 4º Valdeclides Souza Santos 4,0 e 5º Renato de Moraes Rúbio, Weslei de Souza Pedroza, Hugues Labyt e Fernando Barbosa Gouveia 0 pt. Eliminados (art. 23): Renato de Moraes Rúbio, Wesle de Souza Pedroza,

Hugues Labuy e Fernando Barbosa Gouveia.

Classificados: **Cláudio Antônio E. Vassalo e Sérgio Boffa**; Grupo 2: Cláudio 1 Velasques - Velasques 1 Sílvia (artº 15) - Velasques 1 Notaro - José Marcelo 1 Velasques - Sérgio 0x0 Sílvia - José Marcelo 0x0 Sérgio e Sílvia 0x0 José Marcelo. Encerrado: 1º Cláudio Antônio E. Vassalo 6,5; 2º Wagner Kern Velasques 5,0; 3º José Marcelo dos Santos 4,5; 4º Sílvia Antônio e Sérgio Boffa 3,0; 6º Geziel Notaro 2,0; 7º Marcelo Vasconcelos Troncoso 1,0 e 8º Rodrigo Moreira da Costa 0 pt. Abandono com aviso: Marcelo Vasconcelos Troncoso. Eliminação (art. 23): Rodrigo Moreira da Costa eliminado. Classificados: **Cláudio Antônio E. Vassalo e Wagner Kern Velasques**; Grupo 3: Marcelo 0 Morato (artº 15) - Geziel 0x0 Willian - Sílvia 0x0 José Marcelo - José Marcelo 0x0 Willian e Willian 0x0 Sidney. Encerrado: 1º Altamir Penha Morato e Vanildo João Kaupert 6,5 (SB=14,25); 3º José Marcelo dos Santos 3,0; 4º Sidney David Alves 2,5; 4º Sílvia Antônio 2,5; 6º Willian Marcos T. dos Santos 2,0; 7º Geziel Notaro 1,0 e 8º Hugues Labuy 0 pt. Abandono com aviso: Hugues Labuy. Classificados: **Vanildo João Kaupert e Altamir Penha Morato**; Grupo 4: Willian 0x0 Sérgio. Encerrado: 1º José Getúlio Martins Segalla 6,5; 2º Vanildo João Kaupert 6,0; 3º Altamir Penha Morato 5,5; 4º Marco Antônio Firmino Leite 3,0; 5º Willian Marcos T. dos Santos 2,5; 6º Sérgio Boffa e Sílvia Antônio 1,5 e 8º Jaddus M. Rodrigues Manga 0,5 pt. Classificados: **José Getúlio Martins Segalla e Vanildo João Kaupert**; Grupo 5: Segalla 0,5 Morato e Valdeclides 0x0 Willian. Encerrado: 1º José Getúlio Martins Segalla e Altamir Penha Morato 5,5 (SB=11,75); 3º Willian Marcos T. dos Santos e Ednilson Oliveira 3,0; 5º Jaddus M. Rodrigues Manga 2,0; 6º Valdeclides Souza Santos 1,0 e 7º Rogério Prudente dos Santos 0 pt. Inscrição cancelada: João Fernando da Silva Sousa. Ednilson Oliveira abandonou com aviso. Eliminado (art. 23): Rogério Prudente dos Santos eliminado. Classificados: **José Getúlio Martins Segalla e Altamir Penha Morato**; Grupo 6: Valdeclides 0 Ronaldo. Encerrado: 1º Ronaldo Teixeira Neves e Vanildo João Kaupert 5,5 (SB=12,75); 3º Valdeclides Souza Santos e Carlos Alberto

Cabrini 3,5; 5º Rogério Prudente dos Santos 2,0; 6º Gerhard Karl Zibell 1,0 e 7º Daniel Oliveira Cruz 0 pt. Inscrição cancelada: João Fernando da Silva Sousa. Abandono com aviso: Daniel Oliveira Cruz. Eliminado (art. 23): Rogério Prudente dos Santos. Classificados: **Ronaldo Teixeira Neves e Vanildo João Kaupert**; Grupo 7: Garbelini 0 Cabrini. Encerrado: 1º Wagner Kern Velasques 6,5; 2º Oswaldo de Lima 5,0; 3º Marcos Ramos 4,0; 4º Carlos Alberto Cabrini 3,5; 5º Carlos Eduardo Garbelini 2,0 e 6º Marco Antônio Gonçalves e Daniel Oliveira Cruz 0 pt. Inscrição cancelada: João Fernando da Silva Sousa. Abandono com aviso: Daniel Oliveira Cruz. Eliminado (art. 23): Marco Antônio Gonçalves. Classificados: **Wagner Kern Velasques e Oswaldo de Lima**; Grupo 8: Cabrini 1 Garbelini. Encerrado: 1º Carlos Caraver e Marcos Ramos 6,5 (SB=15,25); 3º Carlos Alberto Cabrini 5,0; 4º Carlos Eduardo Garbelini 4,0; 5º Cláudio Fernandes Paiva 3,0 e 6º Mário Valentim Santos Junior, Adriano T. Santos e Daniel Oliveira Cruz 0 pt. Abandono com aviso: Cláudio Fernandes Paiva, Mário Valentim Santos Junior e Daniel Oliveira Cruz. Eliminado (art. 23): Adriano T. Santos. Classificados: **Carlos Caraver e Marcos Ramos**; Grupo 9: Everaldo 1 Heráclides. Encerrado: 1º Donizete Adilson Goyano 7,0; 2º Marcos Ramos 6,0; 3º Everaldo de Assis Borges 5,0; 4º Heráclides Abreu Lopes 4,0; 5º Carlos Alberto Garbelini 3,0; 6º Cláudio Fernandes Paiva 2,0 e 7º Adriano Regis Ribeiro e Idebe Soares de Carvalho 0 pt. Abandono com aviso: Cláudio Fernandes Paiva. Eliminados (art. 23): Adriano Regis Ribeiro e Idebe Soares de Carvalho. Classificados: **Donizete Adilson Goyano e Marcos Ramos**; Grupo 10: Encerrado: 1º Donizete Adilson Goyano e José Célio Coltro 5,5 (SB=6,75); 3º Cláudio Fernandes Paiva 4,0 e 4º Adriano T. Santos, Adriano Regis Ribeiro, Idebe Soares de Carvalho e José Alexandre R. Doro 0 pt. Abandono com aviso: Cláudio Fernandes Paiva. Eliminados (art. 23): Adriano T. Santos, Adriano Regis Ribeiro, Idebe Soares de Carvalho e José Alexandre R. Doro. Classificados: **Donizete Adilson Goyano e José Célio Coltro**; Grupo 11: Encerrado: 1º Donizete Adilson Goyano e Edmir Barbosa Fernandes 5,5 (SB=6,75); 3º Geziel Notaro 4,0 e 4º Adriano T. Santos, Adriano Regis

Ribeiro, Idebe Soares de Carvalho e Martin Reynolds Klein 0 pt. Eliminados (art. 23): Adriano T. Santos, Adriano Regis Ribeiro,

Idebe Soares de Carvalho e Martin Reynolds Klein. Classificados: **Donizete Adilson Goyano e Edmir Barbosa Fernandes.**

VII CEI - PB

VII CEI - PB	Cls	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Pts
José Severino Magalhães	1		0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	-	8,0
Joaquim Virgolino Silva Fº	2	0,5		0	1	1	1	1	1	1	1	-	7,5
Nájila Medeiros Bezerra	3	0,5	1		0	1	1	1	1	0,5	1	-	7,0
Zeomax Bezerra	4	0	0	1		1	0	1	1	1	1	-	6,0
Antônio Mário Batista Lima	5	0	0	0	0		1	0	1	1	1	-	4,0
Antônio Fernando P. Silva	6	0	0	0	0	0		1	1	1	1	-	4,0
José I. Cavalcante Ferreira	7	0	0	0	0	1	0		0	1	1	-	3,0
Estevão Alisson A. Brandão	8	0	0	0	0	0	0	1		1	0	-	2,0
Francisco Arivãno de Melo	9	0	0	0,5	0	0	0	0	0		1	-	1,5
Roberto Pontes do Ó	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0		-	0,0
Everaldo Alves Lira	11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		I.C

Campeão: José Severino de Magalhães

IV CEI - RN

IV CEI - RN		1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	
Jackson Douglas Fonseca	1		1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	-	-	-	9,0
Edilson Fernandes Moraes	2	0		0	0	0	1	1	1	1	1	1	-	-	-	6,0
Jéssica Mayra Fonseca	3	0	0		0	0	1	1	1	1	1	1	-	-	-	6,0
Ailton L. Santos Araújo	4	0	0	0		0	1	1	1	1	1	1	-	-	-	6,0
Luiz Oliveira	5	0	0	0	0		1	1	1	1	1	1	-	-	-	6,0
João Paulo Marinho Dantas	6	0	0	0	0	0		0	0	0	0	1	-	-	-	1,0
Ricardo Bruno Santos Dantas	7	0	0	0	0	0	0		0	0	0	1	-	-	-	1,0
José Alair da Silva Junior	8	0	0	0	0	0	0	0		0	0	1	-	-	-	1,0
Brunno R. Firmino Barbosa	9	0	0	0	0	0	0	0	0		0	1	-	-	-	1,0
Edivar Gomes de Souza	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0		1	-	-	-	1,0
Juarez Rodrigues Belém Jr	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		-	-	-	0,0
Damião Catarina de Sena	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	I.C
Paulo Victor M. Fonseca	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	I.C
Uilde Enico Monteiro	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		I.C

Campeão: Jackson Douglas Fonseca

<<< TORNEIOS ESPECIAIS >>>

Diretor Divisão:

Bianor de Oliveira Neves

Rua Banco Inglês, 637 - Porto Alegre - RS - 90840-600

E-mail: boneves@ig.com.br

V I CBE - FINAL

MEMORIAL LUIZ FERNANDO NICOLAU

Início: 30/08/2002 Término: 28/08/2004

Diretor: Bianor de Oliveira Neves

Rua Banco Inglês, 637

90840-600 - Porto Alegre RS

E-mail: boneves@ig.com.br

Término prorrogado para 28/08/2004.

1º. Tabuleiro: Cavalcanti (SP) 0 Zuchowski (PR) - Cavalcanti (SP) 0 Ferreira (RJ) e Berto (SC) 0 Ornélio (RS) (art. 15); **2º. Tabuleiro:** Márcio (RJ) 0,5 Camargo (SC); **3º. Tabuleiro:** Diniz (RJ) 0,5 Weyrich (RS); **4º. Tabuleiro:** Antônio Silva (PB) 0 Fuzishawa (SP).

VII CAMPEONATO BRASILEIRO DE VETERANOS - FINAL

Início: 18/08/2003 Término: 18/02/2005

Diretor: Roberto Silva Lima

Rua Francisco Rocha 1345 - Ap. 101

80730-390 Curitiba PR

E-mail: rsilvalima@hotmail.com

César 1 Álvaro - Roberto 1 Raimundo - Luigi 0,5 Raimundo - Raimundo 0 Gilberto e Severino 0 Edmundo.

VIII CAMPEONATO BRASILEIRO DE VETERANOS - FINAL

Início: 18/08/2003 Término: 18/02/2005

Diretor: Roberto Silva Lima

Rua Francisco Rocha 1345 - Ap. 101

80730-390 Curitiba PR

E-mail: rsilvalima@hotmail.com

Vanildo 0,5 Ivo - Álvaro 0 Paulo César - Edmundo 0,5 Paulo César - Aroldo 1 Dorgival e Álvaro 1 Telmo.

IX CAMPEONATO BRASILEIRO DE VETERANOS - FINAL

Início: 18/08/2003

Término: 18/02/2005

Diretor: Roberto Silva Lima

Rua Francisco Rocha 1345 - Ap. 101

80730-390 Curitiba PR

E-mail: rsilvalima@hotmail.com

Álvaro 0 Paulo - Luís 1 Jorge e Acary 0 Fernando (art.15).

X / XI CAMPEONATO BRASILEIRO DE VETERANOS - PRELIMINAR (Vide Informe da DGT - RBXP 118/119. Jul/Set.2003)

Início: 10/04/2003

Término: 10/10/2004

Os três mais bem classificados de cada grupo estarão automaticamente classificados para a próxima fase.

Diretor: Rafael Antônio Chedid

Rua Libório Rodrigues, 491

95200-000 Vacaria RS

E-mail: rchedid@m2net.com.br

Grupo 1: Dourado 0 Fernandes - Carvalho 0 Dutra - Silva 0,5 Cavalcanti - Silva 0,5 Fernandes e Cavalcanti 1 Fernandes; **Grupo 2:** Marinho 0,5 Vercesi e Vercesi 0 Carvalho; **Grupo 3:** Rolim 1 Jakstys - Jakstys 1 Bezerra - Oliveira 1 Barroso - Carvalho 0,5 Kiss - Leite 0 Zanatta - Kiss 0,5 Santana - Barroso 0 Rolim - Santana 1 Oliveira - Leite 0 Santos - Jakstys 0 Santos - Barroso 0 Bezerra e Rolim 1 Boffa. Abandono com aviso: Ivanir José Zanatta; **Grupo 4:** Paixão 0 Coelho - Segalla 1 Bacila - Monteiro 1 Bacila - Monteiro 0 Santos - Bacila 0 Santos e Segalla 1 Santos; **Grupo 5:** Do Ó 0 Oliveira e Do Ó 0 Berdaky.

Diretor: José Façanha Mamede

Praia de Botafogo, 198 - Apt. 302

22250-040 Rio de Janeiro RJ

E-mail: jfmamede@globocom

Grupo 6: Alaor 0 Martinho - Antonio 1 Jaddus - Acary 1 Jaddus - Martinho 1 Acary (art. 15 RJ) - Jaddus 0 Boffa - Alaor 0 Netto - Acary 0 Abdias - Antônio 0 Santos - Santos

0,5 Severino e Martinho 0,5 Boffa; **Grupo 7:** Assunção 1 Soares (art. 15 RJ) – Cavalcanti 1 Alejandro – André 0 Soares (art. 15) - Assunção 0,5 Morato – Caraver 0 Assunção – Soares 0 Walfrido e Walfrido 1 Ubirajara; **Grupo 8:** Kaupert 0,5 Acary – Edmir 0 Coltro – Edmir 1 Hirsch - Acary 1 Lima - Acary 0 Edmir – Coltro 0 Lino – Madureira 0 Meireles – Segalla 0 Lino – Coltro 0 Segalla – Coltro 0,5 Kaupert e Segalla 1 Hirsch; **Grupo 9:** Sanchez 0 Severino – Lima 0,5 Edmir – Vinicius 1 Artur – Vinicius 0 Iahn - Edmir 0,5 Iahn e Sanchez 1 Madureira; **Grupo 10:** Acary 0 Coelho - Acary 0 Morau - Bracco 0 Rangel – Vinicius 0,5 Acary – Coelho 1 Airtón – Coelho 1 Kahala – Rangel 0 Coelho

– Coelho 1 Vinicius (art. 15 RJ) e Vinicius 0 Morau

I COPA DOS CAMPEÕES ESTADUAIS

Início: 30/08/2002 Término: 28/08/2004

*Diretor: Biano de Oliveira Neves
Rua Banco Inglês, 637
90840-600 - Porto Alegre RS
E-mail: boneves@ig.com.br*

Término prorrogado para 28/08/2004.

Zuchowski (PR) 1 Antônio Silva (PB) e Celso (SC) 0 Ferreira (RJ).

SETOR ADJUDICAÇÃO (SETAJ).

Este setor é coordenado pelo diretor Sérgio Gonçalves Barbosa (Caixa Postal 323 – Rio de Janeiro – RJ; E-mail :ssbarbo@unisys.com.br), a quem deverão ser endereçadas, **unicamente pelos diretores de torneios**, as partidas destinadas à adjudicação. A taxa de adjudicação (por partida e por jogador) é de **R\$ 3,60** e deve ser remetida **pelo jogador ao Diretor do Torneio**, juntamente com as análises e o diagrama da posição no momento em que a partida foi suspensa.

COLABORANDO COM O CXEB!

Se você dispõe de algum tempo livre e deseja colaborar com o nosso Clube, escreva, ainda hoje, para o nosso presidente, José Joaquim de Amorim Neto: Rua General Urquiza, 98 Ap. 806 - Rio de Janeiro – RJ – 22431-040; E-mail: amorij@attglobal.net

TAXAS DE INSCRIÇÃO EM TORNEIOS INTERNACIONAIS

Informamos abaixo o valor das taxas de inscrição em torneios internacionais. Basta fazer a conversão em dólares (paralelo), enviando a quantia correspondente ao escritório do CXEB citando a finalidade da quantia enviada.

Open Class	US\$ 9;	Higher class	US\$ 9;	Master Class	US\$ 12
Master Norm	US\$ 36;	GM Norm	US\$ 60;	World Cup	US\$ 24
Temáticos	US\$ 12;			Champ League(equipe)	US\$ 48
Olimpico(equipe)	US\$ 108			Mundial Semi-final	US\$ 40

<<< TORNEIOS DE CLASSIFICAÇÃO >>>

Diretor da Divisão:
Jaime Luiz Henkes
 Caixa Postal 59 - Maravilha - SC - 89874-000
 E-mail: jaimehenkes@mhnet.com.br

Torneios de Classificação - É permitida a participação simultânea em até três grupos, desde que as inscrições sejam solicitadas dentro do prazo de seis meses, contados a partir do início do primeiro grupo. Após esse prazo, o associado precisará definir a sua categoria no(s) grupo(s) em andamento, antes de solicitar novas inscrições. **Se a inscrição se baseia em um direito adquirido recentemente, recomenda-se anexar cópia da Ficha de Habilitação (XEB - 55) ao pedido.**

CATEGORIA SUPERIOR - TC / S**Grupos 57 a 59**

Diretor: Fausto Monteiro Mesquita Jr
 Caixa Postal 11097
 80440-970 Curitiba PR
 E-mail: mesquita.jr@sulbbs.com

Grupo 59: Jorge 0,5 Aroldo - Zanatta 0 Alaor - Edmir 1 Zanatta - Jorge 1 Zanatta - Zanatta 0 Pedro - Zanatta 0,5 Everaldo - Alaor 0 Abdias - Pedro 0,5 Alaor - Abdias 1 Everaldo - Everaldo 0,5 Valdivino - Edmir 0,5 Jorge e Pedro 0 Edmir.

CATEGORIA ESPECIAL - TC / E**Grupos 271 a 280**

Diretor: João Baptista de Carvalho
 Rua São Braz, 370 - Ap. 603 - Bloco I
 20770-150 Rio de Janeiro RJ

Grupo 273: Vilanova 1 Caraver - Vilanova 0,5 M. Antônio - Arnaldo 1 Waldir - Elcio 0,5 Antônio Carlos - Elcio 1 D'Arc. e Elcio 1 A. Mário.

PRIMEIRA CATEGORIA - TC - I

Quem cumprir as exigências do Regulamento de Jogos será promovido à Categoria Especial. Os demais permanecerão na Categoria Aberta.

Grupos 627 a 631

Diretor: Ailton José de Faria
 Rua Belarmino de Mendonça, 50 - Ap. 20
 85851-100 Foz do Iguaçu PR
 E-mail: faria@foz.net

Grupo 631: Encerrado. Classificados: Donizete Adilson Goyano e Marco de Castro Coutinho.

TC - Grupo 631	Cl	1	2	3	4	5	6	7	PTS
Donizete Adilson Goyano	1	1	1	1	1	1	1	1	6,0
Marco Castro Coutinho	2	0	1	1	1	1	1	1	5,0
Jaime Luis Henkes	3	0	0	0,5	1	1	1	1	3,5
Wagner Kem Velasques	4	0	0	0,5	1	1	1	1	3,5
Francisco de Castro Silva	5	0	0	0	0	1	1	1	2,0
João Fernandes Brasileiro	6	0	0	0	0	0	1	1	1,0
Altino Luiz Silva Therezo	7	0	0	0	0	0	0	0	0,0

TERCEIRA CATEGORIA - TC - III

Não haverá promoção, mas os torneios em andamento devem continuar normalmente.

Grupos 506 a 516

Diretor: José Façanha Mamede
 Praia de Botafogo, 198 - Apt. 302
 22250-040 Rio de Janeiro RJ
 E-mail: jfmamede@globo.com

Sem ocorrência no período

CATEGORIA ABERTA TC/A**GRUPOS 1 a 10**

Diretor: Ailton José de Faria
 Rua Belarmino de Mendonça, 50/20
 85851-100 Foz do Iguaçu - PR
 E-mail: faria@foz.net

Sem ocorrência no período.

<<< TORNEIOS TEMÁTICOS >>>

Diretor de Divisão:
Valdir Tavares Dourado
 Caixa Postal 05 - Frederico Westphalen - RS - 98400-000
 E-mail: valdir@fredon.com.br

SÉRIE T T / C

Diretor: Wagner Ferraro da Costa
 Rua Dr. Octávio Kelly, 38 - Ap.302
 20.511 - 280 Rio de Janeiro RJ
 E-mail: rosiferraro@ig.com.br

TT/C 1 - Grupo 2: Sem ocorrência no período; **TT C 03 - Grupo 2:** Eliminados (art. 23): Rogério Prudente dos Santos e Cícero Alves.

SÉRIE T T / D

Diretor: Valdir Tavares Dourado
 Caixa Postal 05
 98400-000 Frederico Westphalen RS
 E-mail: valdir@fredon.com.br

TT/D 1 - Grupo 2: Everaldo 1 Edilson; **TT/D 2 - Grupo 1:** Edilson 0,5 Joaquim - Mário 0 Edilson e Carlos 0 Edilson; **TT/D 2 - Grupo 2:** Antônio 0 Élio - Diniz 1 Élio e Brião 1 Antônio; **TT/D 2 - Grupo 3:** Jaddus 1 Everaldo; **TT/D 3 - Grupo 1:** Élio 0 Edmir e Élio 1 Antônio; **TT/D 3 - Grupo 2:** Brião 1 Cabrini (art.15); **TT/D 4 - Grupo 1:** Everaldo 0,5 Emerson; **TT/D 4 - Grupo 2:** Edmir 1 Carlos e Brião 1 Cabrini (art. 15).

SÉRIE T T / E

Diretor: Valdir Tavares Dourado
 Caixa Postal 05
 98400-000 Frederico Westphalen RS
 E-mail: valdir@fredon.com.br

TT/E 1 - Grupo 1: Grupo formado: Roberto João Eissler - Walfrido Moreira Carvalho Jr - Edmir Barbosa Fernandes - Angel Portal - José Adalberto Barbosa Nobre - Elio Berdaky e Roberto Pontes do Ó; **TT/E 2 - Grupo 1:** Grupo formado: Emerson Michelin - Rivair Gonçalves Miranda - Edmir Barbosa Fernandes - Roberto Pontes do Ó - Torben Erik Carlsen - Walfrido Moreira Carvalho Jr e Élio Berdaky; **TT/E 4 - Grupo 1:** Grupo formado: Elio Berdaky - João Rodolpho Filho - Edmir Barbosa Fernandes - Roberto Pontes do Ó - Rivair Gonçalves Miranda - Walfrido Moreira Carvalho Jr e Angel Portal; **TT/E 1 - Grupo 2:** Grupo formado: Rivair Gonçalves Miranda - Jorge Jerônimo F. dos Santos - Edmir Barbosa Fernandes - João Rodolpho Filho - Donizete Adilson Goyano - Roberto Gonçalves da Silva e Edilson Estolano de Andrade.

< < < I TORNEIO SEM COMPUTADOR > > >

Diretor: Elio Berdaky
 Rua Ivo Leão 96 ap 301
 80030-180 Curitiba PR
 E-mail: eberdaky@netpar.com.br

Grupo 6: Dorgival 0x0 Reginaldo - Dorgival 0x0 Otávio - Diego 0x0 Ronaldo - Reginaldo 0x0 Diego - Reginaldo 0x0 Ubirajara -

Ubirajara 0x0 Otávio - Otávio 0x0 Ronaldo, Otávio 0x0 Diego e Otávio 0x0 Reginaldo. Encerrado. Campeão: Sérgio Murilo de A Pereira 8.0 - Vice-campeão: Fernando Martinho 7.0; **Grupo 7:** Sem ocorrência no período; **Grupo 8:** Sem ocorrência no período.

< < < I I TORNEIO SEM COMPUTADOR > > >

Diretor: Elio Berdaky
 Rua Ivo Leão 96 ap 301
 80030-180 Curitiba PR
 E-mail: eberdaky@netpar.com.br

Grupo 1: Sem ocorrência no período; **Grupo 2:** Sem ocorrência no período; **Grupo 3:**

Sem ocorrência no período; **Grupo 4:** Donizete 1 Germano (art 15 #3) e Ailton 0 Donizete (art 15 #3); **Grupo 5:** Sem ocorrência no período.

PROBLEMAS:

1 – Jan Kotrc
6th HM Zlata Praha
1908



Mate em 3

2 – Waldemar Mazul
1st HM Problemist
1998



Mate em 2

3 – Stanislav Trcala
Pratsky Illustr. Kuryr
1899



Mate em 3

4 – Josef Pospisil
1st Pr. Bohemian Ch.
Assn. Ty. 1886



Mate em 3

5 – Arthur Charlick
1st Pr. Melb. Leader
1905



Mate em 3

6 – Nikolai Kuligin
4th HM Troll
1995-96



Mate em 8